



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VALE D'ESTE, BARCELOS

Sede - Escola Básica e Secundária de Vale D' Este, Viatodos, Barcelos - 343687

Rua das Fontainhas, 175 4775-263 Viatodos Telef. 252 960 200 Fax 252 960 209 Contr. 600 077 926
Rua das Fontainhas, 175 4775-263 Viatodos Telf.252960200



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VALE D'ESTE
CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO
DEPARTAMENTO DO 1.º Ciclo

Ano Letivo: 2024/2025

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo

DISCIPLINA: PORTUGUÊS

1.º, 2.º, 3.º e 4.º ANOS / 1.º CICLO

DOMÍNIO/ TEMA (PONDERAÇÃO)	Período Letivo	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO - RUBRICAS (com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos)	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA a)
Leitura/ Educação Literária - 40%	1.º período 2.º período 3.º período	- Fichas de avaliação - Questões Aula	LEITURA: Articulação (25%) Fluência (25%) Expressividade/entoação (25%) Correção (25%)	A
TRABALHO DE PESQUISA (INDIVIDUAL OU EM GRUPO) Conhecimento/conteúdo (25%) Organização/forma (25%) Responsabilidade/atitudes (25%) Cooperação/participação (25%)			B	
Escrita – 20 %		- Leitura	PRODUÇÃO ESCRITA Formato Textual/género (20%) Tema/Pertinência da informação (20%) Organização e coesão (20%) Morfologia/sintaxe/pontuação (20%) Ortografia (20%)	C
Gramática – 20 %		- Trabalho de pesquisa (individual ou em grupo)	OBSERVAÇÃO DIRETA Comportamento (20%) Responsabilidade (20%) Participação (20%) Cooperação (20%) Empenho (20%)	D
Oralidade: compreensão – 10 % expressão – 10 %		- Produção Escrita - Observação Direta - Apresentação Oral	APRESENTAÇÃO ORAL Linguagem/clareza (25%) Expressividade (25%) Domínio do conteúdo (25%) Responsabilidade (25%)	E
				F
				G
				H
				I

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo

DISCIPLINA: ESTUDO DO MEIO

1.º, 2.º, 3.º e 4.º ANOS / 1.º CICLO

DOMÍNIO/ TEMA (PONDERAÇÃO)	Período Letivo	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO - RUBRICAS (com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos)	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA a)
Sociedade 20%	1.º período 2.º período 3.º período	- Fichas de avaliação - Questões Aula	TRABALHO DE GRUPO Autonomia (25%) Comunicação (25%) Responsabilidade (25%) Relacionamento interpessoal (25%)	A
Natureza 25 %			- Participação - Trabalho de pesquisa (individual ou grupo)	PARTICIPAÇÃO Conhecimento (25%) Comunicação (25%) Argumentação (25%) Raciocínio (25%)
				TRABALHO DE PESQUISA (INDIVIDUAL OU EM GRUPO) Conhecimento (25%) Organização (25%) Responsabilidade (25%) Rigor/Cooperação/Participação (25%)
Tecnologia 20 %		- Participação - Observação direta - Apresentação Oral - Trabalho experimental	OBSERVAÇÃO DIRETA Comportamento (20%) Responsabilidade (20%) Participação (20%) Cooperação (20%) Empenho (20%)	F G H
Sociedade/			APRESENTAÇÃO ORAL Linguagem/clareza (25%) Expressividade (25%) Domínio do conteúdo (25%) Responsabilidade (25%)	I

Natureza/Tecnologia 35 %			TRABALHO EXPERIMENTAL Conhecimento (25%) Execução/Organização (25%) Responsabilidade (25%) Espírito crítico (25%)	
-----------------------------	--	--	---	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo

DISCIPLINA: MATEMÁTICA

1.º, 2.º, 3.º e 4.º ANOS / 1.º CICLO

DOMÍNIO/ TEMA (PONDERAÇÃO)	Período Letivo	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO - RUBRICAS (com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos)	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE E OBRIGATORIA a)
Números 20%	1.º período 2.º período 3.º período	- Fichas de avaliação - Questões Aula	RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS Conhecimento (25%) Compreensão (25%) Expressão e comunicação (25%) Pensamento crítico (25%)	A B C D E F G H I
Álgebra 20%			- Resolução de problemas/ exercícios	
Geometria e Medida 20%		- Trabalho de pesquisa (individual ou em grupo)		
Dados 20 %		- Observação Direta	COMUNICAÇÃO MATEMÁTICA Conhecimento (25%) Compreensão (25%) Pensamento crítico (25%) Expressão e comunicação (25%)	
Capacidades Matemáticas 20 %		- Participação	PARTICIPAÇÃO Conhecimento (25%) Comunicação (25%) Argumentação (25%) Raciocínio (25%)	
		- Trabalho prático		

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo

DISCIPLINAS: EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

1.º, 2.º, 3.º e 4.º ANOS / 1.º CICLO

DOMÍNIO/ TEMA (PONDERAÇÃO)	Período Letivo	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO - RUBRICAS (com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos)	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE E OBRIGATÓRIA a)	
Apropriação/reflexão 30%	1.º período	- Observação direta - Trabalho individual/ de grupo	OBSERVAÇÃO DIRETA Comportamento (20%) Responsabilidade (20%) Participação (20%) Cooperação (20%) Empenho (20%)	A	
Interpretação/comunicação 30 %	2.º período		TRABALHO INDIVIDUAL/DE GRUPO Autonomia (25%) Comunicação (25%) Responsabilidade (25%) Relacionamento interpessoal (25%)	B	
Experimentação /criação 40 %	3.º período		- Debate - Participação - Performance	DEBATE Responsabilidade (25%) Expressão e comunicação (25%) Conhecimento (25%) Espírito crítico (25%)	C
				PARTICIPAÇÃO Conhecimento (25%) Comunicação (25%) Argumentação (25%) Raciocínio (25%)	D
			PERFORMANCE Desenvoltura (25%) Técnica (25%) Criatividade (25%) Responsabilidade (25%)	E F G H I	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo

DISCIPLINAS: APOIO AO ESTUDO

1.º, 2.º, 3.º e 4.º ANOS / 1.º CICLO

DOMÍNIO/ TEMA (PONDERAÇÃO)	Período Letivo	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO - RUBRICAS (com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos)	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE E OBRIGATORIA a)
Aquisição e aplicação de métodos de trabalho/es tudo 80% Comunicação/atitude cívica 20 %	1.º período	- Observação direta	OBSERVAÇÃO DIRETA Comportamento (20%) Responsabilidade (20%) Participação (20%) Cooperação (20%) Empenho (20%)	A B C D E F G H I
	2.º período	- Auto e heteroavaliação	AUTO E HETEROAVALIAÇÃO Espírito crítico (30%) Responsabilidade (40%) Expressão e comunicação (30%)	
	3.º período	- Lista de verificação	LISTA DE VERIFICAÇÃO Responsabilidade (40%) Participação (30%) Conhecimento (30%)	
		- Participação	PARTICIPAÇÃO Conhecimento (25%) Comunicação (25%) Argumentação (25%) Raciocínio (25%)	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo

DISCIPLINAS: EDUCAÇÃO FÍSICA

1.º e 2.º / 1.º CICLO

DOMÍNIO/ TEMA (PONDERAÇÃO)	Período Letivo	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO - RUBRICAS (com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos)	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE E OBRIGATÓRIA a)	
Perícia e manipulação 30%	1.º período	- Observação direta	OBSERVAÇÃO DIRETA Comportamento (20%) Responsabilidade (20%) Participação (20%) Cooperação (20%) Empenho (20%)	A	
Deslocamentos e equilíbrios 30 %	2.º período		- Participação - Performance	PARTICIPAÇÃO Conhecimento (25%) Comunicação (25%) Argumentação (25%) Raciocínio (25%)	B
Jogos 40 %	3.º período			PERFORMANCE Desenvoltura (25%) Técnica (25%) Criatividade (25%) Responsabilidade (25%)	C
					D
				E	
				F	
				G	
				H	
				I	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo

DISCIPLINAS: EDUCAÇÃO FÍSICA

3.º e 4.º / 1.º CICLO

DOMÍNIO/ TEMA (PONDERAÇÃO)	Período Letivo	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO - RUBRICAS (com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos)	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE E OBRIGATÓRIA a)
Ginástica 30%	1.º período	- Observação direta - Participação - Performance	OBSERVAÇÃO DIRETA Comportamento (20%) Responsabilidade (20%) Participação (20%) Cooperação (20%) Empenho (20%)	A
Percursos na natureza/ativida des de exploração 30 %	2.º período		PARTICIPAÇÃO Conhecimento (25%) Comunicação (25%) Argumentação (25%) Raciocínio (25%)	B C D E
Jogos 50 %	3.º período		PERFORMANCE Desenvoltura (25%) Técnica (25%) Criatividade (25%) Responsabilidade (25%)	F G H I

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo

DISCIPLINAS:

1.º ANO / 1.º CICLO

OC – Gerir emoções, gerir comportamentos

FC – Ciências experimentais

DOMÍNIO/ TEMA (PONDERAÇÃO)	Período Letivo	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO - RUBRICAS (com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos) -	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE E OBRIGATÓRIA a)
Emoções e comportamentos 40% Ciências 30% Comunicação/atitude cívica 30%	1.º período 2.º período 3.º período	-Observação direta - Trabalho pesquisa - Auto e heteroavaliação - Apresentação oral	OBSERVAÇÃO DIRETA Comportamento (20%) Responsabilidade (20%) Participação (20%) Cooperação (20%) Empenho (20%)	A B C D E F G H I
			TRABALHO DE PESQUISA Conhecimento (25%) Organização (25%) Responsabilidade (25%) Empenho/Cooperação/Participação (25%)	
			AUTO E HETEROAVALIAÇÃO Espírito crítico (30%) Responsabilidade (40%) Expressão e comunicação (30%)	
			APRESENTAÇÃO ORAL Linguagem/clareza (25%) Expressividade (25%) Domínio do conteúdo (25%) Responsabilidade (25%)	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo

DISCIPLINAS:
OC – Segurança

2.º ANO / 1.º CICLO

FC – Educação estética e artística

DOMÍNIO/ TEMA (PONDERAÇÃO)	Período Letivo	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO - RUBRICAS (com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos) -	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE E OBRIGATÓRIA a)
Segurança 40% Educação Estética e Artística 30% Comunicação/atitude cívica 30%	1.º período 2.º período 3.º período	-Observação direta - Trabalho pesquisa - Auto e heteroavaliação - Apresentação oral	OBSERVAÇÃO DIRETA Comportamento (20%) Responsabilidade (20%) Participação (20%) Cooperação (20%) Empenho (20%)	A B C D E F G H I
			TRABALHO DE PESQUISA Conhecimento (25%) Organização (25%) Responsabilidade (25%) Empenho/Cooperação/Participação (25%)	
			AUTO E HETEROAVALIAÇÃO Espírito crítico (30%) Responsabilidade (40%) Expressão e comunicação (30%)	
			APRESENTAÇÃO ORAL Linguagem/clareza (25%) Expressividade (25%) Domínio do conteúdo (25%) Responsabilidade (25%)	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo

DISCIPLINAS:

OC – Cuido-me e cuido dos outros 3 e 4

FC – Eu sou um cidadão ...3 e 4

3.º, 4.º ANOS / 1.º CICLO

DOMÍNIO/ TEMA (PONDERAÇÃO)	Período Letivo	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO - RUBRICAS (com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos)	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE E OBRIGATÓRIAS
Saúde 40% Cidadania 30% Comunicação/atitude cívica 30%	1.º período 2.º período 3.º período	- Observação direta - Trabalho pesquisa - Auto e heteroavaliação - Apresentação oral	OBSERVAÇÃO DIRETA Comportamento (20%) Responsabilidade (20%) Participação (20%) Cooperação (20%) Empenho (20%)	A
			TRABALHO DE PESQUISA Conhecimento (25%) Organização (25%) Responsabilidade (25%) Empenho/Cooperação/Participação (25%)	B C
			AUTO E HETEROAVALIAÇÃO Espírito crítico (30%) Responsabilidade (40%) Expressão e comunicação (30%)	D E
			APRESENTAÇÃO ORAL Linguagem/clareza (25%) Expressividade (25%) Domínio do conteúdo (25%) Responsabilidade (25%)	F G H I

RUBRICAS

RUBRICA (1 a 3 -mínimo)**Tarefa – Apresentação Oral**

Critérios <i>CAT</i>	Níveis de desempenho			
	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Linguagem/clareza	Expressa-se de forma muito clara e audível, utilizando uma correta articulação das palavras.	Expressa-se de forma clara e audível, utilizando uma correta articulação das palavras.	Expressa-se de forma pouco clara e pouco audível, utilizando e uma articulação nem sempre correta das palavras.	Não se expressa de forma clara e audível, utilizando uma articulação pouco correta.
Expressividade	É muito expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma exemplar.	É expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma correta.	É pouco expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma satisfatória.	É inexpressivo, monocórdico quando não mesmo negligente.
Domínio do conteúdo	Expressa-se com muita segurança e muita compreensão dos conteúdos.	Expressa-se com segurança e compreensão dos conteúdos.	Expressa-se com alguma segurança e alguma compreensão dos conteúdos.	Manifesta falta de segurança e compreensão dos conteúdos.
Responsabilidade	É muito respeitador de intervenções alheias. Adota uma postura muito adequada ao contexto e faz uma ótima gestão do tempo.	É respeitador de intervenções alheias. Adota uma postura adequada ao contexto e faz uma boa gestão do tempo.	Evidencia alguma responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho. Nem sempre faz uma boa gestão o tempo.	Evidencia desleixo e total falta de responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho. Muito má gestão do tempo.

RUBRICA (1 a 3 -mínimo)**Tarefa – Trabalho de pesquisa (individual ou em grupo)**

Critérios <i>CAT</i>	Níveis de desempenho			
	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Conhecimento/conteúdo	Usa os conceitos com rigor empregando linguagem científica correta.	Usa os conceitos empregando linguagem científica correta.	Usa os conceitos com algumas falhas na linguagem científica.	Não usa linguagem científica.
Organização/forma	Reconhece claramente as diversas etapas do trabalho e apresenta-o totalmente estruturado e organizado.	Reconhece as diversas etapas do trabalho e apresenta-o totalmente estruturado e organizado.	Apresenta algumas falhas na estrutura e organização do trabalho, não reconhecendo todas as suas etapas.	Apresenta total falta de estruturação e organização do trabalho.
Responsabilidade/attitudes	Persiste na realização das tarefas. Contribui de forma extremamente responsável para o cumprimento das regras de segurança e recomendações do professor.	Persiste na realização das tarefas. Contribui de forma responsável para o cumprimento das regras de segurança e recomendações do professor.	Recorre ao professor sempre que tem uma dificuldade, sem tentar resolver por si. Contribui para o cumprimento das regras e recomendações do professor.	Não persiste na realização das tarefas nem recorre ao professor. Não contribui para o cumprimento das regras e recomendações do professor.
Cooperação/participação (grupo)	Envolve-se muito no trabalho, valoriza bastante o empenho dos outros, aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho e intervém oportunamente.	Envolve-se no trabalho, valoriza o empenho dos outros, aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho e intervém oportunamente.	Envolve-se pouco no trabalho, nem sempre valoriza o empenho dos outros, assim como nem sempre aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho. Algumas vezes intervém oportunamente.	Não se envolve no trabalho, não valoriza o empenho dos outros, não aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho e nunca intervém oportunamente.

Rigor	Pesquisa e mobiliza informação, de forma crítica e autónoma, utilizando com rigor os instrumentos diversificados, transformando essa informação em conhecimento.	Pesquisa e mobiliza informação, utilizando com algum rigor os instrumentos diversificados, transformando essa informação em conhecimento.	Pesquisa e mobiliza informação, utilizando alguns instrumentos diversificados, transformando essa informação em conhecimento.	Não pesquisa, nem mobiliza informação.
-------	--	---	---	--

RUBRICA (1 a 3 -mínimo)**Tarefa – Trabalho Prático**

Crítérios <i>CAT</i>	Níveis de desempenho			
	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Responsabilidade	Envolve-se ativamente nas tarefas propostas. Manifesta responsabilidade social e ambiental.	Envolve-se, por vezes, ativamente nas tarefas propostas. Manifesta quase sempre responsabilidade social e ambiental.	Envolve-se nas tarefas propostas. Manifesta alguma responsabilidade social e ambiental.	Envolve-se raramente nas tarefas propostas. Manifesta pouca responsabilidade social e ambiental.
Conhecimento	Aplica com muita eficácia e coerência os conhecimentos.	Aplica com eficácia e coerência os conhecimentos.	Revela algumas falhas na aplicação dos conhecimentos.	Revela graves falhas na aplicação de conhecimentos.
Participação	Participa com muito empenho e interage ativamente, contribuindo para o sucesso da atividade.	Participa com empenho e interage ativamente, contribuindo para o sucesso da atividade.	Participa com muito empenho e interage ativamente, contribuindo para o sucesso da atividade.	Raramente participa com empenho e interage pouco.
Compreensão	Interpreta perfeitamente as aprendizagens e compreende claramente os assuntos trabalhados.	Interpreta bem os dados e compreende.	Interpreta os dados e compreende parcialmente.	Tem dificuldade em compreender os dados.

RUBRICA (1 a 3 -mínimo)**Tarefa – Trabalho Individual/Grupo**

Critérios <i>CAT</i>	Níveis de desempenho			
	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Autonomia	Persiste na realização das tarefas, sem necessidade de recorrer ao professor.	Persiste na realização das tarefas, só recorrendo ao professor após tentar resolver por si.	Perante uma dificuldade na realização das tarefas, recorre com frequência ao professor, sem tentar resolver por si.	Não realiza a tarefa sem recorrer ao professor.
Comunicação	Apresenta sempre um discurso oral coerente, fluente e correto, comunicando de forma oportuna e pertinente.	Apresenta quase sempre um discurso oral coerente, fluente e correto, comunicando de forma clara e oportuna.	Nem sempre se exprime de forma clara, adequada e segura; intervém poucas vezes de forma oportuna.	Raramente se exprime de forma clara e adequada; raramente intervém.
Responsabilidade	Realiza todas as tarefas propostas, cumpre os tempos previstos e demonstra interesse e empenho. Apresenta uma atitude muito responsável, realizando todas as tarefas com qualidade.	Realiza a maioria das tarefas propostas, cumpre os tempos previstos e demonstra interesse e empenho. Apresenta uma atitude responsável, realizando todas as tarefas com qualidade.	Realiza algumas das tarefas propostas, nem sempre cumpre os tempos previstos e demonstra algum interesse e empenho. Realiza algumas das tarefas com razoável qualidade.	Realiza poucas tarefas e nem sempre cumpre os tempos previstos. Realiza as tarefas com pouca qualidade.
Relacionamento Interpessoal	Contribui sistematicamente para um ambiente de aula sereno e agradável; trata os pares com bastante respeito e manifesta tolerância pelos diferentes pontos de vista.	Contribui para um ambiente de aula sereno e agradável; trata os pares com respeito e manifesta tolerância pelos diferentes pontos de vista.	Por vezes, contribui para um ambiente de aula sereno e agradável; trata os pares com algum respeito e manifesta alguma tolerância pelos diferentes pontos de vista.	Não contribui para um ambiente de aula sereno e agradável; não respeita os pares nem manifesta tolerância pelos diferentes pontos de vista.

RUBRICA (1 a 3 -mínimo)**Tarefa – Produção Escrita**

Crítérios <i>CAT</i>	Níveis de desempenho			
	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Gênero/formato textual	<p>Apresenta uma estrutura bastante adequada ao gênero (introdução, desenvolvimento e conclusão). Respeita sempre as indicações dadas e apresenta uma sequência lógica das ideias. Faz bem os parágrafos e utiliza sempre a pontuação adequada. Escreve com bastante correção ortográfica.</p>	<p>Apresenta uma estrutura adequada ao gênero (introdução, desenvolvimento e conclusão). Respeita as indicações dadas e apresenta uma sequência lógica das ideias. Faz os parágrafos e utiliza a pontuação adequada. Escreve com correção ortográfica.</p>	<p>Apresenta uma estrutura quase sempre adequada ao gênero (introdução, desenvolvimento e conclusão). Nem sempre respeita as indicações dadas e uma sequência lógica das ideias. Faz alguns parágrafos e utiliza pontuação pouco adequada. Escreve com alguma correção ortográfica.</p>	<p>Não apresenta uma estrutura adequada ao gênero (introdução, desenvolvimento e conclusão). Não respeita as indicações dadas nem apresenta uma sequência lógica das ideias. Não faz os parágrafos nem utiliza a pontuação adequada. Escreve com pouca correção ortográfica.</p>
Tema e pertinência da informação	<p>Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema e em que recorre a informação pertinente, usa vocabulário bastante adequado ao tema e assegura a progressão da informação.</p>	<p>Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema e em que, de um modo geral, recorre a informação pertinente, usa vocabulário adequado ao tema e assegura a progressão da informação.</p>	<p>Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema, embora com falhas, ou com alguns desvios temáticos, mas em que, globalmente, tendo em conta a forma como o tema foi desenvolvido, recorre a informação pertinente, usa algum vocabulário adequado ao tema e assegura alguma a progressão da informação.</p>	<p>Redige um texto em que trata o tema de forma muito vaga e revela falhas no que respeita à informação mobilizada, ao vocabulário usado e/ou à progressão da informação.</p>

Organização e coesão	Redige um texto muito bem organizado e bastante coeso em que demarca adequadamente as suas diferentes partes, usa processos adequados de articulação interfrásica, recorre a cadeias de referência e conexões adequadas.	Redige um texto bem organizado e coeso em que, de um modo geral, demarca adequadamente as suas diferentes partes, usa processos adequados de articulação interfrásica, recorre a cadeias de referência e conexões adequadas.	Redige um texto com falhas quanto aos mecanismos de organização e coesão textuais.	Redige um texto pouco organizado, com ruturas de coesão frequentes causadas por lacunas e/ou repetições nominais e/ou pronominais desnecessárias.
Morfologia/sintaxe/pontuação	Redige um texto em que domina processos de conexão interfrásica e aplica com bastante correção regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita, usando-os de forma bastante adequada.	Redige um texto em que, de um modo geral, domina processos de conexão interfrásica e aplica regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita, usando-os de forma adequada.	Redige um texto com incorreções nos processos de conexão interfrásica e/ou na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita.	Redige um texto com muitas incorreções nos processos de conexão interfrásica o que afeta a inteligibilidade do texto, e/ou na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita.
Ortografia	Escreve um texto sem erros de ortografia.	Escreve um texto com poucos erros de ortografia.	Escreve um texto com alguns erros de ortografia.	Escreve um texto com muitos erros de ortografia acabando o texto por perder inteligibilidade.

RUBRICA (1 a 3 -mínimo)**Tarefa – Observação direta**

Crítérios CAT	Níveis de desempenho			
	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Comportamento	Respeita de forma exemplar as regras de funcionamento da sala de aula.	Respeita sempre as regras de funcionamento da sala de aula.	Respeita as regras de funcionamento da sala de aula de forma satisfatória.	Revela sistematicamente desrespeito pelas regras de funcionamento da sala de aula.
Responsabilidade	Realiza todas as tarefas propostas, cumpre os tempos previstos e demonstra interesse e empenho. Apresenta uma atitude muito responsável, realizando todas as tarefas com muita qualidade.	Realiza a maioria das tarefas propostas, cumpre os tempos previstos e demonstra interesse e empenho. Apresenta uma atitude responsável, realizando todas as tarefas com qualidade.	Realiza algumas das tarefas propostas, nem sempre cumpre os tempos previstos e demonstra algum interesse e empenho. Realiza quase todas as tarefas com razoável qualidade.	Realiza poucas tarefas propostas e nem sempre cumpre os tempos previstos. Realiza as tarefas com pouca qualidade.
Participação	Apresenta muita qualidade na sua intervenção oral e fá-lo de forma oportuna.	Apresenta qualidade na sua intervenção oral e fá-lo de forma oportuna.	Apresenta algumas falhas na sua intervenção oral.	Não intervém oralmente, apenas quando solicitado.
Cooperação	Coopera constantemente nas atividades propostas, ouvindo e respeitando a opinião dos outros. Colabora efetivamente nas diferentes tarefas, partilhando saberes de forma sistemática.	Coopera nas atividades propostas, ouvindo e respeitando a opinião dos outros. Colabora nas diferentes tarefas, partilhando saberes de forma sistemática.	Coopera nas atividades propostas, mas nem sempre ouve e respeita a opinião dos outros. Colabora nas diferentes tarefas, partilhando saberes de forma satisfatória.	Nunca coopera nas atividades propostas, ignorando ou desrespeitando a opinião dos outros. Nunca colabora nas diferentes tarefas ou, fazendo-o, partilha saberes de forma superficial e lateralmente.
Empenho	Empenha-se sistematicamente nas atividades propostas e propõe novas situações de aprendizagem, levando-as até ao fim. Realiza sempre os trabalhos de casa.	Empenha-se sistematicamente nas atividades propostas, levando-as até ao fim. Realiza sempre os trabalhos de casa.	Empenha-se de forma satisfatória nas atividades propostas, levando-as até ao fim. Realiza frequentemente os trabalhos de casa.	Nunca se empenha nas atividades propostas. Nunca realiza os trabalhos de casa.

RUBRICA (1 a 3 -mínimo)**Tarefa – Participação**

Critérios <i>CAT</i>	Níveis de desempenho			
	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Conhecimento	Evidencia muita segurança na aquisição, compreensão e aplicação dos conhecimentos. Participa de forma muito ativa e oportuna.	Evidencia segurança na aquisição, compreensão e aplicação dos conhecimentos. Participa de forma ativa e oportuna.	Evidencia alguma segurança na aquisição, compreensão e aplicação dos conhecimentos. Participa de forma ativa.	Não evidencia segurança na aquisição, compreensão e aplicação dos conhecimentos. Participa apenas quando é solicitado.
Comunicação	Descreve e explica de forma muito clara, utilizando uma linguagem adequada aos conteúdos.	Descreve e explica de forma clara, utilizando uma linguagem adequada aos conteúdos.	Descreve e explica, utilizando uma linguagem adequada aos conteúdos.	Não descreve nem explica.
Argumentação	Comenta/questiona com argumentos muito válidos e de forma muito positiva para a dinâmica da aula.	Comenta/questiona com argumentos válidos e de forma positiva para a dinâmica da aula.	Comenta/questiona com argumentos nem sempre válidos, mas de forma positiva para a dinâmica da aula.	Não comenta nem questiona.
Raciocínio	Aplica os conhecimentos adquiridos com muita facilidade.	Aplica os conhecimentos adquiridos com facilidade.	Aplica os conhecimentos adquiridos com pouca segurança.	Raramente aplica os conhecimentos adquiridos.

RUBRICA (1 a 3 -mínimo)**Tarefa – Leitura**

Critérios CAT	Níveis de desempenho			
	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Articulação	Pronuncia/articula todas as palavras de forma muito clara e coloca muito bem a voz.	Pronuncia/articula todas as palavras de forma clara e coloca bem a voz.	Pronuncia/articula com algumas dificuldades as palavras, é pouco claro quando lê e coloca a voz de forma razoável.	Pronuncia/articula com muitas dificuldades as palavras, é pouco claro quando lê e não coloca bem a voz.
Fluência	Lê com bastante fluência e com um bom ritmo palavras, frases e textos.	Lê com fluência e com um ritmo adequado palavras, frases e textos.	Lê com alguma fluência, mas com um ritmo pouco adequado palavras, frases e textos.	Lê com muito pouca fluência e com um ritmo muito pouco adequado palavras, frases e textos.
Expressividade/ Entoação	Apresenta sempre expressividade e a devida entoação na sua leitura, conseguindo transmitir todas as emoções presentes no texto e respeitando todos os sinais de pontuação.	Apresenta quase sempre expressividade e a devida entoação na sua leitura, conseguindo transmitir as emoções presentes no texto e respeitando todos os sinais de pontuação.	Apresenta pouca expressividade e entoação na sua leitura, transmitindo pouco as emoções presentes no texto e respeitando apenas alguns sinais de pontuação.	Não apresenta expressividade nem entoação na sua leitura, não transmitindo as emoções presentes no texto nem respeitando os sinais de pontuação.
Correção	Lê sempre todas as palavras de forma clara e com bastante correção linguística.	Lê as palavras de forma clara e com correção linguística.	Lê a maioria das palavras de forma clara e com alguma correção linguística.	Não lê com clareza nem com correção linguística.

RUBRICA (1 a 3 -mínimo)**Tarefa – Resolução de problemas / exercícios**

Critérios CAT	Níveis de desempenho			
	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Conhecimento	Revela elevado conhecimento e aprendizagens de acordo com os parâmetros definidos.	Revela conhecimento e aprendizagens de acordo com os parâmetros definidos.	Revela algum conhecimento e algumas aprendizagens de acordo com os parâmetros definidos.	Não revela conhecimento nem aprendizagens de acordo com os parâmetros definidos.
Compreensão	Compreende com muita facilidade os enunciados e/ou as instruções.	Compreende com facilidade os enunciados e/ou as instruções.	Revela algumas dificuldades na compreensão de enunciados e/ou as instruções.	Não compreende enunciados e/ou as instruções.
Pensamento crítico	Utiliza com correção conhecimentos, refletindo sobre estratégias de resolução e os resultados obtidos.	Utiliza conhecimentos, refletindo sobre estratégias de resolução e os resultados obtidos.	Utiliza alguns conhecimentos refletindo, por vezes, as estratégias de resolução e resultados obtidos.	Não utiliza conhecimentos nem reflete as estratégias e os resultados obtidos.
Comunicação	Comunica, oralmente e por escrito, de forma clara e adequada, utilizando vocabulário específico.	Comunica, oralmente e por escrito, utilizando vocabulário específico.	Comunica com alguma dificuldade, oralmente e/ou por escrito, utilizando algum vocabulário específico.	Não comunica com clareza, nem utiliza vocabulário específico.

RUBRICA (1 a 3 -mínimo)**Tarefa – Comunicação matemática**

Critérios CAT	Níveis de desempenho			
	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Conhecimento	Revela total clareza, coerência e pertinência na comunicação dos conhecimentos.	Revela muita clareza, coerência e pertinência na comunicação dos conhecimentos.	Revela alguma clareza, coerência e pertinência na comunicação dos conhecimentos.	Não revela clareza, coerência, nem pertinência na comunicação dos conhecimentos.
Compreensão	Interpreta e compreende perfeitamente os assuntos trabalhados e comunica com muita correção, as aprendizagens em linguagem matemática.	Interpreta e compreende bem os assuntos trabalhados e comunica com correção, as aprendizagens em linguagem matemática.	Interpreta e compreende os assuntos trabalhados e comunica com alguma correção, as aprendizagens em linguagem matemática.	Não interpreta, nem compreende os assuntos trabalhados e comunica, as aprendizagens em linguagem matemática.
Pensamento crítico	Fundamenta criticamente a informação dada e os resultados obtidos, formulando conclusões.	Fundamenta criticamente a informação dada, mas comete alguns erros na formulação da conclusão.	Fundamenta com alguma dificuldade a informação dada e os resultados obtidos. Revela dificuldades em formular as conclusões.	Não fundamenta criticamente a informação dada.
Expressão e Comunicação	Expressa claramente as suas ideias, utilizando uma linguagem matemática adequada aos conteúdos.	Expressa as suas ideias, utilizando uma linguagem matemática adequada aos conteúdos.	Expressa as suas ideias, com alguma clareza, utilizando uma linguagem matemática pouco adequada aos conteúdos.	Não expressa as suas ideias.

RUBRICA (1 a 3 -mínimo)**Tarefa – Trabalho experimental**

Critérios <i>CAT</i>	Níveis de desempenho			
	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Conhecimento	Adquire, com muita facilidade, os conhecimentos resultantes das questões-problema.	Adquire, com facilidade, os conhecimentos resultantes das questões-problema.	Adquire os conhecimentos resultantes das questões-problema.	Revela muita dificuldade em adquirir os conhecimentos resultantes das questões-problema.
Organização/execução	Revela bastante respeito pelos procedimentos descritos no protocolo.	Revela respeito pelos procedimentos descritos no protocolo.	Revela algum respeito pelos procedimentos descritos no protocolo.	Raramente respeita os procedimentos descritos no protocolo.
Participação	Participa com muito empenho e interage ativamente com os seus pares, contribuindo bastante para o sucesso da atividade.	Participa com empenho e interage ativamente com os seus pares, contribuindo para o sucesso da atividade.	Participa com algum empenho e interage com os seus pares, contribuindo pouco para o sucesso da atividade.	Raramente participa com empenho e interage pouco com os seus pares.
Responsabilidade	Manuseia com muita responsabilidade e de forma segura os materiais utilizados.	Manuseia com responsabilidade e de forma segura os materiais utilizados.	Manuseia com alguma responsabilidade e de forma segura os materiais utilizados.	Raramente manuseia com responsabilidade e de forma segura os materiais utilizados.

RUBRICA (1 a 3 -mínimo)**Tarefa – Debate**

Critérios CAT	Níveis de desempenho			
	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Responsabilidade	Contribui de forma extremamente responsável para a apresentação/ exposição do tema, inclusive na gestão do tempo e na postura adotada.	Contribui de forma responsável para a apresentação/ exposição do tema, inclusive na gestão do tempo e na postura adotada.	Evidencia alguma responsabilidade na apresentação/exposição do tema.	Evidencia falta de responsabilidade na apresentação/ exposição do tema.
Expressão e Comunicação	Respeita sempre as convenções ao nível do discurso e das regras de comunicação.	Respeita as convenções ao nível do discurso e das regras de comunicação.	Apresenta falhas pontuais ao nível do discurso e das regras de comunicação.	Apresenta falhas sistemáticas ao nível do discurso e das regras de comunicação
Conhecimentos	Usa conceitos rigorosos, com vocabulário diversificado e aprofunda o tema.	Usa conceitos adequados, com vocabulário diversificado e respeita o tema.	Apresenta, por vezes, falta de rigor e falta de informação sobre o tema.	Apresenta falhas de rigor e de informação sobre o tema.
Espírito Crítico	Transmite a mensagem usando argumentos e exemplos que convencem o público-alvo.	Transmite a mensagem usando alguns argumentos e exemplos para convencer o público-alvo.	Transmite a mensagem e usa argumentos e exemplos, mas que não convencem o público-alvo.	Revela dificuldade em transmitir a mensagem e em usar argumentos adequados.

RUBRICA (1 a 3 -mínimo)**Tarefa – Performance**

Critérios <i>CAT</i>	Níveis de desempenho			
	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Desenvoltura	Revela grande naturalidade e espontaneidade durante toda a atuação.	Revela naturalidade e espontaneidade durante toda a atuação.	Revela alguma naturalidade e espontaneidade durante toda a atuação.	Não revela naturalidade nem espontaneidade.
Técnica	Utiliza de modo muito eficaz todo o potencial comunicativo do corpo para se expressar. Aplica, de forma espontânea e com elevados níveis de correção, conhecimentos e técnicas específicas.	Utiliza de modo eficaz todo o potencial comunicativo do corpo para se expressar. Aplica, de forma espontânea e com correção, conhecimentos e técnicas específicas.	Utiliza algumas das potencialidades comunicativas do corpo para se expressar. Aplica, com alguma correção, conhecimentos e técnicas específicas.	Não utiliza as potencialidades comunicativas do corpo para se expressar. Não aplica conhecimentos e técnicas específicas.
Criatividade	Evidencia grande originalidade.	Evidencia originalidade.	Evidencia alguma originalidade.	Não evidencia originalidade.
Responsabilidade	Envolve-se ativamente nos diversos exercícios ou atividades. Manifesta muita responsabilidade.	Envolve-se nos diversos exercícios ou atividades. Manifesta responsabilidade.	Envolve-se em alguns exercícios ou atividades. Manifesta alguma responsabilidade.	Não se envolve ativamente nos diversos exercícios ou atividades. Não manifesta responsabilidade.

RUBRICA (1 a 3 -mínimo)**Tarefa – Auto e heteroavaliação**

Critérios <i>CAT</i>	Níveis de desempenho			
	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Espírito Crítico	Fundamenta sempre autonomamente uma posição.	Fundamenta com frequência autonomamente uma posição.	Fundamenta algumas vezes autonomamente uma posição.	Fundamenta raramente, com autonomia uma posição.
Responsabilidade	Envolve-se ativamente na auto e heteroavaliação. Manifesta responsabilidade na autorregulação das suas aprendizagens.	Envolve-se por vezes ativamente na auto e heteroavaliação. Manifesta quase sempre responsabilidade na autorregulação das suas aprendizagens.	Envolve-se na auto e heteroavaliação. Manifesta alguma responsabilidade na autorregulação das suas aprendizagens.	Raramente se envolve na auto e heteroavaliação. Manifesta pouca responsabilidade na autorregulação das suas aprendizagens.
Expressão e Comunicação	Comunica claramente as suas potencialidades e as suas limitações.	Comunica as suas potencialidades e as suas limitações.	Comunica com pouca clareza as suas potencialidades e as suas limitações.	Não é capaz de comunicar as suas potencialidades e as suas limitações.

RUBRICA (1 a 3 -mínimo)**Tarefa – Listas / registos de verificação**

Crítérios CAT	Níveis de desempenho			
	Muito bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Responsabilidade	O aluno evidencia muita responsabilidade no respeito pelo tempo/prazo da tarefa e na sua execução. Tem muita atenção nos materiais a usar e a cuidar.	O aluno evidencia responsabilidade no respeito pelo tempo/prazo da tarefa e na sua execução. Tem atenção nos materiais a usar e a cuidar.	O aluno evidencia alguma responsabilidade no respeito pelo tempo/prazo da tarefa e na sua execução. Tem alguma atenção nos materiais a usar e a cuidar.	O aluno evidencia pouca responsabilidade no respeito pelo tempo/prazo da tarefa e na sua execução. Tem pouca atenção nos materiais a usar e a cuidar.
Participação	O aluno tem uma participação muito ativa, oportuna e pertinente.	O aluno tem uma participação ativa, oportuna e pertinente.	O aluno tem alguma participação ativa, oportuna e pertinente.	O aluno tem uma participação pouca ativa, inoportuna e pouco pertinente.
Conhecimento	O aluno revela muita boa compreensão e aplicação dos conhecimentos.	O aluno revela boa compreensão e aplicação dos conhecimentos.	O aluno revela alguma compreensão e aplicação dos conhecimentos.	O aluno revela pouca compreensão e aplicação dos conhecimentos.

Notas:

1) O Departamento do 1.º Ciclo considerou uma lista de processos de recolha de informação/rubricas podendo fazer as suas opções pedagógicas ao longo do ano letivo em função das circunstâncias, dos interesses e do perfil dos alunos das diferentes turmas. Cada professor deverá utilizar, pelo menos, três instrumentos/técnicas de avaliação por período, dependendo a sua seleção da consensualização nos diferentes Grupos de Ano. Todos os instrumentos terão o mesmo peso na avaliação dos alunos.

a) ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA) – A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VALE D'ESTE, BARCELOS

Sede - Escola Básica e Secundária de Vale D' Este, Viatodos, Barcelos - 343687

Rua das Fontainhas, 175 4775-263 Viatodos Telef. 252 960 200 Fax 252 960 209 Contr. 600 077 926

Rua das Fontainhas, 175 4775-263 Viatodos Telf.252960200



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VALE D'ESTE
CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO | Línguas Estrangeiras

Ano Letivo: 2023/2024

Línguas Estrangeiras

1º/2º/3º CICLOS

DOMÍNIO/ TEMA (PONDERAÇÃO)	Período Letivo	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (1) (com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos)	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (2)	
<p>Competência Comunicativa:</p> <p>1 – Compreensão Oral (20%)</p> <p>2 – Compreensão Escrita (20%)</p> <p>3 – Interação e Produção Oral (25%)</p> <p>4 – Interação e Produção Escrita (20%)</p> <p>Competência Intercultural (5%) / Estratégica (10%)</p>	1º/ 2º/ 3º	RUBRICAS	Ficha de avaliação/ Questões aula	100%	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si/do outro (B, E, F, G)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>
			R1 - Apresentação/ Exposição Oral	C1 Comunicação (20 %) C2 Conteúdo (20 %) C3 Expressividade (20 %) C3 Espírito Crítico (20 %) C5 Responsabilidade (20%)	
			R2 - Trabalho de Pesquisa	C1 Responsabilidade (20%) C2 Organização (20%) C3 Conteúdo (20 %) C4 Expressão escrita (20 %) C3 Espírito Crítico (20 %)	
			R3 - Trabalho de Grupo	C1 Conteúdo (20 %) C2 Forma (20 %) C3 Atitudes (20 %) C4 Cooperação/Participação (20 %) C5 Responsabilidade (20 %)	
			R4 – Dramatização	C1 Adequação (20 %) C2 Criatividade (20 %) C3 Expressividade (20 %) C4 Correção (20 %) C5 Responsabilidade (20%)	
			R5 – Debate	C1 Comunicação (20 %) C2 Conteúdo (20 %) C3 Expressividade (20 %) C3 Espírito Crítico/Persuasão (20 %) C5 Responsabilidade (20%)	
			R6 – Trabalho de Escrita	C1 Género/Formato textual (20 %) C2 Tema e pertinência da informação (20 %) C3 Organização e coesão textuais (20 %) C3 Morfologia, sintaxe, pontuação (20 %) C5 Ortografia (20%)	
			R7 – Observação Direta	C1 Comportamento (20 %) C2 Participação (20 %) C3 Cooperação (20 %) C4 Empenho (20 %) C5 Responsabilidade (20 %)	

(1) – Em cada período letivo deverão ser utilizados pelo menos três processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno. A adoção dos instrumentos/ processos de recolha de informação deverá ser consensualizada ao nível do Grupo Disciplinar.

(2) **Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:** **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

Línguas Estrangeiras

SECUNDÁRIO

DOMÍNIO/ TEMA (PONDERAÇÃO)	Período Letivo	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (1) (com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos)	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (2)
<p>Competência Comunicativa:</p> <p>1 – Compreensão Oral (20%)</p> <p>2 – Compreensão Escrita (20%)</p> <p>3 – Interação e Produção Oral (25%)</p> <p>4 – Interação e Produção Escrita (20%)</p> <p>Competência Intercultural (5%) / Estratégica (10%)</p>	1º/ 2º/ 3º	Ficha de avaliação/ Questões aula	100%	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si/do outro (B, E, F, G)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>
		R1 - Apresentação/ Exposição Oral	C1 Comunicação (20 %) C2 Conteúdo (20 %) C3 Expressividade (20 %) C3 Espírito Crítico (20 %) C5 Responsabilidade (20%)	
		R2 - Trabalho de Pesquisa	C1 Responsabilidade (20%) C2 Organização (20%) C3 Conteúdo (20 %) C4 Expressão escrita (20 %) C3 Espírito Crítico (20 %)	
		R3 - Trabalho de Grupo	C1 Conteúdo (20 %) C2 Forma (20 %) C3 Atitudes (20 %) C4 Cooperação/Participação (20 %) C5 Responsabilidade (20 %)	
		R4 – Dramatização	C1 Adequação (20 %) C2 Criatividade (20 %) C3 Expressividade (20 %) C4 Correção (20 %) C5 Responsabilidade (20%)	
		R5 – Debate	C1 Comunicação (20 %) C2 Conteúdo (20 %) C3 Expressividade (20 %) C3 Espírito Crítico/Persuasão (20 %) C5 Responsabilidade (20%)	
		R6 – Trabalho de Escrita	C1 Género/Formato textual (20 %) C2 Tema e pertinência da informação (20 %) C3 Organização e coesão textuais (20 %) C3 Morfologia, sintaxe, pontuação (20 %) C5 Ortografia (20%)	
		R7 – Observação Direta	C1 Comportamento (20 %) C2 Participação (20 %) C3 Cooperação (20 %) C4 Empenho (20 %) C5 Responsabilidade (20 %)	

(1) – Em cada período letivo deverão ser utilizados pelo menos três processos diversificados de recolha de informação. Nas disciplinas do Ensino Secundário, sujeitas a exame, haverá uma ponderação diferenciada valorizando as capacidades e conhecimentos. A adoção dos instrumentos/ processos de recolha de informação deverá ser consensualizada ao nível do Grupo Disciplinar.

(2) **Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:** **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

1º/2º/3º Ciclos, Secundário (Línguas Estrangeiras)

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Apresentação/Exposição Oral				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Comunicação	Comunica oralmente de forma clara e segura. Apresenta um discurso muito organizado, com total coesão e coerência textuais e com vocabulário rico e diversificado.		Comunica com alguma clareza e segurança. Apresenta um discurso razoavelmente organizado, com algumas falhas no discurso.		Apresenta falhas sistemáticas no discurso.
C2 Conteúdo	Revela grande segurança na explanação do tema. Mobiliza muita informação que enquadra num olhar pessoal.		Revela alguma segurança na explanação do tema. Mobiliza informação suficiente que nem sempre enquadra num olhar pessoal.		Não domina qualquer dos conteúdos do trabalho.
C3 Expressividade	É muito expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma exemplar.		É expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma satisfatória.		É inexpressivo, monocórdico quando não mesmo negligente.
C4 Espírito Crítico	Trata criticamente todos os assuntos, argumentando de forma clara, coerente e convincente.		Consegue fazer algumas abordagens críticas dos assuntos mas nem sempre argumenta de forma clara, coerente e convincente.		Não aborda criticamente os assuntos ou, fazendo-o, trata-os superficial e lateralmente.
C5 Responsabilidade	É respeitador de intervenções alheias. Adota uma postura adequada ao contexto e faz uma ótima gestão do tempo.		Evidencia alguma responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho. Nem sempre faz uma boa gestão o tempo.		Evidencia desleixo e total falta de responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho. Muito má gestão do tempo.

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Trabalho de Pesquisa				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Responsabilidade	Cumprir totalmente os prazos estabelecidos e as regras e recomendações do professor quanto à formatação do trabalho (tipo de letra, nº de páginas, formatação...).		Cumprir parcialmente os prazos e as regras e recomendações do professor quanto à formatação do trabalho (tipo de letra, nº de páginas, formatação...).		Não cumprir os prazos e as regras e recomendações do professor quanto à formatação do trabalho (tipo de letra, nº de páginas, formatação...).
C2 Organização	Reconhece claramente as diferentes etapas do trabalho e apresenta-o totalmente estruturado e organizado.		Reconhece parcialmente as diferentes etapas do trabalho e apresenta-o estruturado e organizado.		Não reconhece as diferentes etapas do trabalho e apresenta-o totalmente desestruturado e desorganizado.
C3 Conteúdo	Explicita claramente a ideia central, desenvolvendo-a sem desvios. Usa com correção os conceitos e/ou terminologia específicos. Inclui documentos (imagens, gráficos) e estabelece relações.		Expõe parcialmente a ideia central, desenvolvendo-a com alguns desvios. Usa com alguma correção os conceitos e/ou terminologia específicos. Inclui documentos (imagens/gráficos) e estabelece algumas relações.		Não expõe a ideia central e não responde às orientações dadas. Apresenta falhas significativas no uso de conceitos e terminologia específicos.
C4 Expressão Escrita	Domina processos de conexão interfrásica e aplica regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita, usando-os de forma adequada.		Redige um texto com algumas incorreções nos processos de conexão interfrásica. Comete falhas pontuais na aplicação de regras de pontuação e no uso de sinais auxiliares de escrita.		Redige um texto com muitas incorreções nos processos de conexão interfrásica o que afeta a inteligibilidade do texto. Falha na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita.
C5 Espírito Crítico	Reflete sobre o conteúdo da pesquisa, analisando criticamente a informação recolhida. Formula conclusões.		Apresenta alguma reflexão sobre o teor da pesquisa feita.		Não reflete sobre o teor da pesquisa feita.

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Trabalho de Grupo				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Conteúdo	Seleciona informação interessante, tendo em conta os objetivos. Aprofunda o tema com pesquisas adicionais.		Seleciona alguma informação com algum interesse, tendo em conta os objetivos. Não aprofunda o tema com pesquisas adicionais.		Seleciona pouca informação e pouco pertinente, tendo em conta os objetivos.
C2 Forma	É rigoroso na apresentação do trabalho: estrutura a informação (introdução, desenvolvimento e conclusão); preocupa-se com o aspeto gráfico do produto; faz adequadamente citações e menciona corretamente bibliografia.		É pouco rigoroso na apresentação do trabalho: estrutura a informação (introdução, desenvolvimento e conclusão); preocupa-se pouco com o aspeto gráfico do produto; faz citações e menciona bibliografia com algumas incorreções.		É negligente na apresentação do trabalho, não se preocupa minimamente com o aspeto gráfico do produto; não faz citações nem menciona bibliografia.
C3 Atitudes	É autónomo, propondo e executando atividades. Procura superar as dificuldades e toma a iniciativa.		Revela alguma autonomia, propondo e executando algumas atividades. De modo irregular, procura superar as dificuldades e pontualmente toma a iniciativa.		Não é autónomo, não propõe nem executa atividades. Nunca procura superar as dificuldades e nunca toma a iniciativa.
C4 Cooperação/ Participação	Envolve-se no trabalho, valoriza o empenho dos outros, aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho e intervém oportunamente.		Envolve-se pouco no trabalho, nem sempre valoriza o empenho dos outros, assim como nem sempre aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho. Algumas vezes intervém oportunamente.		Não se envolve no trabalho, não valoriza o empenho dos outros, não aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho e nunca intervém oportunamente.
C5 Responsabilidade	Respeita as regras estabelecidas. Executa as tarefas que lhe são propostas. Cumpre o tempo e os prazos estabelecidos. Propõe uma avaliação adequada do seu trabalho e do trabalho dos outros.		Nem sempre respeita as regras estabelecidas. Nem sempre executa as tarefas que lhe são propostas, nem cumpre o tempo e os prazos estabelecidos. Propõe uma avaliação satisfatoriamente adequada do seu trabalho e do trabalho dos outros.		Não respeita as regras estabelecidas. Não executa as tarefas que lhe são propostas. Não cumpre o tempo e os prazos estabelecidos. Propõe uma avaliação muito inadequada do seu trabalho e do trabalho dos outros.

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Dramatização				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Adequação	Usa o discurso exigido pela situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal		Apresenta alguma adequação a nível verbal ou não-verbal.		Apresenta total desadequação do discurso verbal e não-verbal.
C2 Criatividade	Reorganiza o discurso, fazendo emergir a simbologia do texto dado, quando exigido.		Faz emergir de forma ténue a simbologia do texto.		Não evidencia a simbologia do texto.
C3 Expressividade	É muito expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma exemplar.		É expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma satisfatória.		É inexpressivo, monocórdico quando não mesmo negligente.
C4 Correção	Respeita as convenções ao nível do discurso.		Apresenta falhas que não impedem a comunicação.		Apresenta erros que deturpam a comunicação.
C5 Responsabilidade	É respeitador de intervenções alheias. Adota uma postura adequada ao contexto e faz uma ótima gestão do tempo.		Evidencia alguma responsabilidade na apresentação do trabalho. Nem sempre faz uma boa gestão do tempo.		Evidencia desleixo e total falta de responsabilidade na apresentação do trabalho. Má gestão do tempo.

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Debate				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Comunicação	Respeita as convenções ao nível do discurso e das regras da comunicação. Revela correção linguística e adequação vocabular. Comunica de forma clara.		Apresenta falhas pontuais ao nível do discurso e das regras da comunicação. Comunica com alguma correção, clareza e segurança.		Apresenta falhas sistemáticas ao nível do discurso e das regras da comunicação. Comunica com pouca clareza e pouca segurança.
C2 Conteúdo	Mobiliza informação rigorosa, com vocabulário diversificado e aprofunda o tema. Revela grande segurança na explanação do tema.		Mobiliza informação suficiente. Revela alguma segurança na explanação do tema.		Não domina qualquer dos conteúdos do trabalho.
C3 Expressividade	É muito expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma exemplar.		É expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma satisfatória.		É inexpressivo, monocórdico quando não mesmo negligente.
C4 Espírito Crítico/ Persuasão	Defende os seus pontos de vista emitindo opiniões críticas e fundamentadas sobre os assuntos, argumentando de forma clara, coerente e convincente. Usa exemplos convincentes.		Consegue fazer algumas abordagens críticas dos assuntos mas nem sempre argumenta e exemplifica de forma clara, coerente e convincente. Defende o seu ponto de vista mas nem sempre convence o público-alvo.		Não aborda criticamente os assuntos ou, fazendo-o, trata-os superficial e lateralmente. Não é capaz de defender o seu ponto de vista, nem de usar argumentos adequados.
C5 Responsabilidade	Respeita as intervenções/ opiniões dos outros. Adota uma postura adequada ao contexto e faz uma ótima gestão do tempo.		Evidencia alguma responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho. Gere o tempo com dificuldade.		Evidencia desleixo e total falta de responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho. Muito má gestão do tempo.

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Trabalho de Escrita				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Género /Formato Textual	Redige um texto cumprindo integralmente a instrução quanto ao género/formato textual solicitado.		Redige um texto em que cumpre de forma incompleta a instrução quanto ao género/formato textual solicitado.		Redige um texto em que cumpre de forma muito incompleta a instrução quanto ao género/ formato textual solicitado.
C2 Tema e Pertinência da Informação	Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema e em que, de um modo geral, recorre a informação pertinente, usa vocabulário adequado ao tema e assegura a progressão da informação.		Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema, embora com falhas, ou com alguns desvios temáticos, mas em que, globalmente, tendo em conta a forma como o tema foi desenvolvido, recorre a informação pertinente, usa vocabulário adequado ao tema e assegura a progressão da informação.		Redige um texto em que trata o tema de forma muito vaga e revela falhas no que respeita à informação mobilizada, ao vocabulário usado e/ou à progressão da informação.
C3 Organização e Coesão Textuais	Redige um texto bem organizado e coeso em que, de um modo geral, demarca adequadamente as suas diferentes partes, usa processos adequados de articulação interfrásica, recorre a cadeias de referência adequadas, garante conexões adequadas entre coordenadas de enunciação.		Redige um texto com falhas quanto aos mecanismos de organização e coesão textuais.		Redige um texto pouco organizado, com ruturas de coesão frequentes causadas por lacunas e/ou repetições nominais e/ou pronominais desnecessárias
C4 Morfologia, Sintaxe e Pontuação	Redige um texto em que, de um modo geral, domina processos de conexão interfrásica e aplica regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita, usando-os de forma adequada.		Redige um texto com incorreções nos processos de conexão interfrásica e/ou na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita.		Redige um texto com muitas incorreções nos processos de conexão interfrásica o que afeta a inteligibilidade do texto, e/ou na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita.
C5 Ortografia	Escreve um texto em que se não vislumbram erros de ortografia.		Escreve um texto em que se assinalam alguns erros de ortografia.		Escreve um texto em que se assinalam muitos erros de ortografia acabando o texto por perder inteligibilidade.

NOTA 1: A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro “Género/formato textual” ou no parâmetro “Tema e pertinência da informação” implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

NOTA 2: Se o aluno não cumprir a extensão requerida, a classificação final será sujeita a desvalorização parcial ou total da resposta, de acordo com os critérios indicados pelo professor.

RUBRICA (1 a 3 - mínimo)	Tarefa – Observação Direta				
CAT	Níveis de desempenho				
	Muito bom 5 / 18-20	Bom 4 / 14-17	Suficiente 3 / 10-13	Nível intermédio 2 / 7-9	Insuficiente 1 / 1-6
C1 Comportamento	Respeita sempre as regras de funcionamento da sala de aula.		Respeita as regras de funcionamento da sala de aula de forma satisfatória.		Revela sistematicamente desrespeito pelas regras de funcionamento da sala de aula.
C2 Participação	Participa sistematicamente e de forma ordenada nas atividades solicitadas. Revela segurança nas suas intervenções. Mobiliza informação muito pertinente.		Participa de forma satisfatória, mas nem sempre ordenada, nas atividades solicitadas. Revela alguma segurança nas suas intervenções. Mobiliza informação de forma satisfatória.		Nunca participa nas atividades solicitadas.
C3 Cooperação	Coopera constantemente nas atividades propostas, ouvindo e respeitando a opinião dos outros. Colabora efetivamente nas diferentes tarefas, partilhando saberes de forma sistemática.		Coopera nas atividades propostas, mas nem sempre ouve e respeita a opinião dos outros. Colabora nas diferentes tarefas, partilhando saberes de forma satisfatória.		Nunca coopera nas atividades propostas, ignorando ou desrespeitando a opinião dos outros. Nunca colabora nas diferentes tarefas ou, fazendo-o, partilha saberes de forma superficial e lateralmente.
C4 Empenho	Empenha-se sistematicamente nas atividades propostas, levando-as até ao fim. Realiza sempre os trabalhos de casa.		Empenha-se de forma satisfatória nas atividades propostas, levando-as até ao fim. Realiza frequentemente os trabalhos de casa.		Nunca se empenha nas atividades propostas. Nunca realiza os trabalhos de casa.
C5 Responsabilidade	Evidencia responsabilidade na realização das diferentes atividades. Faz-se sempre acompanhar do material necessário.		Evidencia alguma responsabilidade na realização das diferentes atividades. Nem sempre se faz acompanhar do material necessário.		Evidencia desleixo e total falta de responsabilidade na realização das diferentes atividades. Nunca se faz acompanhar do material necessário.