



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VALE D'ESTE, BARCELOS

Sede - Escola Básica e Secundária de Vale D' Este, Viatodos, Barcelos - 343687

Rua das Fontainhas, 175 4775-263 Viatodos Telef. 252 960 200 Fax 252 960 209 Contr. 600 077 926



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VALE D'ESTE
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS

Ano Letivo: 2024/2025

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS

Ano letivo 2024/2025

DISCIPLINA: PORTUGUÊS

7.º, 8.º e 9.º ANOS / 3.º CICLO

DOMÍNIO/ TEMA (PONDERAÇÃO)	Período Letivo	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO – RUBRICAS ¹⁾ (com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos)	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica. Cada rubrica está cotada para 100%. O peso dos critérios é equitativo dentro da rubrica).	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA ²⁾
<p align="center">Leitura/ Educação Literária</p> <p align="center">40%.</p>	<p align="center">1.º, 2.º e 3.º</p>	- Ficha de avaliação		
		- Questão-aula (Leitura/ Ed. Literária/Gramática)		
		- Ficha de compreensão do oral		
		- Observação direta	<ul style="list-style-type: none"> - Comportamento - Participação - Cooperação - Empenho - Responsabilidade 	<p align="center">A</p> <p align="center">B</p>
		- Portefólio	<ul style="list-style-type: none"> - Completude - Apresentação - Organização - Conteúdo - Expressão escrita 	<p align="center">C</p> <p align="center">D</p>
<p align="center">Escrita</p> <p align="center">20%</p>	<p align="center">1.º, 2.º e 3.º</p>	- Debate	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicação - Conteúdo - Expressividade - Espírito crítico/ persuasão - Responsabilidade 	<p align="center">E</p> <p align="center">F</p>
- Apresentações orais formais/exposições orais		<ul style="list-style-type: none"> - Comunicação - Conteúdo - Expressividade - Espírito crítico - Responsabilidade 	<p align="center">G</p> <p align="center">H</p>	
<p align="center">Gramática</p> <p align="center">20%</p>	<p align="center">1.º, 2.º e 3.º</p>	- Trabalho de pesquisa	<ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidade - Organização - Conteúdo - Expressão escrita - Espírito crítico 	<p align="center">I</p>
<p align="center">Oralidade: Compreensão</p> <p align="center">6%</p>		<p align="center">1.º, 2.º e 3.º</p>	- Dramatização	<ul style="list-style-type: none"> - Adequação - Criatividade - Expressividade - Correção - Responsabilidade

Oralidade: Expressão 14%	1.º, 2.º e 3.º	-Trabalho de escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Gênero/ formato textual - Tema e pertinência da informação - Organização e coesão textuais - Morfologia, sintaxe e pontuação - Ortografia 	
---	-----------------------	-----------------------------	---	--

Notas:

¹⁾ O Grupo Disciplinar de Português considerou uma lista de processos de recolha de informação/ rubricas podendo fazer as suas opções pedagógicas ao longo do ano letivo em função das circunstâncias, dos interesses e do perfil de aprendizagem dos alunos das diferentes turmas. Cada professor deverá utilizar, pelo menos, três processos de recolha de informação por período, dependendo a sua seleção da consensualização no Grupo Disciplinar. Todos os processos de recolha de informação utilizados terão o mesmo peso na avaliação dos alunos.

²⁾ **ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)** – **A** – Linguagens e textos **B** – Informação e comunicação **C** – Raciocínio e resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **E** – Relacionamento interpessoal **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente **H**-Sensibilidade estética e artística **I** – Saber científico, técnico e tecnológico **J** – Consciência e domínio do corpo.

Avaliação contínua:	
peso das classificações por domínio e período a exportar para os períodos seguintes	
3.º ciclo	
7.º, 8.º e 9.º anos	
(Classificação final de período)	
1.º período	100%
2.º período	70%
(1.º período)	30%
3.º período	60%
(1.º e 2.º períodos)	40% (10%+30%)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS

ANO LETIVO 2024/2025

DISCIPLINA: PORTUGUÊS

10.º, 11.º, 12.º ANOS / SECUNDÁRIO

DOMÍNIO/ TEMA (PONDERAÇÃO)	Período Letivo	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO - RUBRICAS (com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos)	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica. Cada rubrica está cotada para 100%. O peso dos critérios é equitativo dentro da rubrica).	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA ¹⁾
Leitura/ Educação Literária 40%.	1.º, 2.º e 3.º	<ul style="list-style-type: none"> - Ficha de avaliação - 80% - Portefólio - 10% - Observação direta - 10% 	Fichas de avaliação Portefólio: <ul style="list-style-type: none"> - Completude - Apresentação - Organização - Conteúdo - Expressão escrita 	A B C D E F G H I J
Escrita 20%	1.º, 2.º e 3.º	<ul style="list-style-type: none"> - Ficha de avaliação - 80% - Portefólio - 10% - Observação direta - 10% 	Observação Direta: <ul style="list-style-type: none"> - Comportamento - Participação - Cooperação - Empenho - Responsabilidade 	
Gramática 20%	1.º, 2.º e 3.º	<ul style="list-style-type: none"> - Ficha de avaliação - 100% 	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de compreensão do oral: - Compreensão oral - Responsabilidade 	
Oralidade: Compreensão 6%	1.º, 2.º e 3.º	<ul style="list-style-type: none"> - Ficha de compreensão do oral – 100% 	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentações orais formais/ exposições orais: - Comunicação - Conteúdo - Expressividade - Espírito crítico - Responsabilidade 	
Oralidade: Expressão 14%	1.º, 2.º e 3.º	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentações orais formais/ exposições orais – 90% - Observação da participação na aula – 10% 		

3) **ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)** – A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H-Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo.

Avaliação contínua:	
peso das classificações por domínio e período a exportar para os períodos seguintes	
Ensino Secundário	
10.º, 11.º e 12.º anos	
(Classificação final de período)	
1.º período	100%
2.º período	70%
(1.º período)	30%
3.º período	60%
(1.º e 2.º períodos)	40% (10%+30%)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURAS

ANO LETIVO 2024/2025

DISCIPLINA: PORTUGUÊS

ENSINO PROFISSIONAL

DOMÍNIO/ TEMA (PONDERAÇÃO)	Período Letivo	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO – RUBRICAS¹ (com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos)	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica. Cada rubrica está cotada para 100%. O peso dos critérios é equitativo dentro da rubrica).	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA²
Leitura/ Educação Literária 40%.	1.º, 2.º e 3.º	- Ficha de avaliação		
		- Questão-aula (Leitura/ Ed. Literária/ Gramática)		
		- Ficha de compreensão do oral		
		- Observação direta	- Comportamento - Participação - Cooperação - Empenho - Responsabilidade	A B
		- Portefólio	- Completude - Apresentação - Organização - Conteúdo - Expressão escrita	C D
Escrita 20%	1.º, 2.º e 3.º	- Debate	- Comunicação - Conteúdo - Expressividade - Espírito crítico/ persuasão - Responsabilidade	E F
		- Apresentações orais formais/ Exposições orais	- Comunicação - Conteúdo - Expressividade - Espírito crítico - Responsabilidade	G H
Gramática 20%	1.º, 2.º e 3.º	- Trabalho de pesquisa	- Responsabilidade - Organização - Conteúdo - Expressão escrita - Espírito crítico	I J
		- Trabalho de grupo	- Conteúdo - Forma - Atitudes - Cooperação/ participação - Responsabilidade	

Oralidade: Compreensão 6%	1.º, 2.º e 3.º	- Dramatização	<ul style="list-style-type: none"> - Adequação - Criatividade - Expressividade - Correção - Responsabilidade
Oralidade: Expressão 14%	1.º, 2.º e 3.º	- Trabalho de escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Género/ formato textual - Tema e pertinência da informação - Organização e coesão textuais - Morfologia, sintaxe e pontuação - Ortografia

Notas:

¹⁾ O Grupo Disciplinar de Português considerou uma lista de processos de recolha de informação/ rubricas podendo fazer as suas opções pedagógicas ao longo do ano letivo em função das circunstâncias, dos interesses e do perfil de aprendizagem dos alunos das diferentes turmas. Cada professor deverá utilizar, pelo menos, três processos de recolha de informação por período, dependendo a sua seleção da consensualização no Grupo Disciplinar. Todos os processos de recolha de informação utilizados terão o mesmo peso na avaliação dos alunos.

²⁾ **ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)** – **A** – Linguagens e textos **B** – Informação e comunicação **C** – Raciocínio e resolução de problemas **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo **E** – Relacionamento interpessoal **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente **H**-Sensibilidade estética e artística **I** – Saber científico, técnico e tecnológico **J** – Consciência e domínio do corpo.

DOMÍNIO/ TEMA (PONDERAÇÃO)	Período Letivo	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (1) (com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos)	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (2)	
Competência Comunicativa: 1 – Compreensão oral (20%) 2 – Compreensão escrita (20%) 3 – Interação e produção oral (25%) 4 – Interação e produção escrita (20%) Competência Intercultural (5%) / Estratégica (10%)	1º/ 2º/ 3º	Ficha de avaliação/ Questões aula	100%	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Autoavaliador (transversal às áreas) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si/do outro (B, E, F, G) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	
		RUBRICAS	R1 - Apresentação/ Exposição oral		C1 Comunicação C2 Conteúdo C3 Pronúncia C4 Fluência C5 Correção Linguística
			R2 - Trabalho de pesquisa		C1 Responsabilidade C2 Organização C3 Conteúdo C4 Expressão escrita C5 Espírito Crítico
			R3 - Trabalho de grupo		C1 Conteúdo C2 Forma C3 Atitudes C4 Cooperação/Participação C5 Responsabilidade
			R4 – Dramatização		C1 Adequação C2 Criatividade C3 Expressividade C4 Correção C5 Responsabilidade
			R5 – Debate		C1 Comunicação C2 Conteúdo C3 Expressividade C4 Espírito Crítico/Persuasão C5 Responsabilidade
			R6 – Trabalho de escrita		C1 Género/Formato textual C2 Tema e pertinência da informação C3 Organização e coesão textuais C4 Morfologia, sintaxe, pontuação C5 Ortografia

			R7 – Observação Direta	C1 Comportamento C2 Participação C3 Cooperação C4 Empenho C5 Responsabilidade	
--	--	--	------------------------	---	--

(1) – Em cada período letivo deverão ser utilizados pelo menos três processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno. A adoção dos instrumentos/ processos de recolha de informação deverá ser consensualizada ao nível do Grupo Disciplinar.

(2) Áreas de Competências do Perfil dos Alunos: **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

1º/2º/3º Ciclos

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Trabalho de Grupo				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Conteúdo	Seleciona informação interessante, tendo em conta os objetivos. Aprofunda o tema com pesquisas adicionais.		Seleciona alguma informação com algum interesse, tendo em conta os objetivos. Não aprofunda o tema com pesquisas adicionais.		Seleciona pouca informação e pouco pertinente, tendo em conta os objetivos.
C2 Forma	É rigoroso na apresentação do trabalho: estrutura a informação (introdução, desenvolvimento e conclusão); preocupa-se com o aspeto gráfico do produto; faz adequadamente citações e menciona corretamente bibliografia.		É pouco rigoroso na apresentação do trabalho: estrutura a informação (introdução, desenvolvimento e conclusão); preocupa-se pouco com o aspeto gráfico do produto; faz citações e menciona bibliografia com algumas incorreções.		É negligente na apresentação do trabalho, não se preocupa minimamente com o aspeto gráfico do produto; não faz citações nem menciona bibliografia.
C3 Atitudes	É autónomo, propondo e executando atividades. Procura superar as dificuldades e toma a iniciativa.		Revela alguma autonomia, propondo e executando algumas atividades. De modo irregular, procura superar as dificuldades e pontualmente toma a iniciativa.		Não é autónomo, não propõe nem executa atividades. Nunca procura superar as dificuldades e nunca toma a iniciativa.
C4 Cooperação/ Participação	Envolve-se no trabalho, valoriza o empenho dos outros, aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho e intervém oportunamente.		Envolve-se pouco no trabalho, nem sempre valoriza o empenho dos outros, assim como nem sempre aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho. Algumas vezes intervém oportunamente.		Não se envolve no trabalho, não valoriza o empenho dos outros, não aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho e nunca intervém oportunamente.

C5 Responsabilidade	Respeita as regras estabelecidas. Executa as tarefas que lhe são propostas. Cumpre o tempo e os prazos estabelecidos. Propõe uma avaliação adequada do seu trabalho e do trabalho dos outros.		Nem sempre respeita as regras estabelecidas. Nem sempre executa as tarefas que lhe são propostas, nem cumpre o tempo e os prazos estabelecidos. Propõe uma avaliação satisfatoriamente adequada do seu trabalho e do trabalho dos outros.	Não respeita as regras estabelecidas. Não executa as tarefas que lhe são propostas. Não cumpre o tempo e os prazos estabelecidos. Propõe uma avaliação muito inadequada do seu trabalho e do trabalho dos outros.
----------------------------	---	--	---	---

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Dramatização				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Adequação	Usa o discurso exigido pela situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal		Apresenta alguma adequação a nível verbal ou não-verbal.		Apresenta total desadequação do discurso verbal e não-verbal.
C2 Criatividade	Reorganiza o discurso, fazendo emergir a simbologia do texto dado, quando exigido.		Faz emergir de forma ténue a simbologia do texto.		Não evidencia a simbologia do texto.
C3 Expressividade	É muito expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma exemplar.		É expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma satisfatória.		É inexpressivo, monocórdico quando não mesmo negligente.
C4 Correção	Respeita as convenções ao nível do discurso.		Apresenta falhas que não impedem a comunicação.		Apresenta erros que deturpam a comunicação.
C5 Responsabilidade	É respeitador de intervenções alheias. Adota uma postura adequada ao contexto e faz uma ótima gestão do tempo.		Evidencia alguma responsabilidade na apresentação do trabalho. Nem sempre faz uma boa gestão do tempo.		Evidencia desleixo e total falta de responsabilidade na apresentação do trabalho. Má gestão do tempo.

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Debate				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Comunicação	Respeita as convenções ao nível do discurso e das regras da comunicação. Revela correção linguística e adequação vocabular. Comunica de forma clara.		Apresenta falhas pontuais ao nível do discurso e das regras da comunicação. Comunica com alguma correção, clareza e segurança.		Apresenta falhas sistemáticas ao nível do discurso e das regras da comunicação. Comunica com pouca clareza e pouca segurança.
C2 Conteúdo	Mobiliza informação rigorosa, com vocabulário diversificado e aprofunda o tema. Revela grande segurança na explanação do tema.		Mobiliza informação suficiente. Revela alguma segurança na explanação do tema.		Não domina qualquer dos conteúdos do trabalho.
C3 Expressividade	É muito expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma exemplar.		É expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma satisfatória.		É inexpressivo, monocórdico quando não mesmo negligente.
C4 Espírito crítico/ Persuasão	Defende os seus pontos de vista emitindo opiniões críticas e fundamentadas sobre os assuntos, argumentando de forma clara, coerente e convincente. Usa exemplos convincentes.		Consegue fazer algumas abordagens críticas dos assuntos, mas nem sempre argumenta e exemplifica de forma clara, coerente e convincente. Defende o seu ponto de vista, mas nem sempre convence o público-alvo.		Não aborda criticamente os assuntos ou, fazendo-o, trata-os superficial e lateralmente. Não é capaz de defender o seu ponto de vista, nem de usar argumentos adequados.
C5 Responsabilidade	Respeita as intervenções/opiniões dos outros. Adota uma postura adequada ao contexto e faz uma ótima gestão do tempo.		Evidencia alguma responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho. Gere o tempo com dificuldade.		Evidencia desleixo e total falta de responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho. Muito má gestão do tempo.

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Trabalho de Pesquisa				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Responsabilidade	Cumprir totalmente os prazos estabelecidos e as regras e recomendações do professor quanto à formatação do trabalho (tipo de letra, nº de páginas, formatação...).		Cumprir parcialmente os prazos e as regras e recomendações do professor quanto à formatação do trabalho (tipo de letra, nº de páginas, formatação...).		Não cumprir os prazos e as regras e recomendações do professor quanto à formatação do trabalho (tipo de letra, nº de páginas, formatação...).
C2 Organização	Reconhece claramente as diferentes etapas do trabalho e apresenta-o totalmente estruturado e organizado.		Reconhece parcialmente as diferentes etapas do trabalho e apresenta-o estruturado e organizado.		Não reconhece as diferentes etapas do trabalho e apresenta-o totalmente desestruturado e desorganizado.
C3 Conteúdo	Explicita claramente a ideia central, desenvolvendo-a sem desvios. Usa com correção os conceitos e/ou terminologia específicos. Inclui documentos (imagens, gráficos) e estabelece relações.		Expõe parcialmente a ideia central, desenvolvendo-a com alguns desvios. Usa com alguma correção os conceitos e/ou terminologia específicos. Inclui documentos (imagens/gráficos) e estabelece algumas relações.		Não expõe a ideia central e não responde às orientações dadas. Apresenta falhas significativas no uso de conceitos e terminologia específicos.
C4 Expressão escrita	Domina processos de conexão interfrásica e aplica regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita, usando-os de forma adequada.		Redige um texto com algumas incorreções nos processos de conexão interfrásica. Comete falhas pontuais na aplicação de regras de pontuação e no uso de sinais auxiliares de escrita.		Redige um texto com muitas incorreções nos processos de conexão interfrásica o que afeta a inteligibilidade do texto. Falha na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita.
C5 Espírito Crítico	Reflete sobre o conteúdo da pesquisa, analisando		Apresenta alguma reflexão sobre o teor da pesquisa feita.		Não reflete sobre o teor da pesquisa feita.

	criticamente a informação recolhida. Formula conclusões.				
--	--	--	--	--	--

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Trabalho de Escrita				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Género /Formato textual	Redige um texto cumprindo integralmente a instrução quanto ao género/formato textual solicitado.		Redige um texto em que cumpre de forma incompleta a instrução quanto ao género/formato textual solicitado.		Redige um texto em que cumpre de forma muito incompleta a instrução quanto ao género/formato textual solicitado.
C2 Tema e pertinência da informação	Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema e em que, de um modo geral, recorre a informação pertinente, usa vocabulário adequado ao tema e assegura a progressão da informação.		Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema, embora com falhas, ou com alguns desvios temáticos, mas em que, globalmente, tendo em conta a forma como o tema foi desenvolvido, recorre a informação pertinente, usa vocabulário adequado ao tema e assegura a progressão da informação.		Redige um texto em que trata o tema de forma muito vaga e revela falhas no que respeita à informação mobilizada, ao vocabulário usado e/ou à progressão da informação.
C3 Organização e coesão textuais	Redige um texto bem organizado e coeso em que, de um modo geral, demarca adequadamente as suas diferentes partes, usa processos adequados de articulação interfrásica, recorre a cadeias de referência adequadas, garante conexões adequadas entre coordenadas de enunciação.		Redige um texto com falhas quanto aos mecanismos de organização e coesão textuais.		Redige um texto pouco organizado, com ruturas de coesão frequentes causadas por lacunas e/ou repetições nominais e/ou pronominais desnecessárias

C4 Morfologia, sintaxe e pontuação	Redige um texto em que, de um modo geral, domina processos de conexão interfrásica e aplica regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita, usando-os de forma adequada.		Redige um texto com incorreções nos processos de conexão interfrásica e/ou na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita.		Redige um texto com muitas incorreções nos processos de conexão interfrásica o que afeta a inteligibilidade do texto, e/ou na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita.
C5 Ortografia	Escreve um texto em que se não vislumbram erros de ortografia.		Escreve um texto em que se assinalam alguns erros de ortografia.		Escreve um texto em que se assinalam muitos erros de ortografia acabando o texto por perder inteligibilidade.

NOTA 1: A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro “Gênero/formato textual” ou no parâmetro “Tema e pertinência da informação” implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

NOTA 2: Se o aluno não cumprir a extensão requerida, a classificação final será sujeita a desvalorização parcial ou total da resposta, de acordo com os critérios indicados pelo professor.

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Observação Direta				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Comportamento	Respeita sempre as regras de funcionamento da sala de aula.		Respeita as regras de funcionamento da sala de aula de forma satisfatória.		Revela sistematicamente desrespeito pelas regras de funcionamento da sala de aula.
C2 Participação	Participa sistematicamente e de forma ordenada nas atividades solicitadas. Revela segurança nas suas intervenções. Mobiliza informação muito pertinente.		Participa de forma satisfatória, mas nem sempre ordenada, nas atividades solicitadas. Revela alguma segurança nas suas intervenções. Mobiliza informação de forma satisfatória.		Nunca participa nas atividades solicitadas.
C3 Cooperação	Coopera constantemente nas atividades propostas, ouvindo e respeitando a opinião dos outros. Colabora efetivamente nas diferentes tarefas, partilhando saberes de forma sistemática.		Coopera nas atividades propostas, mas nem sempre ouve e respeita a opinião dos outros. Colabora nas diferentes tarefas, partilhando saberes de forma satisfatória.		Nunca coopera nas atividades propostas, ignorando ou desrespeitando a opinião dos outros. Nunca colabora nas diferentes tarefas ou, fazendo-o, partilha saberes de forma superficial e lateralmente.
C4 Empenho	Empenha-se sistematicamente nas atividades propostas, levando-as até ao fim. Realiza sempre os trabalhos de casa.		Empenha-se de forma satisfatória nas atividades propostas, levando-as até ao fim. Realiza frequentemente os trabalhos de casa.		Nunca se empenha nas atividades propostas. Nunca realiza os trabalhos de casa.
C5 Responsabilidade	Evidencia responsabilidade na realização das diferentes atividades. Faz-se sempre acompanhar do material necessário.		Evidencia alguma responsabilidade na realização das diferentes atividades. Nem sempre se faz acompanhar do material necessário.		Evidencia desleixo e total falta de responsabilidade na realização das diferentes atividades. Nunca se faz acompanhar do material necessário.

Línguas Estrangeiras			SECUNDÁRIO		
DOMÍNIO/ TEMA (PONDERAÇÃO)	Período Letivo	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (1) (com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos)	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (2)	
Competência Comunicativa: 1 – Compreensão oral (20%) 2 – Compreensão escrita (20%) 3 – Interação e produção oral (25%) 4 – Interação e produção escrita (20%) Competência Intercultural (5%) / Estratégica (10%)	1º/ 2º/ 3º	Ficha de avaliação/ Questões aula	100%	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Autoavaliador (transversal às áreas) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Cuidador de si/do outro (B, E, F, G) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autônomo (C, D, E, F, G, I, J)	
		RUBRICAS	R1 - Apresentação/ exposição oral		C1 Comunicação C2 Conteúdo C3 Pronúncia C4 Fluência C5 Correção Linguística
			R2 - Trabalho de pesquisa		C1 Responsabilidade C2 Organização C3 Conteúdo C4 Expressão escrita C5 Espírito Crítico
			R3 - Trabalho de grupo		C1 Conteúdo C2 Forma C3 Atitudes C4 Cooperação/Participação C5 Responsabilidade
			R4 – Dramatização		C1 Adequação C2 Criatividade C3 Expressividade C4 Correção C5 Responsabilidade
			R5 – Debate		C1 Comunicação C2 Conteúdo C3 Expressividade C4 Espírito Crítico/Persuasão C5 Responsabilidade
			R6 – Trabalho de escrita		C1 Género/Formato textual C2 Tema e pertinência da informação C3 Organização e coesão textuais C4 Morfologia, sintaxe, pontuação C5 Ortografia

			R7 – Observação Direta	C1 Comportamento C2 Participação C3 Cooperação C4 Empenho C5 Responsabilidade	
--	--	--	------------------------	---	--

(1) – Em cada período letivo deverão ser utilizados pelo menos três processos diversificados de recolha de informação. Nas disciplinas do Ensino Secundário, sujeitas a exame, haverá uma ponderação diferenciada valorizando as capacidades e conhecimentos. A adoção dos instrumentos/ processos de recolha de informação deverá ser consensualizada ao nível do Grupo Disciplinar.

(2) Áreas de Competências do Perfil dos Alunos: **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

Secundário

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Trabalho de Grupo				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Conteúdo	Seleciona informação interessante, tendo em conta os objetivos. Aprofunda o tema com pesquisas adicionais.		Seleciona alguma informação com algum interesse, tendo em conta os objetivos. Não aprofunda o tema com pesquisas adicionais.		Seleciona pouca informação e pouco pertinente, tendo em conta os objetivos.
C2 Forma	É rigoroso na apresentação do trabalho: estrutura a informação (introdução, desenvolvimento e conclusão); preocupa-se com o aspeto gráfico do produto; faz adequadamente citações e menciona corretamente bibliografia.		É pouco rigoroso na apresentação do trabalho: estrutura a informação (introdução, desenvolvimento e conclusão); preocupa-se pouco com o aspeto gráfico do produto; faz citações e menciona bibliografia com algumas incorreções.		É negligente na apresentação do trabalho, não se preocupa minimamente com o aspeto gráfico do produto; não faz citações nem menciona bibliografia.
C3 Atitudes	É autónomo, propondo e executando atividades. Procura superar as dificuldades e toma a iniciativa.		Revela alguma autonomia, propondo e executando algumas atividades. De modo irregular, procura superar as dificuldades e pontualmente toma a iniciativa.		Não é autónomo, não propõe nem executa atividades. Nunca procura superar as dificuldades e nunca toma a iniciativa.
C4 Cooperação/ Participação	Envolve-se no trabalho, valoriza o empenho dos outros, aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho e intervém oportunamente.		Envolve-se pouco no trabalho, nem sempre valoriza o empenho dos outros, assim como nem sempre aceita críticas fundamentadas ao seu		Não se envolve no trabalho, não valoriza o empenho dos outros, não aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho e nunca intervém oportunamente.

			trabalho. Algumas vezes intervém oportunamente.		
C5 Responsabilidade	Respeita as regras estabelecidas. Executa as tarefas que lhe são propostas. Cumpre o tempo e os prazos estabelecidos. Propõe uma avaliação adequada do seu trabalho e do trabalho dos outros.		Nem sempre respeita as regras estabelecidas. Nem sempre executa as tarefas que lhe são propostas, nem cumpre o tempo e os prazos estabelecidos. Propõe uma avaliação satisfatoriamente adequada do seu trabalho e do trabalho dos outros.		Não respeita as regras estabelecidas. Não executa as tarefas que lhe são propostas. Não cumpre o tempo e os prazos estabelecidos. Propõe uma avaliação muito inadequada do seu trabalho e do trabalho dos outros.

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Dramatização				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Adequação	Usa o discurso exigido pela situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal		Apresenta alguma adequação a nível verbal ou não-verbal.		Apresenta total desadequação do discurso verbal e não-verbal.
C2 Criatividade	Reorganiza o discurso, fazendo emergir a simbologia do texto dado, quando exigido.		Faz emergir de forma ténue a simbologia do texto.		Não evidencia a simbologia do texto.
C3 Expressividade	É muito expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma exemplar.		É expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma satisfatória.		É inexpressivo, monocórdico quando não mesmo negligente.
C4 Correção	Respeita as convenções ao nível do discurso.		Apresenta falhas que não impedem a comunicação.		Apresenta erros que deturpam a comunicação.
C5 Responsabilidade	É respeitador de intervenções alheias. Adota uma postura adequada ao contexto e faz uma ótima gestão do tempo.		Evidencia alguma responsabilidade na apresentação do trabalho. Nem sempre faz uma boa gestão do tempo.		Evidencia desleixo e total falta de responsabilidade na apresentação do trabalho. Má gestão do tempo.

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Debate				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Comunicação	Respeita as convenções ao nível do discurso e das regras da comunicação. Revela correção linguística e adequação vocabular. Comunica de forma clara.		Apresenta falhas pontuais ao nível do discurso e das regras da comunicação. Comunica com alguma correção, clareza e segurança.		Apresenta falhas sistemáticas ao nível do discurso e das regras da comunicação. Comunica com pouca clareza e pouca segurança.
C2 Conteúdo	Mobiliza informação rigorosa, com vocabulário diversificado e aprofunda o tema. Revela grande segurança na explanação do tema.		Mobiliza informação suficiente. Revela alguma segurança na explanação do tema.		Não domina qualquer dos conteúdos do trabalho.
C3 Expressividade	É muito expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma exemplar.		É expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma satisfatória.		É inexpressivo, monocórdico quando não mesmo negligente.
C4 Espírito crítico/ Persuasão	Defende os seus pontos de vista emitindo opiniões críticas e fundamentadas sobre os assuntos, argumentando de forma clara, coerente e convincente. Usa exemplos convincentes.		Consegue fazer algumas abordagens críticas dos assuntos, mas nem sempre argumenta e exemplifica de forma clara, coerente e convincente. Defende o seu ponto de vista, mas nem sempre convence o público-alvo.		Não aborda criticamente os assuntos ou, fazendo-o, trata-os superficial e lateralmente. Não é capaz de defender o seu ponto de vista, nem de usar argumentos adequados.
C5 Responsabilidade	Respeita as intervenções/ opiniões dos outros. Adota uma postura adequada ao contexto e faz uma ótima gestão do tempo.		Evidencia alguma responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho. Gere o tempo com dificuldade.		Evidencia desleixo e total falta de responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho. Muito má gestão do tempo.

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Trabalho de Escrita				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Género /Formato textual	Redige um texto cumprindo integralmente a instrução quanto ao género/formato textual solicitado.		Redige um texto em que cumpre de forma incompleta a instrução quanto ao género/formato textual solicitado.		Redige um texto em que cumpre de forma muito incompleta a instrução quanto ao género/formato textual solicitado.
C2 Tema e pertinência da informação	Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema e em que, de um modo geral, recorre a informação pertinente, usa vocabulário adequado ao tema e assegura a progressão da informação.		Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema, embora com falhas, ou com alguns desvios temáticos, mas em que, globalmente, tendo em conta a forma como o tema foi desenvolvido, recorre a informação pertinente, usa vocabulário adequado ao tema e assegura a progressão da informação.		Redige um texto em que trata o tema de forma muito vaga e revela falhas no que respeita à informação mobilizada, ao vocabulário usado e/ou à progressão da informação.
C3 Organização e coesão textuais	Redige um texto bem organizado e coeso em que, de um modo geral, demarca adequadamente as suas diferentes partes, usa processos adequados de articulação interfrásica, recorre a cadeias de referência adequadas, garante conexões adequadas entre coordenadas de enunciação.		Redige um texto com falhas quanto aos mecanismos de organização e coesão textuais.		Redige um texto pouco organizado, com ruturas de coesão frequentes causadas por lacunas e/ou repetições nominais e/ou pronominais desnecessárias

C4 Morfologia, sintaxe e pontuação	Redige um texto em que, de um modo geral, domina processos de conexão interfrásica e aplica regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita, usando-os de forma adequada.		Redige um texto com incorreções nos processos de conexão interfrásica e/ou na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita.		Redige um texto com muitas incorreções nos processos de conexão interfrásica o que afeta a inteligibilidade do texto, e/ou na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita.
C5 Ortografia	Escreve um texto em que se não vislumbram erros de ortografia.		Escreve um texto em que se assinalam alguns erros de ortografia.		Escreve um texto em que se assinalam muitos erros de ortografia acabando o texto por perder inteligibilidade.

NOTA 1: A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro “Gênero/formato textual” ou no parâmetro “Tema e pertinência da informação” implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

NOTA 2: Se o aluno não cumprir a extensão requerida, a classificação final será sujeita a desvalorização parcial ou total da resposta, de acordo com os critérios indicados pelo professor.

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Observação Direta				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Comportamento	Respeita sempre as regras de funcionamento da sala de aula.		Respeita as regras de funcionamento da sala de aula de forma satisfatória.		Revela sistematicamente desrespeito pelas regras de funcionamento da sala de aula.
C2 Participação	Participa sistematicamente e de forma ordenada nas atividades solicitadas. Revela segurança nas suas intervenções. Mobiliza informação muito pertinente.		Participa de forma satisfatória, mas nem sempre ordenada, nas atividades solicitadas. Revela alguma segurança nas suas intervenções. Mobiliza informação de forma satisfatória.		Nunca participa nas atividades solicitadas.
C3 Cooperação	Coopera constantemente nas atividades propostas, ouvindo e respeitando a opinião dos outros. Colabora efetivamente nas diferentes tarefas, partilhando saberes de forma sistemática.		Coopera nas atividades propostas, mas nem sempre ouve e respeita a opinião dos outros. Colabora nas diferentes tarefas, partilhando saberes de forma satisfatória.		Nunca coopera nas atividades propostas, ignorando ou desrespeitando a opinião dos outros. Nunca colabora nas diferentes tarefas ou, fazendo-o, partilha saberes de forma superficial e lateralmente.
C4 Empenho	Empenha-se sistematicamente nas atividades propostas, levando-as até ao fim. Realiza sempre os trabalhos de casa.		Empenha-se de forma satisfatória nas atividades propostas, levando-as até ao fim. Realiza frequentemente os trabalhos de casa.		Nunca se empenha nas atividades propostas. Nunca realiza os trabalhos de casa.
C5 Responsabilidade	Evidencia responsabilidade na realização das diferentes atividades. Faz-se sempre acompanhar do material necessário.		Evidencia alguma responsabilidade na realização das diferentes atividades. Nem sempre se faz acompanhar do material necessário.		Evidencia desleixo e total falta de responsabilidade na realização das diferentes atividades. Nunca se faz acompanhar do material necessário.