



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VALE D'ESTE, BARCELOS

Sede - Escola Básica e Secundária de Vale D' Este, Viatodos, Barcelos - 343687

Rua das Fontainhas, 175 4775-263 Viatodos Telef. 252 960 200 Fax 252 960 209 Contr. 600 077 926



# DEPARTAMENTO CURRICULAR DE EXPRESSÕES

## CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO

Ano Letivo: 2023/2024

## Introdução.

A avaliação, a aprendizagem e o ensino são três processos pedagógicos incontornáveis e fundamentais que devem ser devidamente compreendidos por todos os intervenientes nos sistemas educativos.

Os Critérios de Avaliação do Agrupamento constituem um referencial para a Comunidade Educativa, e em particular, para alunos e professores. Os **critérios** são afirmações que traduzem o que é verdadeiramente relevante aprender e têm de estar focados nas características da aprendizagem que a tarefa permite evidenciar. Definem as qualidades que os alunos procuram e evidenciam as aprendizagens desenvolvidas.

No quadro da legislação em vigor, os Critérios de Avaliação do Agrupamento: têm em conta o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO), as Aprendizagens Essenciais (AE), a Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania, os perfis profissionais/referenciais de competência e ainda o Projeto Educativo do Agrupamento (PEA); integram descritores de desempenho em consonância com o PASEO e as AE/PC; são transversais a todos os ciclos e a todas as disciplinas; traduzem a importância relativa a cada um dos domínios e temas de cada disciplina; são operacionalizados pelo Conselho de Turma.

O sistema de avaliação apoiar-se-á, essencialmente, na avaliação formativa, devendo ocorrer durante os processos de ensino e de aprendizagem, com intencionalidade dos intervenientes. As práticas de avaliação formativa têm como estratégia central as **tarefas** que devem ser intencionais e diversificadas, de forma a operacionalizar todos os CAA e potenciar a triangulação da informação recolhida. Importa sublinhar que tarefas diversas permitem avaliar critérios distintos ao longo do ano letivo. A avaliação deverá considerar o disposto no artigo 28.º do Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho (Adaptações ao processo de avaliação).

O sistema de classificação apoia-se na avaliação sumativa, e esta ocorre na sequência da avaliação formativa, isto é, as rubricas só deverão ser utilizadas para avaliação sumativa orientada para a classificação depois de feita a sua apropriação pelos alunos. Quando se tratar de uma tarefa sumativa, após a sua realização, o professor procede à respetiva classificação. Esta classificação traduzir-se-á nas diferentes escalas, conforme o ciclo de ensino.

| Menção Qualitativa |                 | Menção Quantitativa     |               |            |              |
|--------------------|-----------------|-------------------------|---------------|------------|--------------|
| Pré-Escolar        | 1º 2º, 3º ciclo | Percentagem (intervalo) | 2º e 3º ciclo | Secundário | Profissional |
| Adquirido          | Muito bom       | 90% ≤ 100%              | 5             | 18-20      | 18-20        |
|                    | Bom             | 70% < 90%               | 4             | 14-17,9    | 14-17,9      |
|                    | Suficiente      | 50% < 70%               | 3             | 10-13,9    | 10-13,9      |
| Em aquisição       | Insuficiente    | 20% < 50%               | 2             | 5-9,9      | 5-9,9        |
|                    |                 | 0% < 20%                | 1             | 0-4,9      | 0-4,9        |

A classificação de cada tarefa sumativa obedece aos seguintes procedimentos:

- Os domínios/temas deverão conter ponderações a ser estabelecidas em sede de cada grupo disciplinar;
- É baseada na avaliação do cumprimento dos descritores, contemplados na rúbrica da tarefa e associados a cada critério de avaliação;

- Após a obtenção da classificação, associada a cada critério, será efetuado o somatório de todas as classificações parciais, isto é, a classificação da rúbrica;
- A classificação final de um período, proposta por cada disciplina, é obtida através da média aritmética das diversas classificações encontradas para cada rúbrica sumativa associada, atendendo a que as rúbricas sumativas têm igual ponderação no cálculo da classificação final;

A avaliação sumativa dá origem a uma tomada de decisão sobre a progressão ou retenção do aluno, expressa através das menções, respetivamente, de Transitou ou Não Transitou, no final de cada ano, e de Aprovado(a) ou Não Aprovado(a), no final de cada ciclo, em conformidade com o estipulado no Artigo 32º da Portaria nº223-A/2018, de 3 de agosto.

| ENSINO BÁSICO      |  |                |   |
|--------------------|--|----------------|---|
| ANOS NÃO TERMINAIS |  | ANOS TERMINAIS |   |
| 1º                 | Não há lugar a retenção.   | 4º             | <b>Os alunos não progridem quando:</b><br>- Tenham obtido menção de Insuficiente em Português e Matemática.<br>- Tenham obtido menção de Insuficiente em Português ou Matemática e cumulativamente em duas das restantes disciplinas. |
| 2º<br>3º           | <b>Os alunos não transitam quando:</b><br>- Tenham obtido menção de Insuficiente em Português, Matemática e outra disciplina.  |                |   |
| 5º<br>8º           | <b>Os alunos não transitam quando:</b><br>- Tenham mais de 3 níveis inferiores a 3, incluindo Português e Matemática.<br>- Tenham obtido nível inferior a 3 em 4 ou mais disciplinas.            | 6º<br>9º       | <b>Os alunos não progridem quando:</b><br>- Tenham obtido nível inferior a 3 em 3 ou mais disciplinas.<br>- Tenham obtido nível inferior a 3 em Português (ou PLN) e Matemática.  |
| 7º                 | <b>Os alunos não transitam quando:</b><br>- Tenham obtido nível inferior a 3 em 4 disciplinas, incluindo Português e Matemática.<br>- Tenham obtido nível inferior a 3 em 5 ou mais disciplinas. |                |   |

| ENSINO SECUNDÁRIO   |
|---|
| <b>Os alunos “não transitam” quando:</b><br>- a classificação anual ou final da disciplina (consoante os casos) seja inferior a 10 valores a mais que duas disciplinas. Para este efeito, e na transição do 11.º para o 12.º ano, são consideradas igualmente as disciplinas em que o aluno não progrediu na transição do 10.º para o 11.º ano.                   |
| <b>Os alunos que transitam para o ano seguinte com classificações inferiores a 10 valores em uma ou duas disciplinas, nos termos do ponto anterior, progridem nessas disciplinas desde que:</b><br>- As classificações obtidas não sejam inferiores a 8 valores;<br>- Não tenham tido classificação inferior a 10 valores em dois anos curriculares consecutivos. |
| <b>Nota:</b> Para mais informações relativamente ao ensino secundário, consultar os Regulamentos de Avaliação para os Cursos Científico-Humanísticos e para os Cursos Profissionais, aprovados em Conselho Pedagógico.  |

Gr: 240 – Educação Visual e Educação Tecnológica (2º ciclo):

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

DISCIPLINA: Educação Visual

Ano Letivo: 2023-2024

2º CICLO

| DOMÍNIO/ TEMA<br>(PONDERAÇÃO)  | Período<br>Letivo  | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS  |   |
|--|--|------------------------------------|---|---|---|
| Apropriação<br>Reflexão<br>(30%)   | 5º ano<br>1º<br>Semestre   | RUBRICAS                           | <b>R1</b><br>Fichas de Trabalho/<br>Questionários   | Compreensão (20%)<br>Conhecimento (60%)<br>Capacidade de iniciativa/autonomia (20%)   | Informação e comunicação<br>Domínio do saber científico, técnico e tecnológico<br>Desenvolvimento pessoal e autonomia<br>Linguagem e textos<br>Autoavaliador  |
|  |  |                                    | <b>R2</b><br>Processo de trabalho<br>individual (Observação em<br>aula)   | Responsabilidade (25%)<br>Relacionamento interpessoal (25%)<br>Capacidade de iniciativa/ Autonomia (25%)<br>Expressão e comunicação (25%) | Relacionamento interpessoal<br>Raciocínio e resolução de problemas<br>Pensamento crítico e criativo<br>Desenvolvimento pessoal e autonomia<br>Bem-estar, saúde e ambiente<br>Saber científico, técnico e tecnológico<br>Consciência e domínio do corpo<br>Autoavaliador |
| <b>R3</b><br>Trabalho de Pesquisa /<br>Investigação (Individual/<br>Grupo) | Responsabilidade (20%)<br>Organização e estrutura (30%)<br>Expressão e comunicação (30%)<br>Espírito crítico (20%) |                                    | Informação e comunicação<br>Saber científico, técnico e tecnológico<br>Relacionamento interpessoal<br>Sensibilidade estética e artística<br>Desenvolvimento pessoal e autonomia<br>Autoavaliador  |   |   |
| <b>R4</b><br>Trabalhos práticos<br>(Caderno Diário/Portefólio)             | Responsabilidade (20%)<br>Criatividade (24%)<br>Conhecimento (28%)<br>Compreensão (28%)                            |                                    | Pensamento crítico e criativo<br>Linguagem e textos<br>Raciocínio e resolução de problemas<br>Sensibilidade estética e artística<br>Saber científico, técnico e tecnológico<br>Consciência e domínio do corpo<br>Autoavaliador  |   |   |
| <b>R5</b><br>Registos de auto e<br>heteroavaliação                         | Espírito crítico (35%)<br>Responsabilidade (30%)<br>Participação/ cooperação (35%)                                 |                                    | Relacionamento interpessoal<br>Desenvolvimento pessoal e autonomia<br>Pensamento crítico e criativo<br>Autoavaliador  |   |   |
| <b>R6</b><br>Apresentação/ Intervenção<br>Oral                             | Responsabilidade (25%)<br>Espírito crítico (25%)<br>Conhecimento (25%)<br>Expressão e comunicação (25%)            |                                    | Linguagem e textos<br>Informação e comunicação<br>Pensamento crítico e criativo<br>Relacionamento interpessoal<br>Desenvolvimento pessoal e autonomia<br>Bem-estar, saúde e ambiente<br>Sensibilidade estética e artística<br>Consciência e domínio do corpo<br>Autoavaliador |   |   |
| Interpretação<br>Comunicação<br>(30%)                                      | 6º ano<br>2º<br>Semestre   |                                    |   |   |   |
| Experimentação<br>Criação<br>(40%)   |  |                                    |   |   |   |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES**

DISCIPLINA: Educação Tecnológica

Ano Letivo: 2023-2024

2º CICLO

| DOMÍNIO/ TEMA<br>(PONDERAÇÃO)  | Período<br>Letivo  | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO  | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS  |   |
|--|--|------------------------------------|---|---|---|
| Processos Tecnológicos<br>(35%)  | 5º ano<br>2º Semestre  | RUBRICAS                           | <b>R1</b><br>Fichas de Trabalho/<br>Questionários   | Compreensão (20%)<br>Conhecimento (60%)<br>Capacidade de iniciativa/<br>autonomia (20%)   | Informação e comunicação<br>Domínio do saber científico, técnico e tecnológico<br>Desenvolvimento pessoal e autonomia<br>Linguagem e textos<br>Autoavaliador  |
|  |  |                                    | <b>R2</b><br>Processo de trabalho individual (Observação em aula)   | Responsabilidade (25%)<br>Relacionamento interpessoal (25%)<br>Capacidade de iniciativa/ Autonomia (25%)<br>Expressão e comunicação (25%) | Relacionamento interpessoal<br>Raciocínio e resolução de problemas<br>Pensamento crítico e criativo<br>Desenvolvimento pessoal e autonomia<br>Bem-estar, saúde e ambiente<br>Saber científico, técnico e tecnológico<br>Consciência e domínio do corpo<br>Autoavaliador |
| <b>R3</b><br>Trabalho de Pesquisa /<br>Investigação (Individual/<br>Grupo) | Responsabilidade (20%)<br>Organização e estrutura (30%)<br>Expressão e comunicação (30%)<br>Espírito crítico (20%) |                                    | Informação e comunicação<br>Saber científico, técnico e tecnológico<br>Relacionamento interpessoal<br>Sensibilidade estética e artística<br>Desenvolvimento pessoal e autonomia<br>Autoavaliador  |   |   |
| <b>R4</b><br>Trabalhos práticos<br>(Caderno Diário/Portefólio)             | Responsabilidade (20%)<br>Criatividade (24%)<br>Conhecimento (28%)<br>Compreensão (28%)                            |                                    | Pensamento crítico e criativo<br>Linguagem e textos<br>Raciocínio e resolução de problemas<br>Sensibilidade estética e artística<br>Saber científico, técnico e tecnológico<br>Consciência e domínio do corpo<br>Autoavaliador  |   |   |
| <b>R5</b><br>Registos de auto e heteroavaliação                            | Espírito crítico (35%)<br>Responsabilidade (30%)<br>Participação/ cooperação (35%)                                 |                                    | Relacionamento interpessoal<br>Desenvolvimento pessoal e autonomia<br>Pensamento crítico e criativo<br>Autoavaliador  |   |   |
| <b>R6</b><br>Apresentação/ Intervenção Oral                                | Responsabilidade (25%)<br>Espírito crítico (25%)<br>Conhecimento (25%)<br>Expressão e comunicação (25%)            |                                    | Linguagem e textos<br>Informação e comunicação<br>Pensamento crítico e criativo<br>Relacionamento interpessoal<br>Desenvolvimento pessoal e autonomia<br>Bem-estar, saúde e ambiente<br>Sensibilidade estética e artística<br>Consciência e domínio do corpo<br>Autoavaliador |   |   |
| Recursos e Utilizações Tecnológicas<br>(35%)                               | 6º ano<br>1º Semestre  |                                    |   |   |   |
| Tecnologia e Sociedade<br>(30%)  |  |                                    |   |   |   |

## Layout de rubricas de aplicação em Educação Visual e Educação Tecnológica (2º ciclo)

| <b>RUBRICA 1</b>                           |   | <b>Tarefa (Formativa) – Ficha de Trabalho/ Questionário</b>      |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
| <b>Critérios</b><br><b>CAT</b>             | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |  |  |  |
|  | <b>A</b>  | <b>B</b>   | <b>C</b>   | <b>D</b>   |  |
| <b>Compreensão</b>                         | Interpreta perfeitamente as aprendizagens e compreende claramente os assuntos trabalhados | Interpreta as aprendizagens e compreende os assuntos trabalhados | Nem sempre interpreta as aprendizagens e compreende os assuntos trabalhados      | Não interpreta as aprendizagens e não compreende os assuntos trabalhados   |  |
| <b>Conhecimento</b>                        | Aplica com muita eficácia e coerência os conhecimentos                                    | Aplica com eficácia e coerência os conhecimentos                 | Aplica com alguma eficácia e coerência os conhecimentos                          | Não aplica os conhecimentos  |  |
| <b>Capacidade de iniciativa/ autonomia</b> | Persiste na realização da tarefa autonomamente.   | Persiste na realização da tarefa com alguma autonomia            | Recorre ao professor sempre que tem uma dificuldade, sem tentar resolver por si. | Não realiza as tarefas que lhe são solicitadas.<br>Não persiste na realização das tarefas nem recorre ao professor |  |

| <b>RUBRICA 1</b>                                 |   | <b>Tarefa (Surmativa) – Ficha de Trabalho/ Questionário</b>      |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
| <b>Critérios</b><br><b>CAT</b>                   | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |  |  |  |
|  | <b>Muito bom / 5 / 90-100%</b>  | <b>Bom / 4 / 70-89%</b>  | <b>Suficiente / 3 / 50-69%</b>   | <b>Insuficiente / 2-1 / 1-49%</b>  |  |
| <b>Compreensão (20%)</b>                         | Interpreta perfeitamente as aprendizagens e compreende claramente os assuntos trabalhados | Interpreta as aprendizagens e compreende os assuntos trabalhados | Nem sempre interpreta as aprendizagens e compreende os assuntos trabalhados      | Não interpreta as aprendizagens e não compreende os assuntos trabalhados   |  |
| <b>Conhecimento (60%)</b>                        | Aplica com muita eficácia e coerência os conhecimentos                                    | Aplica com eficácia e coerência os conhecimentos                 | Aplica com alguma eficácia e coerência os conhecimentos                          | Não aplica os conhecimentos  |  |
| <b>Capacidade de iniciativa/ Autonomia (20%)</b> | Persiste na realização da tarefa autonomamente.   | Persiste na realização da tarefa com alguma autonomia            | Recorre ao professor sempre que tem uma dificuldade, sem tentar resolver por si. | Não realiza as tarefas que lhe são solicitadas.<br>Não persiste na realização das tarefas nem recorre ao professor |  |

| <b>RUBRICA 2</b>                           |  | <b>Tarefa (Formativa) – Processo de trabalho individual (Observação em aula)</b>  |  |   |  |
|--|--|---|--|---|--|
| <b>Critérios</b><br><b>CAT</b>             | <b>Níveis de desempenho</b>  |   |  |   |  |
|  | <b>A</b>   | <b>B</b>  | <b>C</b>   | <b>D</b>  |  |
| <b>Responsabilidade</b>                    | Contribui de forma extremamente responsável para o desenvolvimento das tarefas e para o cumprimento dos prazos estabelecidos.                    | Contribui de forma responsável para o desenvolvimento das tarefas e para o cumprimento dos prazos estabelecidos.                      | Contribui quase sempre para o desenvolvimento das tarefas e para o cumprimento dos prazos estabelecidos.                                 | Não contribui para o desenvolvimento das tarefas e para o cumprimento dos prazos estabelecidos.                     |  |
| <b>Relacionamento interpessoal</b>         | Contribui sistematicamente para um ambiente de aula sereno e agradável.  | Contribui para um ambiente de aula sereno e agradável.  | Contribui quase sempre para um ambiente de aula sereno e agradável.  | Não contribui para um ambiente de aula sereno e agradável.  |  |
| <b>Capacidade de iniciativa/ autonomia</b> | Realiza todas as tarefas que lhe são solicitadas.<br>Persiste na realização das tarefas, só recorrendo ao professor após tentar resolver por si. | Realiza quase todas as tarefas que lhe são solicitadas.<br>Persiste na realização das tarefas, recorrendo algumas vezes ao professor. | Realiza algumas das tarefas que lhe são solicitadas.<br>Recorre ao professor sempre que tem uma dificuldade, sem tentar resolver por si. | Não realiza as tarefas que lhe são solicitadas.<br>Não persiste na realização das tarefas nem recorre ao professor. |  |
| <b>Expressão e comunicação</b>             | Apresenta muita qualidade na sua intervenção oral e fá-lo de forma oportuna.   | Apresenta a sua intervenção oral e fá-lo de forma oportuna.   | Apresenta algumas falhas na sua intervenção oral.  | Não intervém oralmente, nem mesmo quando solicitado.  |  |

| <b>RUBRICA 2</b>                                 |  | <b>Tarefa (Surmativa) – Processo de trabalho individual (Observação em aula)</b>  |  |   |  |
|--|--|---|--|---|--|
| <b>Critérios</b><br><b>CAT</b>                   | <b>Níveis de desempenho</b>  |   |  |   |  |
|  | <b>Muito bom / 5 / 90-100%</b>   | <b>Bom / 4 / 70-89%</b>   | <b>Suficiente / 3 / 50-69%</b>   | <b>Insuficiente / 2-1 / 1-49%</b>   |  |
| <b>Responsabilidade (25%)</b>                    | Contribui de forma extremamente responsável para o desenvolvimento das tarefas e para o cumprimento dos prazos estabelecidos.                    | Contribui de forma responsável para o desenvolvimento das tarefas e para o cumprimento dos prazos estabelecidos.                      | Contribui quase sempre para o desenvolvimento das tarefas e para o cumprimento dos prazos estabelecidos.                                 | Não contribui para o desenvolvimento das tarefas e para o cumprimento dos prazos estabelecidos.                     |  |
| <b>Relacionamento interpessoal (25%)</b>         | Contribui sistematicamente para um ambiente de aula sereno e agradável.  | Contribui para um ambiente de aula sereno e agradável.  | Contribui quase sempre para um ambiente de aula sereno e agradável.  | Não contribui para um ambiente de aula sereno e agradável.  |  |
| <b>Capacidade de iniciativa/ Autonomia (25%)</b> | Realiza todas as tarefas que lhe são solicitadas.<br>Persiste na realização das tarefas, só recorrendo ao professor após tentar resolver por si. | Realiza quase todas as tarefas que lhe são solicitadas.<br>Persiste na realização das tarefas, recorrendo algumas vezes ao professor. | Realiza algumas das tarefas que lhe são solicitadas.<br>Recorre ao professor sempre que tem uma dificuldade, sem tentar resolver por si. | Não realiza as tarefas que lhe são solicitadas.<br>Não persiste na realização das tarefas nem recorre ao professor. |  |
| <b>Expressão e Comunicação (25%)</b>             | Apresenta muita qualidade na sua intervenção oral e fá-lo de forma oportuna.   | Apresenta a sua intervenção oral e fá-lo de forma oportuna.   | Apresenta algumas falhas na sua intervenção oral.  | Não intervém oralmente, nem mesmo quando solicitado.  |  |

| <b>RUBRICA 3</b>               |  | <b>Tarefa (Formativa) – Trabalho de Pesquisa / Investigação (Individual/ Grupo)</b>   |   |   |  |
|--------------------------------|--|---|---|---|--|
| <b>Critérios</b><br><b>CAT</b> | <b>Níveis de desempenho</b>  |   |   |   |  |
|                                | <b>A</b>   | <b>B</b>  | <b>C</b>  | <b>D</b>  |  |
| <b>Responsabilidade</b>        | Contribui de forma extremamente responsável para o cumprimento dos prazos estabelecidos e para as regras e recomendações do professor.                                       | Contribui de forma responsável para o desenvolvimento das tarefas e para o cumprimento dos prazos estabelecidos.  | Contribui quase sempre para o desenvolvimento das tarefas e para o cumprimento dos prazos estabelecidos.  | Não contribui para o desenvolvimento das tarefas e para o cumprimento dos prazos estabelecidos.   |  |
| <b>Organização e estrutura</b> | Reconhece claramente as diversas etapas do trabalho e apresenta-o totalmente estruturado e organizado.   | Reconhece as diversas etapas do trabalho e apresenta-o estruturado e organizado.  | Apresenta algumas falhas na estrutura e organização do trabalho, não reconhecendo todas as suas etapas.   | Apresenta total falta de estruturação e organização do trabalho.  |  |
| <b>Expressão e comunicação</b> | A ideia central é claramente comunicada e desenvolvida, sem fugir ao propósito do trabalho.<br>Usa corretamente os conceitos ou outra terminologia específica da disciplina. | A ideia central é comunicada e desenvolvida, tendo em conta o propósito do trabalho.<br>Usa corretamente alguns conceitos ou outra terminologia específica da disciplina. | Apresenta a ideia central, mas foge um pouco ao propósito do trabalho.<br>Apresenta algumas falhas no uso de conceitos ou outra terminologia da disciplina. | A ideia central está ausente, não respondendo ao que foi pedido.<br>Apresenta bastantes falhas no uso de conceitos ou outra terminologia da disciplina. |  |
| <b>Espírito crítico</b>        | Produz reflexão significativa sobre o teor da pesquisa/investigação, analisando criticamente a informação recolhida e formulando conclusões.                                 | Produz reflexão sobre o teor da pesquisa/investigação, analisando a informação recolhida e formulando algumas conclusões.   | Produz alguma reflexão sobre o teor da pesquisa/investigação.   | Não produz reflexão sobre o teor da pesquisa/investigação.  |  |

| <b>RUBRICA 3</b>                     |  | <b>Tarefa (Sumativa) – Trabalho de Pesquisa / Investigação (Individual/ Grupo)</b>  |  |   |  |
|--------------------------------------|--|---|--|---|--|
| <b>Critérios</b><br><b>CAT</b>       | <b>Níveis de desempenho</b>  |   |  |   |  |
|                                      | <b>Muito bom / 5 / 90-100%</b>   | <b>Bom / 4 / 70-89%</b>   | <b>Suficiente / 3 / 50-69%</b>   | <b>Insuficiente / 2-1 / 1-49%</b>   |  |
| <b>Responsabilidade (20%)</b>        | Contribui de forma extremamente responsável para o cumprimento dos prazos estabelecidos e para as regras e recomendações do professor.                                       | Contribui de forma responsável para o desenvolvimento das tarefas e para o cumprimento dos prazos estabelecidos.  | Contribui quase sempre para o desenvolvimento das tarefas e para o cumprimento dos prazos estabelecidos.   | Não contribui para o desenvolvimento das tarefas e para o cumprimento dos prazos estabelecidos.   |  |
| <b>Organização e estrutura (30%)</b> | Reconhece claramente as diversas etapas do trabalho e apresenta-o totalmente estruturado e organizado.   | Reconhece as diversas etapas do trabalho e apresenta-o estruturado e organizado.  | Apresenta algumas falhas na estrutura e organização do trabalho, não reconhecendo todas as suas etapas.  | Apresenta total falta de estruturação e organização do trabalho.  |  |
| <b>Expressão e comunicação (30%)</b> | A ideia central é claramente comunicada e desenvolvida, sem fugir ao propósito do trabalho.<br>Usa corretamente os conceitos ou outra terminologia específica da disciplina. | A ideia central é comunicada e desenvolvida, tendo em conta o propósito do trabalho.<br>Usa corretamente alguns conceitos ou outra terminologia específica da disciplina. | Apresenta a ideia central, mas foge um pouco ao propósito do trabalho. Apresenta algumas falhas no uso de conceitos ou outra terminologia da disciplina. | A ideia central está ausente, não respondendo ao que foi pedido.<br>Apresenta bastantes falhas no uso de conceitos ou outra terminologia da disciplina. |  |
| <b>Espírito crítico (20%)</b>        | Produz reflexão significativa sobre o teor da pesquisa/investigação, analisando criticamente a informação recolhida e formulando conclusões.                                 | Produz reflexão sobre o teor da pesquisa/investigação, analisando a informação recolhida e formulando algumas conclusões.   | Produz alguma reflexão sobre o teor da pesquisa/investigação.  | Não produz reflexão sobre o teor da pesquisa/investigação.  |  |



| <b>RUBRICA 4</b>               |   | <b>Tarefa (Formativa) – Trabalhos práticos (Caderno Diário/Portefólio)</b>   |   |  |  |
|--------------------------------|---|--|---|--|--|
| <b>Critérios</b><br><b>CAT</b> | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |   |  |  |
|                                | <b>A</b>  | <b>B</b>   | <b>C</b>  | <b>D</b>   |  |
| <b>Responsabilidade</b>        | Contribui de forma extremamente responsável para o cumprimento dos prazos estabelecidos e para as regras e recomendações do professor.                      | Contribui de forma responsável para o cumprimento dos prazos estabelecidos e para as regras e recomendações do professor.                        | Contribui para o cumprimento dos prazos estabelecidos e para as regras e recomendações do professor.  | Não contribui para o cumprimento dos prazos estabelecidos, nem para as regras e recomendações do professor.  |  |
| <b>Criatividade</b>            | Constrói produtos gráficos com elevada capacidade criativa e inventiva.   | Constrói produtos gráficos com capacidade criativa e inventiva.  | Constrói produtos gráficos com alguma capacidade criativa e inventiva.  | Não constrói produtos gráficos com alguma capacidade criativa e inventiva.   |  |
| <b>Conhecimento</b>            | Domina claramente os princípios de composição e estruturação cromática, espacial e a sua articulação na representação e expressão gráfica/plástica/digital. | Domina os princípios de composição e estruturação cromática, espacial e a sua articulação na representação e expressão gráfica/plástica/digital. | Aplica, com alguma adequação, os princípios de composição e estruturação cromática, espacial e a sua articulação na representação e expressão gráfica/plástica/digital. | Não aplica os princípios de composição e estruturação cromática, espacial e a sua articulação na representação e expressão gráfica/plástica/digital. |  |
| <b>Compreensão</b>             | Aplica perfeitamente as diversas técnicas e materiais com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.  | Aplica as diversas técnicas e materiais com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.   | Aplica algumas técnicas e materiais com alguma compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.   | Não aplica técnicas nem materiais com compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.   |  |

| <b>RUBRICA 4</b>               |  | <b>Tarefa (Sumativa) – Trabalhos práticos (Caderno Diário/Portefólio)</b>   |  |   |  |
|--------------------------------|--|---|--|---|--|
| <b>Critérios</b><br><b>CAT</b> | <b>Níveis de desempenho</b>  |   |  |   |  |
|                                | <b>Muito bom / 5 / 90-100%</b>   | <b>Bom / 4 / 70-89%</b>   | <b>Suficiente / 3 / 50-69%</b>   | <b>Insuficiente / 2-1 / 1-49%</b>   |  |
| <b>Responsabilidade (20%)</b>  | Contribui de forma extremamente responsável para o cumprimento dos prazos estabelecidos e para as regras e recomendações do professor. | Contribui de forma responsável para o cumprimento dos prazos estabelecidos e para as regras e recomendações do professor. | Contribui para o cumprimento dos prazos estabelecidos e para as regras e recomendações do professor. | Não contribui para o cumprimento dos prazos estabelecidos, nem para as regras e recomendações do professor. |  |
| <b>Criatividade (24%)</b>      | Constrói produtos gráficos com elevada capacidade criativa e inventiva.  | Constrói produtos gráficos com capacidade criativa e inventiva.   | Constrói produtos gráficos com alguma capacidade criativa e inventiva.                               | Não constrói produtos gráficos com alguma capacidade criativa e inventiva.                                  |  |

|                           |   |  |   |  |
|---------------------------|---|--|---|--|
| <b>Conhecimento (28%)</b> | Domina claramente os princípios de composição e estruturação cromática, espacial e a sua articulação na representação e expressão gráfica/plástica/digital. | Domina os princípios de composição e estruturação cromática, espacial e a sua articulação na representação e expressão gráfica/plástica/digital. | Aplica, com alguma adequação, os princípios de composição e estruturação cromática, espacial e a sua articulação na representação e expressão gráfica/plástica/digital. | Não aplica os princípios de composição e estruturação cromática, espacial e a sua articulação na representação e expressão gráfica/plástica/digital. |
| <b>Compreensão (28%)</b>  | Aplica perfeitamente as diversas técnicas e materiais com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.  | Aplica as diversas técnicas e materiais com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.   | Aplica algumas técnicas e materiais com alguma compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.   | Não aplica técnicas nem materiais com compreensão das suas diferentes utilidades e adequações.   |

| <b>RUBRICA 5</b>                |  | <b>Tarefa (Formativa) – Registos de auto e heteroavaliação</b> |   |  |  |
|---------------------------------|--|--|---|--|--|
| <b>Critérios</b><br><b>CAT</b>  | <b>Níveis de desempenho</b>                                  |  |   |  |  |
|                                 | <b>A</b>   | <b>B</b>   | <b>C</b>  | <b>D</b>                                   |  |
| <b>Espírito crítico</b>         | Fundamenta sempre autonomamente uma posição.                 | Fundamenta autonomamente uma posição.                          | Fundamenta com pouca autonomia uma posição.                   | Não fundamenta qualquer posição.           |  |
| <b>Responsabilidade</b>         | Manifesta grande sentido de responsabilidade.                | Manifesta sentido de responsabilidade.                         | Manifesta algum sentido de responsabilidade.                  | Não manifesta sentido de responsabilidade. |  |
| <b>Participação/ Cooperação</b> | Participa e partilha claramente fundamentando a sua opinião. | Participa e partilha fundamentando a sua opinião.              | Participa e partilha a sua opinião mas nem sempre fundamenta. | Não participa e partilha a sua opinião.    |  |

| <b>RUBRICA 6</b>               |   | <b>Tarefa (Formativa) – Apresentação/ Intervenção Oral</b>   |  |  |  |
|--------------------------------|---|--|--|--|--|
| <b>Critérios<br/>CAT</b>       | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |  |  |  |
|                                | <b>A</b>  | <b>B</b>   | <b>C</b>   | <b>D</b>   |  |
| <b>Responsabilidade</b>        | Contribui de forma extremamente responsável para a apresentação/ exposição do trabalho, inclusive na gestão do tempo e na postura adotada.                  | Contribui de forma responsável para a apresentação/ exposição do trabalho, com boa gestão do tempo e postura adotada.                        | Evidencia alguma responsabilidade na apresentação/exposição do trabalho.   | Evidencia total falta de responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho.  |  |
| <b>Espírito crítico</b>        | Analisa criticamente os assuntos, argumentando de forma clara e coerente.   | Analisa, por vezes criticamente, os assuntos, argumentando.  | Apresenta alguma dificuldade na análise crítica.   | Não analisa criticamente os assuntos.  |  |
| <b>Conhecimento</b>            | Domina completamente e com coerência os conteúdos do trabalho.  | Domina os conteúdos do trabalho.   | Apresenta algumas falhas no domínio dos conteúdos do trabalho  | Não domina nenhum dos conteúdos do trabalho  |  |
| <b>Expressão e comunicação</b> | Apresenta um discurso com total coesão textual.<br>Comunica de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais). | Apresenta um discurso com coesão textual.<br>Comunica de forma adequada, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais). | Apresenta algumas falhas no discurso.<br>Apresenta algumas falhas no uso de diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais). | Apresenta falhas sistemáticas no discurso.<br>Apresenta falhas sistemáticas no uso de diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais). |  |

| <b>RUBRICA 6</b>                     |   | <b>Tarefa (Sumativa) – Apresentação/ Intervenção Oral</b>  |  |  |  |
|--------------------------------------|---|--|--|--|--|
| <b>Critérios<br/>CAT</b>             | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |  |  |  |
|                                      | <b>Muito bom / 5 / 90-100%</b>  | <b>Bom / 4 / 70-89%</b>  | <b>Suficiente / 3 / 50-69%</b>   | <b>Insuficiente / 2-1 / 1-49%</b>  |  |
| <b>Responsabilidade (25%)</b>        | Contribui de forma extremamente responsável para a apresentação/ exposição do trabalho, inclusive na gestão do tempo e na postura adotada.                  | Contribui de forma responsável para a apresentação/ exposição do trabalho, com boa gestão do tempo e postura adotada.                        | Evidencia alguma responsabilidade na apresentação/exposição do trabalho.   | Evidencia total falta de responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho.  |  |
| <b>Espírito crítico (25%)</b>        | Analisa criticamente os assuntos, argumentando de forma clara e coerente.   | Analisa, por vezes criticamente, os assuntos, argumentando.  | Apresenta alguma dificuldade na análise crítica.   | Não analisa criticamente os assuntos.  |  |
| <b>Conhecimento (25%)</b>            | Domina completamente e com coerência os conteúdos do trabalho.  | Domina os conteúdos do trabalho.   | Apresenta algumas falhas no domínio dos conteúdos do trabalho  | Não domina nenhum dos conteúdos do trabalho  |  |
| <b>Expressão e comunicação (25%)</b> | Apresenta um discurso com total coesão textual.<br>Comunica de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais). | Apresenta um discurso com coesão textual.<br>Comunica de forma adequada, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais). | Apresenta algumas falhas no discurso.<br>Apresenta algumas falhas no uso de diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais). | Apresenta falhas sistemáticas no discurso.<br>Apresenta falhas sistemáticas no uso de diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais). |  |

Gr: 250 – Educação Musical (2º ciclo):

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES – Ed. Musical**

DISCIPLINA

Ano Letivo de 2023/2024

5º e 6º ANOS/2º CICLO

| DOMÍNIO/ TEMA<br>(PONDERAÇÃO)                    | Período<br>Letivo         | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO<br>(com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respectiva rubrica) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE<br>OBRIGATÓRIA |   |
|--|---------------------------|--|--|---|---|
| Experimentação<br>e<br>Criação<br>30%            | Período<br>1º<br>2º<br>3º | RUBRICAS   | Exploração Sonora Musical  | Organização 30%<br>Autonomia 30%<br>Interesse 40%                                 | Desenvolvimento pessoal e autonomia<br>Desenvolvimento pessoal e autonomia<br>Informação e comunicação  |
|  |                           |  | Improvisação   | Aplicação 25%<br>Criatividade 25%<br>Rigor 25%<br>Estruturação 25%                | Saber científico, técnico e tecnológico<br>Pensamento criativo<br>Saber científico, técnico e tecnológico<br>Informação e comunicação                               |
|  |                           |  | Composição   | Aplicação 25%<br>Criatividade 25%<br>Rigor 25%<br>Estruturação 25%                | Sensibilidade estética e artística<br>Pensamento criativo<br>Saber científico, técnico e tecnológico<br>Informação e comunicação                                    |
| Interpretação<br>e<br>Comunicação<br>40%<br>.... | Período<br>1º<br>2º<br>3º | RUBRICAS   | Execução Musical   | Autonomia 35%<br>Motricidade 30%<br>Leitura e escrita musical 35%                 | Desenvolvimento pessoal e autonomia<br>Consciência e domínio do corpo<br>Linguagens e textos/Sensibilidade estética e artística/Raciocínio e resolução de problemas |
|  |                           |  | Comunicação  | Autonomia 30%<br>Organização 40%<br>Estruturação 30%                              | Relacionamento interpessoal<br>Desenvolvimento pessoal e autonomia<br>Informação e comunicação  |
|  |                           |  | Partilha   | Autonomia 30%<br>Organização 40%<br>Estruturação 30%                              | Relacionamento interpessoal<br>Desenvolvimento pessoal e autonomia<br>Informação e comunicação  |
| Apropriação<br>e<br>Reflexão<br>30%<br>....      | Período<br>1º<br>2º<br>3º | RUBRICAS   | Apropriação  | Conhecimento 40%<br>Espírito Crítico 30%<br>Argumentação 30%                      | Linguagem e textos/Saber científico, técnico e tecnológico<br>Pensamento crítico  |
|  |                           |  | Reflexão Crítica   | Conhecimento 40%<br>Reflexão 30%<br>Argumentação 30%                              | Linguagem e textos<br>Espírito crítico<br>Pensamento crítico  |
|  |                           |  | Participação   | Criatividade 25%<br>Pensamento crítico 25%<br>Argumentação 25%<br>Comunicação 25% | Linguagens e textos/Pensamento crítico<br>Informação e comunicação<br>Relacionamento interpessoal   |

**RUBRICA 1****Tarefa – Exploração Sonora Musical**

| Critérios          | Níveis de desempenho  |   |  |  |
|--------------------|---|---|--|--|
|                    | <b>A</b>  | <b>B</b>  | <b>C</b>   | <b>D</b>   |
| <u>Organização</u> | Revela muita organização nas ideias e atividades  | Revela alguma organização nas ideias e atividades                                     | Revela algumas falhas de organização nas ideias e atividades                   | Não revela organização nas ideias e atividades                                   |
| <u>Autonomia</u>   | Persiste na realização das tarefas, só recorrendo ao professor após tentar resolver por si        | Recorre ao professor sempre que tem uma dificuldade, sem tentar resolver por si       | Nem sempre persiste na realização das tarefas nem recorre ao professor         | Não persiste na realização das tarefas nem recorre ao professor                  |
| <u>Interesse</u>   | Cumprir, empenhadamente, os prazos e todas as solicitações do professor na realização das tarefas | Nem sempre cumprir os prazos e as solicitações do professor na realização das tarefas | Não cumprir os prazos e as solicitações do professor na realização das tarefas | Nunca cumprir os prazos e as solicitações do professor na realização das tarefas |

**RUBRICA 2****Tarefa – Improvisação/Composição**

| Critérios           | Níveis de desempenho   |   |   |   |
|---------------------|--|---|---|---|
|                     | <b>A</b>   | <b>B</b>  | <b>C</b>  | <b>D</b>                                    |
| <u>Aplicação</u>    | Procura, com muito empenho, apresentar propostas musicais                | Apresenta, com pouco empenho, propostas musicais                    | Raramente apresenta qualquer proposta musical   | Não apresenta qualquer proposta musical     |
| <u>Criatividade</u> | Apresenta, com facilidade, ideias e propostas musicais                   | Apresenta, com alguma dificuldade, ideias e propostas musicais      | Raramente revela propostas e ideias musicais    | Não revela propostas nem ideias musicais    |
| <u>Rigor</u>        | Usa conceitos rigorosos, com vocabulário específico e técnicas adequadas | Usa conceitos pouco rigorosos, e apresenta técnicas pouco adequadas | Raramente apresenta propostas e ideias musicais | Não apresenta propostas nem ideias musicais |
| <u>Estruturação</u> | Produz, com rigor específico, propostas musicais                         | Produz, com pouco rigor específico, propostas musicais              | Raramente produz propostas e ideias musicais    | Não produz propostas musicais               |

| <b>RUBRICA 3</b>        |   | <b>Tarefa – Execução Musical</b>   |  |   |  |
|-------------------------|---|--|--|---|--|
| <b>Critérios</b>        | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |  |   |  |
|                         | <b>A</b>  | <b>B</b>   | <b>C</b>   | <b>D</b>  |  |
| <u>Autonomia</u>        | Desempenha, autonomamente, as execuções técnicas aprendidas na manipulação dos instrumentos | Desempenha com alguma dificuldade, as execuções técnicas aprendidas, na manipulação dos instrumentos | Revela muita dificuldade na manipulação dos instrumentos                       | Revela total dificuldade na manipulação dos instrumentos                      |  |
| <u>Motricidade</u>      | Realiza com elevada perfeição técnica, a manipulação dos instrumentos e acessórios          | Revela bastantes dificuldades na execução técnica dos instrumentos e acessórios                      | Revela alguma descoordenação na execução técnica dos instrumentos e acessórios | Revela total descoordenação na execução técnica dos instrumentos e acessórios |  |
| <u>Leitura /escrita</u> | Identifica e representa com facilidade a simbologia da linguagem musical                    | Identifica e representa com dificuldade a simbologia da linguagem musical                            | Não identifica a simbologia da linguagem musical                               | Não identifica a simbologia da linguagem musical                              |  |

| <b>RUBRICA 4</b>    |   | <b>Tarefa – Comunicação/Partilha</b>   |   |   |  |
|---------------------|---|--|---|---|--|
| <b>Critérios</b>    | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |   |   |  |
|                     | <b>A</b>  | <b>B</b>   | <b>C</b>  | <b>D</b>  |  |
| <u>Autonomia</u>    | Apresenta registo de todos os dados / passos necessários à realização das tarefas | Apresenta registo de grande parte dos dados /passos necessários à realização das tarefas                       | Os registos existentes não asseguram a realização das tarefas               | Os registos existentes não asseguram a realização das tarefas |  |
| <u>Organização</u>  | Estrutura a informação de forma a facilitar a utilização posterior                | Estrutura a informação, mas nem sempre é fácil fazer a sua utilização posterior                                | A informação existente está desestruturada, não permitindo a sua utilização | A informação existente  |  |
| <u>Estruturação</u> | Produz reflexão sobre o processo de trabalho e reformula os erros                 | Reformula os erros com base nas orientações do professor, mas não produz reflexão sobre o processo de trabalho | Não consegue reformular os erros.   | Não consegue reformular os erros.                             |  |

| <b>RUBRICA 5</b>        |   | <b>Tarefa – Reflexão Crítica</b>  |   |   |  |
|-------------------------|---|---|---|---|--|
| <b>CrITÉrios</b>        | <b>NÍveis de desempenho</b>   |   |   |   |  |
|                         | <b>A</b>  | <b>B</b>  | <b>C</b>  | <b>D</b>  |  |
| <u>Conhecimento</u>     | Apresenta registo de todos os dados / passos necessários à realização das tarefas                 | Apresenta registo de grande parte dos dados /passos necessários à realização das tarefas            | Os registos existentes pouco asseguram a realização das tarefas                               | Os registos existentes não asseguram a realização das tarefas                           |  |
| <u>EspÍrito crítico</u> | Revela bom conhecimento e argumenta com sentido, reflexão sobre as suas propostas e as dos outros | Revela algum conhecimento e argumenta com sentido, reflexão sobre as suas propostas e as dos outros | Raramente revela espírito crítico sobre as propostas em análise                               | Não revela espírito crítico sobre as propostas em análise                               |  |
| <u>Argumentação</u>     | Apresenta bons argumentos para as suas propostas e as dos outros                                  | Revela dificuldades em argumentar as suas propostas e as dos outros                                 | Raramente consegue apresentar argumentos sobre a reflexão das suas propostas e as dos outros. | Não consegue apresentar argumentos sobre a reflexão das suas propostas e as dos outros. |  |

| <b>RUBRICA 6</b>        |  | <b>Tarefa – Participação</b>   |   |   |  |
|-------------------------|--|--|---|---|--|
| <b>CrITÉrios</b>        | <b>NÍveis de desempenho</b>  |  |   |   |  |
|                         | <b>A</b>   | <b>B</b>   | <b>C</b>  | <b>D</b>  |  |
| <u>Conhecimento</u>     | Contribui com ideias originais e criativas para a resolução de toda a tarefa, tendo-se envolvido de forma ativa em todo processo.  | Deu ideias para a resolução da tarefa, não se tendo, no entanto, envolvido de forma ativa.   | Deu poucas ideias para a resolução da tarefa.   | Não deu ideias para a resolução da tarefa.  |  |
| <u>EspÍrito crítico</u> | Compreende claramente as ideias, distinguindo o que se sabe do que se pretende descobrir, justificando os procedimentos, sendo persistente na procura de resultados. Reflete sobre os procedimentos, retira conclusões, autocorrigindo-se. | Compreende ideias, apresentando alguma dificuldade em distinguir o que se sabe do que se pretende descobrir, não justificando todos os procedimentos nem sendo persistente na procura de resultados. | Revela muitas dificuldades na compreensão de ideias e nem sempre se apresenta disposto a investigar nem a refletir. | Não compreende as ideias nem se apresenta disposto a investigar nem a refletir.     |  |
| <u>Argumentação</u>     | Colabora ativamente com os colegas, preocupando-se com o bom desempenho do grupo ajudando os colegas e respeitando opiniões.   | Colabora com os colegas, aceitando a opinião dos outros não se envolvendo, no entanto, de forma ativa.   | Raramente colabora com os colegas.  | Não colabora com os colegas.  |  |
| <u>Comunicação</u>      | Exprime-se claramente, revelando grande domínio nas aprendizagens e na utilização de vocabulário específico.   | Exprime-se com alguma clareza, revelando dificuldades nas aprendizagens e na utilização de vocabulário específico.   | Não se exprime com clareza, nem adquiriu as aprendizagens e nem utiliza vocabulário específico.                     | Não se exprime, nem adquiriu as aprendizagens e nem utiliza vocabulário específico. |  |

Gr: 260 – Educação Física (2º ciclo):

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES (\*1)**

DISCIPLINA – EDUCAÇÃO FÍSICA

2º CICLO

| DOMÍNIO/<br>TEMA<br>(PONDERAÇÃO) | Período<br>Letivo            | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO<br>(com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)                      | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA   |
|----------------------------------|------------------------------|--|--|--|
| <b>Aptidão Física</b><br>(20%)   | <b>1ºP/<br/>2ºP/<br/>3ºP</b> | <i>Ficha de Trabalho/Avaliação</i>   | 100%   | Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)   |
| <b>Ativid. Físicas</b><br>(60%)  |                              | <u>RUBRICAS</u>  | <b>R1 Registos de Observação Direta</b><br>- Situação de jogo<br>- Exercício critério<br>- Sequência/coreografia/habilidade/figura/salto | Criativo /Expressivo (A, C, D, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Respeitador da diferença (A, B, E, F, H); Participativo/colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J); Cuidador de si e do outro (B, E, F, G); Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) |
| <b>Conheciment.</b><br>(10%)     |                              |  | - Trabalho individual (em aula)<br>- Bateria FitEscola (Aptidão física)  | C1 Participação (20%)<br>C2 Responsabilidade/Atitude (20%)<br>C3 Aplicação (60%)   |
| <b>Atitudes</b><br>(10%)         |                              |  | <b>R2 Apresentação/Questionamento oral</b><br><u>Comentário crítico/Interação oral</u>   | C1 Compreensão/Conhecimento (50%)<br>C2 Organização (25%)<br>C3 Comunicação (25%)  |

\*1 Critérios para alunos com Frequência Normal da Aula de Educação Física.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES (\*2)**

DISCIPLINA – EDUCAÇÃO FÍSICA

2º CICLO

| DOMÍNIO/<br>TEMA<br>(PONDERAÇÃO) | Período<br>Letivo            | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO<br>(com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA  |
|----------------------------------|------------------------------|--|---|---|
| <b>Atividade Físicas</b><br>(0%) | <b>1ºP/<br/>2ºP/<br/>3ºP</b> | <i>Ficha de Trabalho/Avaliação</i>   | 100%  | Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)  |
| <b>Aptidão Física</b><br>(0%)    |                              | <u>RUBRICAS</u>  | <b>R1 Registos de Observação Direta</b><br>- Trabalho individual (em aula)  | Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Respeitador da diferença (A, B, E, F, H); Participativo/colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J); Cuidador de si e do outro (B, E, F, G); Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) |
| <b>Conheciment.</b><br>(70%)     |                              |  | <b>R2 Apresentação/Questionamento oral</b><br><u>Comentário crítico/Interação oral</u>                              | C1 Participação (20%)<br>C2 Responsabilidade/Atitude (20%)<br>C3 Aplicação (60%)  |
| <b>Atitudes</b><br>(30%)         |                              |  | <b>R3 Trabalho/Relatório/ Portefólio/ Caderno Diário</b>  | C1 Compreensão/Conhecimento (50%)<br>C2 Organização (25%)<br>C3 Comunicação (25%)   |

\*2 – Estes critérios aplicam-se a alunos de atestado médico.



**RUBRICA 1****Tarefa – Exercício critério / Situação de Jogo (Jogos Pré-Desportivos, Desportivos Coletivos e Singulares)**

| Critérios<br>CAT                   | Níveis de desempenho   |  |  |   |
|------------------------------------|--|--|--|---|
|                                    | <b>A</b>   | <b>B</b>   | <b>C</b>   | <b>D</b>  |
| <b>C1 Participação</b>             | Participa sempre e não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.  | Participa frequentemente e não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.  | Participa pontualmente e desiste, após algumas dificuldades, de atingir os objetivos definidos.  | Não participa e desiste, rapidamente, de atingir os objetivos definidos.  |
| <b>C2 Responsabilidade/Atitude</b> | É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br><br>Cumprir sempre as tarefas e os prazos estipulados;<br><br>Revela muito boa atitude/postura em sala de aula.   | É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br><br>Normalmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados;<br><br>Revela uma boa atitude/postura em sala de aula.   | Normalmente é assíduo, pontual e traz o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br><br>Pontualmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados;<br><br>Revela uma atitude/postura satisfatória em sala de aula.  | Não é assíduo nem pontual e raramente traz o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br><br>Não cumpre as tarefas nem os prazos estipulados;<br><br>Revela uma atitude/postura incorreta.  |
| <b>C3 Aplicação</b>                | Coopera sempre com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos desportivos coletivos e singulares, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. | Coopera quase sempre com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos desportivos coletivos e singulares, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em quase todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. | Coopera com frequência com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos desportivos coletivos e singulares, realizando por vezes com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em quase todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras básicas, não só como jogador, mas também como árbitro. | Não coopera com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos desportivos coletivos e singulares, não realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em quase todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo. Não aplica as regras nem como jogador nem como árbitro. |

**Nota 1:** Os níveis de desempenho apresentados - A, B, C e D - estão ordenados do desempenho mais proficiente (A) para o desempenho menos proficiente (D).

**Nota 2:** Rubrica não aplicável a Alunos de Atestado Médico (AAM).

Layout de rubrica com finalidade formativa

**RUBRICA 1****Tarefa – Exercício Critério / Saltos / Coreografia / Sequência / Figuras (Danças / Ginásticas)**

| Critérios<br><b>CAT</b>            | Níveis de desempenho   |   |  |   |
|------------------------------------|--|---|--|---|
|                                    | <b>A</b>   | <b>B</b>  | <b>C</b>   | <b>D</b>  |
| <b>C1 Participação</b>             | Participa sempre e não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.  | Participa frequentemente e não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.   | Participa pontualmente e desiste, após algumas dificuldades, de atingir os objetivos definidos.  | Não participa e desiste, rapidamente, de atingir os objetivos definidos.  |
| <b>C2 Responsabilidade/Atitude</b> | É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Cumpre sempre as tarefas e os prazos estipulados;<br>Revela muito boa atitude/postura em sala de aula.  | É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Normalmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados;<br>Revela uma boa atitude/postura em sala de aula.  | Normalmente é assíduo, pontual e traz o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Pontualmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados;<br>Revela uma atitude/postura satisfatória em sala de aula.  | Não é assíduo nem pontual e raramente traz o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Não cumpre as tarefas nem os prazos estipulados;<br>Revela uma atitude/postura incorreta.  |
| <b>C3 Aplicação</b>                | Coopera sempre com os companheiros para o alcance do objetivo definido.<br>Executa os gestos técnicos/as destrezas aplicando todos os critérios de correção técnica, expressão e combinação. *1<br>Executa com correção todas as fases do movimento.<br>Combina as habilidades/os elementos técnicos, em sequência, de acordo com as exigências específicas. | Coopera quase sempre com os companheiros para o alcance do objetivo definido.<br>Executa os gestos técnicos/as destrezas aplicando quase todos os critérios de correção técnica, expressão e combinação. *1<br>Executa com correção, quase todas as fases do movimento.<br>Combina, quase sempre, as habilidades técnicas, em sequência, de acordo com as exigências específicas. | Coopera com frequência com os companheiros para o alcance do objetivo definido.<br>Executa os gestos técnicos/as destrezas aplicando alguns dos critérios de correção técnica, expressão e combinação. *1<br>Executa com correção, a maioria das fases do movimento.<br>Combina, na sua maioria, as habilidades técnicas, em sequência, de acordo com as exigências específicas. | Não coopera com os companheiros para o alcance do objetivo definido.<br>Não executa os gestos técnicos/as destrezas ou executa-os sem correção técnica, expressão e combinação. *1<br>Não executa com correção, a maioria das fases do movimento.<br>Não combina as habilidades técnicas, ou combina apenas uma minoria, em sequência, de acordo com as exigências específicas. |

**Nota 1:** Os níveis de desempenho apresentados - A, B, C e D - estão ordenados do desempenho mais proficiente (A) para o desempenho menos proficiente (D).

**Nota 2:** Rubrica não aplicável a Alunos de Atestado Médico (AAM) .

**\*1 Dança** (Coordenação, Técnica, Sincronismo, Harmonia e Criatividade); **Danças sociais** (Coordenação, Técnica, Ritmo e fluidez, circulação); **Danças tradicionais** (Coordenação, Técnica e Harmonia); **Aeróbica** (Coordenação, Dif. técnica, Sincronismo, Harmonia e Criatividade); **Ginástica acrobática** (Pegas, Monte/Desmonte, Equilíbrio, Tonicidade e alinhamento, Dif. técnica); **Ginástica de solo** (Técnica e Harmonia); **Ginástica de aparelhos** (Técnica).

Layout de rubrica com finalidade formativa

**RUBRICA 1****Tarefa – Exercício Critério / Saltos / Lançamentos / Corridas (Atletismo / Orientação)**

| Critérios<br>CAT                   | Níveis de desempenho  |   |   |  |
|------------------------------------|---|---|---|--|
|                                    | <b>A</b>  | <b>B</b>  | <b>C</b>  | <b>D</b>   |
| <b>C1 Participação</b>             | Participa sempre e não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.   | Participa frequentemente e não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.   | Participa pontualmente e desiste, após algumas dificuldades, de atingir os objetivos definidos.   | Não participa e desiste, rapidamente, de atingir os objetivos definidos.   |
| <b>C2 Responsabilidade/Atitude</b> | É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Cumprir sempre as tarefas e os prazos estipulados;<br>Revela muito boa atitude/postura em sala de aula.  | É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Normalmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados;<br>Revela uma boa atitude/postura em sala de aula.  | Normalmente é assíduo, pontual e traz o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Pontualmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados;<br>Revela uma atitude/postura satisfatória em sala de aula.   | Não é assíduo nem pontual e raramente traz o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Não cumpre as tarefas nem os prazos estipulados;<br>Revela uma atitude/postura incorreta.   |
| <b>C3 Aplicação</b>                | Coopera sempre com os companheiros para o alcance do objetivo definido.<br>Executa os exercícios/saltos/lançamentos/corridas cumprindo corretamente todas as exigências elementares, técnicas e do regulamento.<br>Executa com correção todas as fases do movimento.<br>Atingiu níveis de desempenho muito bons (consultar tabela própria). | Coopera quase sempre com os companheiros para o alcance do objetivo definido.<br>Executa os exercícios/saltos/lançamentos/corridas cumprindo corretamente quase todas as exigências elementares, técnicas e do regulamento.<br>Executa com correção, quase todas as fases do movimento.<br>Atingiu níveis de desempenho bons (consultar tabela própria) | Coopera com frequência com os companheiros para o alcance do objetivo definido.<br>Executa os exercícios/saltos/lançamentos/corridas cumprindo corretamente algumas das exigências elementares, técnicas e do regulamento.<br>Executa com correção, a maioria das fases do movimento.<br>Atingiu níveis de desempenho suficientes (consultar tabela própria). | Não coopera com os companheiros para o alcance do objetivo definido.<br>Não executa os exercícios/saltos/lançamentos/corridas ou cumpre apenas uma minoria das exigências elementares, técnicas e do regulamento.<br>Não executa com correção, a maioria das fases do movimento.<br>Atingiu níveis de desempenho insuficientes (consultar tabela própria). |

**Nota 1:** Os níveis de desempenho apresentados - A, B, C e D - estão ordenados do desempenho mais proficiente (A) para o desempenho menos proficiente (D).

**Nota 2:** Rubrica não aplicável a Alunos de Atestado Médico (AAM).

Layout de rubrica com finalidade formativa

**RUBRICA 1****Tarefa – Trabalho Individual (em aula)**

| <b>Critérios<br/>CAT</b>           | <b>Níveis de desempenho</b>  |   |  |   |
|------------------------------------|--|---|--|---|
|                                    | <b>A</b>   | <b>B</b>  | <b>C</b>   | <b>D</b>  |
| <b>C1 Participação</b>             | Participa <b>sempre</b> e <b>não desiste</b> , mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.   | Participa <b>frequentemente</b> e <b>não desiste</b> , mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.  | Participa <b>pontualmente</b> e desiste, <b>após algumas dificuldades</b> , de atingir os objetivos definidos.   | <b>Não participa</b> e <b>desiste</b> , rapidamente, de atingir os objetivos definidos.   |
| <b>C2 Responsabilidade/Atitude</b> | É <b>assíduo, pontual e traz sempre</b> o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Cumpre sempre as tarefas e os prazos estipulados;<br>Revela muito boa atitude/postura em sala de aula. | É <b>assíduo, pontual e traz sempre</b> o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Normalmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados;<br>Revela uma boa atitude/postura em sala de aula. | Normalmente é <b>assíduo, pontual e traz</b> o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Pontualmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados;<br>Revela uma atitude/postura satisfatória em sala de aula. | Não é <b>assíduo</b> nem <b>pontual</b> e <b>raramente traz</b> o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Não cumpre as tarefas nem os prazos estipulados;<br>Revela uma atitude/postura incorreta. |
| <b>C3 Aplicação</b>                | Aplica <b>sempre e com muita eficácia e correção</b> o saber científico, técnico e regulamentar.   | Aplica <b>com bastante frequência, eficácia e correção</b> o saber científico, técnico e regulamentar.  | Aplica <b>com alguma frequência, eficácia e correção</b> o saber científico, técnico e regulamentar.   | <b>Raramente aplica ou não aplica</b> o saber científico, técnico e regulamentar.   |

**Nota1:** Os níveis de desempenho apresentados - A, B, C e D - estão ordenados do desempenho mais proficiente (A) para o desempenho menos proficiente (D).

Layout de **rubrica com finalidade formativa**

| <b>RUBRICA 1</b>                   |  | <b>Tarefa – Testes de aptidão física (Senta e alcança, Impulsão horizontal, Extensões de Braços e Vaivém)</b>   |  |   |  |
|------------------------------------|--|---|--|---|--|
| <b>Critérios<br/>CAT</b>           | <b>Níveis de desempenho</b>  |   |  |   |  |
|                                    | <b>A</b>   | <b>B</b>  | <b>C</b>   | <b>D</b>  |  |
| <b>C1 Participação</b>             | Participa sempre e não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.  | Participa frequentemente e não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.   | Participa pontualmente e desiste, após algumas dificuldades, de atingir os objetivos definidos.  | Não participa e desiste, rapidamente, de atingir os objetivos definidos.  |  |
| <b>C2 Responsabilidade/Atitude</b> | É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar a aula prática; Cumpre sempre as tarefas nos prazos estipulados; Revela muito boa atitude/postura em sala de aula. | É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar a aula prática; Normalmente cumpre as tarefas nos prazos estipulados; Revela uma boa atitude/postura em sala de aula. | Normalmente é assíduo, pontual e traz o material para realizar a aula prática; Pontualmente cumpre as tarefas nos prazos estipulados; Revela uma atitude/postura satisfatória em sala de aula. | Não é assíduo nem pontual e raramente traz o material para realizar a aula prática; Não cumpre as tarefas nos prazos estipulados; Revela uma atitude/postura incorreta. |  |
| <b>C3 Aplicação</b>                | 2º ciclo do EB: a média da pontuação obtida nos quatro testes de Aptidão Física situa-se entre 4,5 e 5.  | 2º ciclo do EB: a média da pontuação obtida nos quatro testes de Aptidão Física situa-se entre 3,5 e 4,4  | 2º ciclo do EB: a média da pontuação obtida nos quatro testes de Aptidão Física situa-se entre 2,5 e 3,4.  | 2º ciclo do EB: a média da pontuação obtida nos quatro testes de Aptidão Física é inferior a 2,5.   |  |

**Nota 1:** Em cada um dos quatro testes realizados, e tendo em conta as tabelas de referência do Fitescola, a prestação do aluno será pontuada da seguinte forma:

Nível 1: o aluno não realiza o teste;

Nível 2: o desempenho do aluno não se enquadra na Zona Saudável de Aptidão Física (ZSAF);

Nível 3: o desempenho do aluno enquadra-se na primeira metade da Zona Saudável de Aptidão Física (ZSAF);

Nível 4: o desempenho do aluno enquadra-se na segunda metade da Zona Saudável de Aptidão Física (ZSAF);

Nível 5: o desempenho do aluno enquadra-se no Perfil Atlético

**Nota 2:** Os níveis de desempenho apresentados - A, B, C e D - estão ordenados do desempenho mais proficiente (A) para o desempenho menos proficiente (D).

**Nota 3:** Rubrica não aplicável a Alunos de Atestado Médico (AAM).

Layout de rubrica com finalidade formativa

| <b>RUBRICA 2</b>                        |   | <b>Tarefa – Apresentação oral/Questionamento oral/Comentário crítico/Interação oral</b> |  |   |  |
|---|---|---|--|---|--|
| <b>Critérios<br/>CAT</b>                | <b>Níveis de desempenho</b>   |   |  |   |  |
|   | <b>A</b>  | <b>B</b>  | <b>C</b>   | <b>D</b>  |  |
| <b>C1 Compreensão/<br/>Conhecimento</b> | Demonstra total compreensão e conhecimento sobre os temas abordados       | Demonstra bastante compreensão e conhecimento sobre os temas abordados                  | Demonstra alguma compreensão e conhecimento sobre os temas abordados           | Não demonstra compreensão e conhecimento sobre os temas abordados                     |  |
| <b>C2 Organização</b>                   | Apresenta muito boa organização e estruturação dos conteúdos.             | Apresenta boa organização e estruturação dos conteúdos.                                 | Evidencia algumas lacunas na apresentação e estrutura dos conteúdos.           | Os conteúdos são apresentados sem qualquer estrutura e organização.                   |  |
| <b>C3 Comunicação</b>                   | Utiliza uma linguagem fluente, clara, estruturada e tecnicamente correta. | Utiliza uma linguagem fluente, clara e com alguma correção técnica.                     | Por vezes, utiliza uma linguagem fluente, clara e com alguma correção técnica. | Apresenta uma linguagem pouco fluente, pouco clara e com muitas incorreções técnicas. |  |

**Nota1:** Os níveis de desempenho apresentados - A, B, C e D - estão ordenados do desempenho mais proficiente (A) para o desempenho menos proficiente (D).

Layout de rubrica com finalidade formativa

| <b>RUBRICA 3</b>           |  | <b>Tarefa – Trabalho/Relatório/ Portefólio/Caderno Diário</b>  |  |   |  |
|----------------------------|--|--|--|---|--|
| <b>Critérios<br/>CAT</b>   | <b>Níveis de desempenho</b>  |  |  |   |  |
|                            | <b>A</b>   | <b>B</b>   | <b>C</b>   | <b>D</b>  |  |
| <b>C1 Responsabilidade</b> | É responsável e cumpridor dos prazos estabelecidos, das regras e das recomendações do professor (tipo de letra, formatação, limite de páginas, ...)  | Normalmente é responsável e cumpridor dos prazos estabelecidos, das regras e das recomendações do professor (tipo de letra, formatação, limite de páginas, ...)  | Por vezes, é responsável e cumpridor dos prazos estabelecidos, das regras e das recomendações do professor (tipo de letra, formatação, limite de páginas, ...) | Não é responsável nem cumpridor dos prazos estabelecidos, das regras e das recomendações do professor (tipo de letra, formatação, limite de páginas, ...) |  |
| <b>C2 Organização</b>      | Apresenta a informação de forma muito bem organizada e estruturada.  | Apresenta a informação de forma bastante organizada e estruturada.   | Apresenta algumas falhas na estrutura e organização da informação.   | A informação é apresentada sem qualquer estrutura ou organização.   |  |
| <b>C3 Conteúdo</b>         | A ideia central é claramente comunicada e desenvolvida, sem fugir ao propósito do trabalho. Usa corretamente e oportunamente os conceitos ou outra terminologia específica da disciplina. Inclui tabelas, gráficos e/ou ilustrações e faz referências. | A ideia central é desenvolvida, sem fugir ao propósito do trabalho. Usa corretamente os conceitos ou outra terminologia específica da disciplina. Inclui tabelas, gráficos e/ou ilustrações e faz referências. | Apresenta a ideia central, mas foge um pouco ao propósito do trabalho. Apresenta algumas falhas no uso de conceitos ou outra terminologia da disciplina.       | A ideia central está ausente, não respondendo ao que foi pedido. Apresenta bastantes falhas no uso de conceitos ou outra terminologia da disciplina.      |  |
| <b>C4 Espírito crítico</b> | Produz reflexão assertiva sobre o teor da pesquisa/investigação, analisando criticamente a informação recolhida e formulando conclusões.   | Produz reflexão com alguma assertividade sobre o teor da pesquisa/investigação, analisando criticamente a informação recolhida e formulando conclusões.  | Produz alguma reflexão sobre o teor da pesquisa/investigação.  | Não produz reflexão sobre o teor da pesquisa/investigação.  |  |

**Nota1:** Os níveis de desempenho apresentados - A, B, C e D - estão ordenados do desempenho mais proficiente (A) para o desempenho menos proficiente (D).

Layout de rubrica com finalidade formativa

**RUBRICA 1****Tarefa – Jogos Pré-Desportivos, desportivos coletivos e singulares**

| <b>Critérios<br/>CAT</b>                 | <b>Níveis de desempenho</b>  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  | <b>Adquirido / Muito bom / 5</b>   | <b>Adquirido / Bom / 4</b>   | <b>Adquirido / Suficiente / 3</b>  | <b>Em aquisição / Insuficiente / 2-1</b>  |
| <b>C1 Participação (20%)</b>             | <b>Participa sempre e não desiste</b> , mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.  | <b>Participa frequentemente e não desiste</b> , mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.  | Participa <b>pontualmente</b> e desiste, <b>após algumas dificuldades</b> , de atingir os objetivos definidos.   | <b>Não participa e desiste</b> , rapidamente, de atingir os objetivos definidos.  |
| <b>C2 Responsabilidade/Atitude (20%)</b> | É <b>assíduo, pontual e traz sempre</b> o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Cumprir sempre as tarefas e os prazos estipulados;<br>Revela muito boa atitude/postura em sala de aula.  | É <b>assíduo, pontual e traz sempre</b> o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Normalmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados;<br>Revela uma boa atitude/postura em sala de aula.  | Normalmente é <b>assíduo, pontual e traz</b> o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Pontualmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados;<br>Revela uma atitude/postura satisfatória em sala de aula.   | Não é <b>assíduo</b> nem <b>pontual</b> e <b>raramente traz</b> o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Não cumpre as tarefas nem os prazos estipulados;<br>Revela uma atitude/postura incorreta.   |
| <b>C3 Aplicação (60%)</b>                | Coopera sempre com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos desportivos coletivos e singulares, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. | Coopera quase sempre com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos desportivos coletivos e singulares, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em quase todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. | Coopera com frequência com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos desportivos coletivos e singulares, realizando por vezes com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em quase todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras básicas, não só como jogador, mas também como árbitro. | Não coopera com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos desportivos coletivos e singulares, não realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em quase todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo. Não aplica as regras nem como jogador nem como árbitro. |

Layout de rubrica com finalidade sumativa

**RUBRICA 1****Tarefa – Exercício Critério / Saltos / Coreografia / Sequência / Figuras (Danças / Ginásticas)**

| Critérios<br><b>CAT</b>                  | Níveis de desempenho   |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
|  | Adquirido / Muito bom / 5  | Adquirido / Bom / 4   | Adquirido / Suficiente / 3   | Em aquisição / Insuficiente / 2-1   |
| <b>C1 Participação (20%)</b>             | Participa sempre e não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.  | Participa frequentemente e não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.   | Participa pontualmente e desiste, após algumas dificuldades, de atingir os objetivos definidos.  | Não participa e desiste, rapidamente, de atingir os objetivos definidos.  |
| <b>C2 Responsabilidade/Atitude (20%)</b> | É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br><br>Cumprir sempre as tarefas e os prazos estipulados;<br><br>Revela muito boa atitude/postura em sala de aula.   | É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br><br>Normalmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados;<br><br>Revela uma boa atitude/postura em sala de aula.  | Normalmente é assíduo, pontual e traz o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br><br>Pontualmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados;<br><br>Revela uma atitude/postura satisfatória em sala de aula.  | Não é assíduo nem pontual e raramente traz o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br><br>Não cumpre as tarefas nem os prazos estipulados;<br><br>Revela uma atitude/postura incorreta.  |
| <b>C3 Aplicação (60%)</b>                | Coopera sempre com os companheiros para o alcance do objetivo definido.<br><br>Executa os gestos técnicos/as destrezas aplicando todos os critérios de correção técnica, expressão e combinação. *1<br><br>Executa com correção todas as fases do movimento.<br><br>Combina as habilidades/os elementos técnicos, em sequência, de acordo com as exigências específicas. | Coopera quase sempre com os companheiros para o alcance do objetivo definido.<br><br>Executa os gestos técnicos/as destrezas aplicando quase todos os critérios de correção técnica, expressão e combinação. *1<br><br>Executa com correção, quase todas as fases do movimento.<br><br>Combina, quase sempre, as habilidades técnicas, em sequência, de acordo com as exigências específicas. | Coopera com frequência com os companheiros para o alcance do objetivo definido.<br><br>Executa os gestos técnicos/as destrezas aplicando alguns dos critérios de correção técnica, expressão e combinação. *1<br><br>Executa com correção, a maioria das fases do movimento.<br><br>Combina, na sua maioria, as habilidades técnicas, em sequência, de acordo com as exigências específicas. | Não coopera com os companheiros para o alcance do objetivo definido.<br><br>Não executa os gestos técnicos/as destrezas ou executa-os sem correção técnica, expressão e combinação. *1<br><br>Não executa com correção, a maioria das fases do movimento.<br><br>Não combina as habilidades técnicas, ou combina apenas uma minoria, em sequência, de acordo com as exigências específicas. |

**\*1 Dança** (Coordenação, Técnica, Sincronismo, Harmonia e Criatividade); **Danças sociais** (Coordenação, Técnica, Ritmo e fluidez, circulação); **Danças tradicionais** (Coordenação, Técnica e Harmonia); **Aeróbica** (Coordenação, Dif. técnica, Sincronismo, Harmonia e Criatividade); **Ginástica acrobática** (Pegas, Monte/Desmonte, Equilíbrio, Tonicidade e alinhamento, Dif. técnica); **Ginástica de solo** (Técnica e Harmonia); **Ginástica de aparelhos** (Técnica).

Layout de rubrica com finalidade sumativa



**RUBRICA 1****Tarefa – Exercício Critério / Saltos / Lançamentos / Corridas (Atletismo / Orientação)**

| Critérios<br><b>CAT</b>                  | Níveis de desempenho  |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
|  | Adquirido / Muito bom / 5   | Adquirido / Bom / 4   | Adquirido / Suficiente / 3  | Em aquisição / Insuficiente / 2-1  |
| <b>C1 Participação (20%)</b>             | Participa sempre e não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.   | Participa frequentemente e não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.   | Participa pontualmente e desiste, após algumas dificuldades, de atingir os objetivos definidos.   | Não participa e desiste, rapidamente, de atingir os objetivos definidos.   |
| <b>C2 Responsabilidade/Atitude (20%)</b> | É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br><br>Cumprir sempre as tarefas e os prazos estipulados;<br><br>Revela muito boa atitude/postura em sala de aula.  | É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br><br>Normalmente cumprir as tarefas e os prazos estipulados;<br><br>Revela uma boa atitude/postura em sala de aula.   | Normalmente é assíduo, pontual e traz o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br><br>Pontualmente cumprir as tarefas e os prazos estipulados;<br><br>Revela uma atitude/postura satisfatória em sala de aula.  | Não é assíduo nem pontual e raramente traz o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br><br>Não cumprir as tarefas nem os prazos estipulados;<br><br>Revela uma atitude/postura incorreta.  |
| <b>C3 Aplicação (60%)</b>                | Coopera sempre com os companheiros para o alcance do objetivo definido.<br><br>Executa os exercícios/saltos/lançamentos/corridas cumprindo corretamente todas as exigências elementares, técnicas e do regulamento.<br><br>Executa com correção todas as fases do movimento.<br><br>Atingiu níveis de desempenho muito bons (consultar tabela própria). | Coopera quase sempre com os companheiros para o alcance do objetivo definido.<br><br>Executa os exercícios/saltos/lançamentos/corridas cumprindo corretamente quase todas as exigências elementares, técnicas e do regulamento.<br><br>Executa com correção, quase todas as fases do movimento.<br><br>Atingiu níveis de desempenho bons (consultar tabela própria) | Coopera com frequência com os companheiros para o alcance do objetivo definido.<br><br>Executa os exercícios/saltos/lançamentos/corridas cumprindo corretamente algumas das exigências elementares, técnicas e do regulamento.<br><br>Executa com correção, a maioria das fases do movimento.<br><br>Atingiu níveis de desempenho suficientes (consultar tabela própria). | Não coopera com os companheiros para o alcance do objetivo definido.<br><br>Não executa os exercícios/saltos/lançamentos/corridas ou cumpre apenas uma minoria das exigências elementares, técnicas e do regulamento.<br><br>Não executa com correção, a maioria das fases do movimento.<br><br>Atingiu níveis de desempenho insuficientes (consultar tabela própria). |

Layout de rubrica com finalidade sumativa

| <b>RUBRICA 1</b>                         |  | <b>Tarefa – Trabalho Individual (em aula)</b>   |  |   |  |
|--|--|---|--|---|--|
| <b>Critérios<br/>CAT</b>                 | <b>Níveis de desempenho</b>  |   |  |   |  |
|  | <b>Adquirido / Muito bom / 5</b>   | <b>Adquirido / Bom / 4</b>  | <b>Adquirido / Suficiente / 3</b>  | <b>Em aquisição / Insuficiente / 2-1</b>  |  |
| <b>C1 Participação (20%)</b>             | <b>Participa sempre e não desiste</b> , mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.  | <b>Participa frequentemente e não desiste</b> , mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.   | Participa <b>pontualmente</b> e desiste, <b>após algumas dificuldades</b> , de atingir os objetivos definidos.   | <b>Não participa e desiste</b> , rapidamente, de atingir os objetivos definidos.  |  |
| <b>C2 Responsabilidade/Atitude (20%)</b> | É <b>assíduo, pontual e traz sempre</b> o material para realizar/cooperar a/na aula prática; Cumpre sempre as tarefas e os prazos estipulados; Revela muito boa atitude/postura em sala de aula. | É <b>assíduo, pontual e traz sempre</b> o material para realizar/cooperar a/na aula prática; Normalmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados; Revela uma boa atitude/postura em sala de aula. | Normalmente é <b>assíduo, pontual e traz</b> o material para realizar/cooperar a/na aula prática; Pontualmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados; Revela uma atitude/postura satisfatória em sala de aula. | Não é <b>assíduo</b> nem <b>pontual</b> e <b>raramente traz</b> o material para realizar/cooperar a/na aula prática; Não cumpre as tarefas nem os prazos estipulados; Revela uma atitude/postura incorreta. |  |
| <b>C3 Aplicação (60%)</b>                | Aplica <b>sempre e com muita eficácia e correção</b> o saber científico, técnico e regulamentar.   | Aplica <b>com bastante frequência, eficácia e correção</b> o saber científico, técnico e regulamentar.  | Aplica <b>com alguma frequência, eficácia e correção</b> o saber científico, técnico e regulamentar.   | <b>Raramente aplica ou não aplica</b> o saber científico, técnico e regulamentar.   |  |

Layout de rubrica com finalidade sumativa

| <b>RUBRICA 1</b>                         |   | <b>Tarefa – Testes de aptidão física (Senta e alcança, Impulsão horizontal, Extensões de Braços e Vaivém)</b>   |   |  |  |
|--|---|---|---|--|--|
| <b>Critérios<br/>CAT</b>                 | <b>Níveis de desempenho</b>   |   |   |  |  |
|  | <b>Adquirido / Muito bom / 5</b>  | <b>Adquirido / Bom / 4</b>  | <b>Adquirido / Suficiente / 3</b>   | <b>Em aquisição / Insuficiente / 2-1</b>   |  |
| <b>C1 Participação (20%)</b>             | <b>Participa sempre e não desiste</b> , mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.   | <b>Participa frequentemente e não desiste</b> , mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.   | Participa <b>pontualmente</b> e desiste, <b>após algumas dificuldades</b> , de atingir os objetivos definidos.  | <b>Não participa e desiste</b> , rapidamente, de atingir os objetivos definidos.   |  |
| <b>C2 Responsabilidade/Atitude (20%)</b> | É <b>assíduo, pontual e traz sempre</b> o material para realizar a aula prática; Cumpre sempre as tarefas nos prazos estipulados; Revela muito boa atitude/postura em sala de aula.   | É <b>assíduo, pontual e traz sempre</b> o material para realizar a aula prática; Normalmente cumpre as tarefas nos prazos estipulados; Revela uma boa atitude/postura em sala de aula.  | Normalmente é <b>assíduo, pontual e traz</b> o material para realizar a aula prática; Pontualmente cumpre as tarefas nos prazos estipulados; Revela uma atitude/postura satisfatória em sala de aula.                             | Não é <b>assíduo</b> nem <b>pontual</b> e <b>raramente traz</b> o material para realizar a aula prática; Não cumpre as tarefas nos prazos estipulados; Revela uma atitude/postura incorreta.                       |  |
| <b>C3 Aplicação (60%)</b>                | <b>3º ciclo do EB:</b> a média da pontuação obtida nos quatro testes de Aptidão Física situa-se entre 4,5 e 5.<br><b>Ens. Sec.:</b> o somatório da pontuação obtida nos quatro testes de Aptidão Física situa-se entre 18 e 20. | <b>3º ciclo do EB:</b> a média da pontuação obtida nos quatro testes de Aptidão Física situa-se entre 3,5 e 4,4.<br><b>Ens. Sec.:</b> o somatório da pontuação obtida nos quatro testes de Aptidão Física situa-se entre 14 e 17. | <b>3º ciclo do EB:</b> a média da pontuação obtida nos quatro testes de Aptidão Física situa-se entre 2,5 e 3,4.<br><b>Ens. Sec.:</b> o somatório da pontuação obtida nos quatro testes de Aptidão Física situa-se entre 10 e 13. | <b>3º ciclo do EB:</b> a média da pontuação obtida nos quatro testes de Aptidão Física é inferior a 2,5.<br><b>Ens. Sec.:</b> o somatório da pontuação obtida nos quatro testes de Aptidão Física é inferior a 10. |  |

**Nota 1:** Em cada um dos quatro testes realizados, e tendo em conta as tabelas de referência do Fitescola, a prestação do aluno será pontuada da seguinte forma:

1 ponto: o aluno não realiza o teste; 2 pontos: o desempenho do aluno não se enquadra na Zona Saudável de Aptidão Física (ZSAF); 3 pontos: o desempenho do aluno enquadra-se na primeira metade da Zona Saudável de Aptidão Física (ZSAF); 4 pontos: o desempenho do aluno enquadra-se na segunda metade da Zona Saudável de Aptidão Física (ZSAF); 5 pontos: o desempenho do aluno enquadra-se no Perfil Atlético

Layout de rubrica com finalidade sumativa

**RUBRICA 2****Tarefa – Apresentação oral/Questionamento oral/Comentário crítico/Interação oral**

| Critérios<br><b>CAT</b>                   | Níveis de desempenho  |  |  |   |
|---|---|--|--|---|
|   | Adquirido / Muito bom / 5   | Adquirido / Bom / 4  | Adquirido / Suficiente / 3   | Em aquisição / Insuficiente / 2-1   |
| <b>C1 Compreensão/ Conhecimento (50%)</b> | Demonstra total compreensão e conhecimento sobre os temas abordados       | Demonstra bastante compreensão e conhecimento sobre os temas abordados | Demonstra alguma compreensão e conhecimento sobre os temas abordados           | Não demonstra compreensão e conhecimento sobre os temas abordados                     |
| <b>C2 Organização (25%)</b>               | Apresenta muito boa organização e estruturação dos conteúdos.             | Apresenta boa organização e estruturação dos conteúdos.                | Evidencia algumas lacunas na apresentação e estrutura dos conteúdos.           | Os conteúdos são apresentados sem qualquer estrutura e organização.                   |
| <b>C3 Comunicação (25%)</b>               | Utiliza uma linguagem fluente, clara, estruturada e tecnicamente correta. | Utiliza uma linguagem fluente, clara e com alguma correção técnica.    | Por vezes, utiliza uma linguagem fluente, clara e com alguma correção técnica. | Apresenta uma linguagem pouco fluente, pouco clara e com muitas incorreções técnicas. |

Layout de rubrica com finalidade sumativa

**RUBRICA 3****Tarefa – Trabalho/Relatório/ Portefólio/Caderno Diário**

| Critérios<br><b>CAT</b>          | Níveis de desempenho   |  |  |   |
|----------------------------------|--|--|--|---|
|                                  | Adquirido / Muito bom / 5  | Adquirido / Bom / 4  | Adquirido / Suficiente / 3   | Em aquisição / Insuficiente / 2 - 1   |
| <b>C1 Responsabilidade (20%)</b> | É responsável e cumpridor dos prazos estabelecidos, das regras e das recomendações do professor (tipo de letra, formatação, limite de páginas, ...)  | Normalmente é responsável e cumpridor dos prazos estabelecidos, das regras e das recomendações do professor (tipo de letra, formatação, limite de páginas, ...)  | Por vezes, é responsável e cumpridor dos prazos estabelecidos, das regras e das recomendações do professor (tipo de letra, formatação, limite de páginas, ...) | Não é responsável nem cumpridor dos prazos estabelecidos, das regras e das recomendações do professor (tipo de letra, formatação, limite de páginas, ...) |
| <b>C2 Organização (20%)</b>      | Apresenta a informação de forma muito bem organizada e estruturada.  | Apresenta a informação de forma bastante organizada e estruturada.   | Apresenta algumas falhas na estrutura e organização da informação.   | A informação é apresentada sem qualquer estrutura ou organização.   |
| <b>C3 Conteúdo (40%)</b>         | A ideia central é claramente comunicada e desenvolvida, sem fugir ao propósito do trabalho. Usa corretamente e oportunamente os conceitos ou outra terminologia específica da disciplina. Inclui tabelas, gráficos e/ou ilustrações e faz referências. | A ideia central é desenvolvida, sem fugir ao propósito do trabalho. Usa corretamente os conceitos ou outra terminologia específica da disciplina. Inclui tabelas, gráficos e/ou ilustrações e faz referências. | Apresenta a ideia central, mas foge um pouco ao propósito do trabalho. Apresenta algumas falhas no uso de conceitos ou outra terminologia da disciplina.       | A ideia central está ausente, não respondendo ao que foi pedido. Apresenta bastantes falhas no uso de conceitos ou outra terminologia da disciplina.      |
| <b>C4 Espírito crítico (20%)</b> | Produz reflexão assertiva sobre o teor da pesquisa/investigação, analisando criticamente a informação recolhida e formulando conclusões.   | Produz reflexão com alguma assertividade sobre o teor da pesquisa/investigação, analisando criticamente a informação recolhida e formulando conclusões.  | Produz alguma reflexão sobre o teor da pesquisa/investigação.  | Não produz reflexão sobre o teor da pesquisa/investigação.  |

Layout de rubrica com finalidade sumativa

| DOMÍNIO/<br>TEMA<br>(PONDERAÇÃO)  | Período<br>Letivo                   | PROCESSOS DE RECOLHA DE<br>INFORMAÇÃO<br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho<br>conforme respectiva rubrica) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS<br>ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE<br>OBRIGATÓRIA |  |
|---|-------------------------------------|--|---|--|--|
| Domínio 1<br>(25%)<br><b>Segurança,<br/>responsabilidade e respeito<br/>em ambientes<br/>digitais</b> | Semestre                            | R1 – Trabalho Prático Individual   | Conhecimento (35%)  | Conhecedor/sabedor/culto/informado<br>(A, B, G, I, J)                                |  |
|   |                                     |  | Participação (20%)  | Criativo<br>(A, C, D, J)   |  |
|   |                                     |  | Responsabilidade (25%)  | Crítico<br>(A, B, D, J)  |  |
|   |                                     |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   | Crítico/Analítico<br>(A, B, C, D, G)   |  |
|   |                                     | Domínio 2<br>(25%)<br><b>Investigar e<br/>Pesquisar</b>  | R2 - Trabalho Prático de grupo  | Conhecimento (35%)   | Indagador/Investigador<br>(C, D, F, H, I)            |
|   |                                     |  |   | Participação/Cooperação (20%)  | Respeitador da diferença/do outro<br>(A, B, E, F, H) |
|   |                                     |  |   | Responsabilidade (25%)   | Sistematizador/Organizador<br>(A, B, C, I, J)        |
|   |                                     |  |   | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)  | Questionador<br>(A, F, G, I, J)                      |
|   |                                     | Domínio 3<br>(25%)<br><b>Colaborar e<br/>comunicar</b>   | R3 - Trabalho de Pesquisa   | Conhecimento (25%)   | Comunicador<br>(A, B, D, E, H)                       |
|   |                                     |  |   | Criatividade (25%)   | Autoavaliador<br>(Transversal a todas as áreas)      |
|   |                                     |  |   | Participação/Cooperação (25%)  | Participativo/ Colaborador<br>(B, C, D, E, F)        |
|   |                                     |  |   | Responsabilidade (25%)   | Responsável/ Autónomo<br>(C, D, E, F, G, I, J)       |
| Domínio 4<br>(25%)<br><b>Criar e inovar</b>   | R4 - Questionários (Orais/escritos) | Conhecimento (100%)  | Cuidador de si e do outro<br>(B, E, F, G)   |  |  |

- (1) Durante o semestre deverão ser utilizados pelo menos três processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno.
- (2) **Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:** **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

| <b>DOMÍNIO/<br/>TEMA</b><br>(PONDERAÇÃO)   | <b>Período<br/>Letivo</b> | <b>PROCESSOS DE RECOLHA DE<br/>INFORMAÇÃO</b><br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b><br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho<br>conforme respectiva rubrica) | <b>ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS<br/>ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE<br/>OBRIGATÓRIA</b> |
|--|---------------------------|--|--|---|
| Domínio 1<br>(33,3%)<br><b>Pensamento<br/>Computacional</b><br><br>Domínio 2<br>(33,3%)<br><b>Robótica<br/>Educativa e<br/>Programação<br/>por blocos</b><br><br>Domínio 3<br>(33,3%)<br><b>Edição de<br/>Imagem</b> | <b>Semestre</b>           | <b>R1 – Trabalho Prático Individual</b>  | Conhecimento (35%)   | Conhecedor/sabedor/culto/informado<br>(A, B, G, I, J)   |
|  |                           |  | Participação (20%)   | Criativo<br>(A, C, D, J)  |
|  |                           |  | Responsabilidade (25%)   | Crítico<br>(A, B, D, J)   |
|  |                           |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)  | Crítico/Analítico<br>(A, B, C, D, G)  |
|  |                           | <b>R2 - Trabalho Prático de grupo</b>  | Conhecimento (35%)   | Indagador/Investigador<br>(C, D, F, H, I)   |
|  |                           |  | Participação/Cooperação (20%)  | Respeitador da diferença/do outro<br>(A, B, E, F, H)  |
|  |                           |  | Responsabilidade (25%)   | Sistematizador/Organizador<br>(A, B, C, I, J)   |
|  |                           |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)  | Questionador<br>(A, F, G, I, J)   |
|  |                           | <b>R3 - Trabalho de Pesquisa</b>   | Conhecimento (25%)   | Comunicador<br>(A, B, D, E, H)  |
|  |                           |  | Criatividade (25%)   | Autoavaliador<br>(Transversal a todas as áreas)   |
|  |                           |  | Participação/Cooperação (25%)  | Participativo/ Colaborador<br>(B, C, D, E, F)   |
|  |                           |  | Responsabilidade (25%)   | Responsável/ Autónomo<br>(C, D, E, F, G, I, J)  |
|  |                           | <b>R4 - Questionários (Orais/escritos)</b>   | Conhecimento (100%)  | Cuidador de si e do outro<br>(B, E, F, G)   |

- (1)** Durante o semestre deverão ser utilizados pelo menos três processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno.
- (2) Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:** **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

| <b>DOMÍNIO/<br/>TEMA<br/>(PONDERAÇÃO)</b>   | <b>Período<br/>Letivo</b> | <b>PROCESSOS DE RECOLHA DE<br/>INFORMAÇÃO</b><br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b><br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho<br>conforme respectiva rubrica) | <b>ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS<br/>ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE<br/>OBRIGATÓRIA</b>  |
|---|---------------------------|--|--|--|
| Domínio 1<br>(33,3%)<br><b>Programação<br/>por Blocos</b><br><br>Domínio 2<br>(33,3%)<br><b>Edição de<br/>Imagem</b><br><br>Domínio 3<br>(33,3%)<br><b>Robótica</b> | <b>Semestre</b>           | <b>R1 – Trabalho Prático Individual</b>  | Conhecimento (35%)   | Conhecedor/sabedor/culto/informado<br>(A, B, G, I, J)<br>Criativo<br>(A, C, D, J)<br>Crítico<br>(A, B, D, J)<br>Crítico/Analítico<br>(A, B, C, D, G)<br>Indagador/Investigador<br>(C, D, F, H, I)<br>Respeitador da diferença/do outro<br>(A, B, E, F, H)<br>Sistematizador/Organizador<br>(A, B, C, I, J)<br>Questionador<br>(A, F, G, I, J)<br>Comunicador<br>(A, B, D, E, H)<br>Autoavaliador<br>(Transversal a todas as áreas)<br>Participativo/ Colaborador<br>(B, C, D, E, F)<br>Responsável/ Autónomo<br>(C, D, E, F, G, I, J)<br>Cuidador de si e do outro<br>(B, E, F, G) |
|   |                           |  | Participação (20%)   |  |
|   |                           |  | Responsabilidade (25%)   |  |
|   |                           |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)  |  |
|   |                           | <b>R2 - Trabalho Prático de grupo</b>  | Conhecimento (35%)   |  |
|   |                           |  | Participação/Cooperação (20%)  |  |
|   |                           |  | Responsabilidade (25%)   |  |
|   |                           |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)  |  |
|   |                           | <b>R3 - Trabalho de Pesquisa</b>   | Conhecimento (25%)   |  |
|   |                           |  | Criatividade (25%)   |  |
|   |                           |  | Participação/Cooperação (25%)  |  |
|   |                           |  | Responsabilidade (25%)   |  |
|   |                           | <b>R4 - Questionários (Orais/escritos)</b>   | Conhecimento (100%)  |  |

- (1)** Durante o semestre deverão ser utilizados pelo menos três processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno.
- (2) Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:** **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES**

DISCIPLINA: Multimédia e Arte (MART)

7º Ano

| DOMÍNIO/<br>TEMA<br>(PONDERAÇÃO)  | Período<br>Letivo | PROCESSOS DE RECOLHA DE<br>INFORMAÇÃO<br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho<br>conforme respectiva rubrica) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS<br>ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE<br>OBRIGATÓRIA |
|---|-------------------|--|---|--|
| Domínio 1<br>(25%)<br><b>Investigar e<br/>Pesquisar</b><br><br>Domínio 2<br>(25%)<br><b>Edição de vídeo</b><br><br>Domínio 3<br>(25%)<br><b>Edição de<br/>Imagem</b><br><br>Domínio 4<br>(25%)<br><b>Modelação 3D</b> | Semestre          | <b>R1 – Trabalho Prático Individual</b>  | Conhecimento (35%)  | Conhecedor/sabedor/culto/informado<br>(A, B, G, I, J)                                |
|   |                   |  | Participação (20%)  | Criativo<br>(A, C, D, J)   |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  | Crítico<br>(A, B, D, J)  |
|   |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   | Crítico/Analítico<br>(A, B, C, D, G)   |
|   |                   | <b>R2 - Trabalho Prático de grupo</b>  | Conhecimento (35%)  | Indagador/Investigador<br>(C, D, F, H, I)  |
|   |                   |  | Participação/Cooperação (20%)   | Respeitador da diferença/do outro<br>(A, B, E, F, H)                                 |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  | Sistematizador/Organizador<br>(A, B, C, I, J)  |
|   |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   | Questionador<br>(A, F, G, I, J)  |
|   |                   | <b>R3 - Trabalho de Pesquisa</b>   | Conhecimento (25%)  | Comunicador<br>(A, B, D, E, H)   |
|   |                   |  | Criatividade (25%)  | Autoavaliador<br>(Transversal a todas as áreas)                                      |
|   |                   |  | Participação/Cooperação (25%)   | Participativo/ Colaborador<br>(B, C, D, E, F)  |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  | Responsável/ Autónomo<br>(C, D, E, F, G, I, J)                                       |
|   |                   | <b>R4 - Questionários (Orais/escritos)</b>   | Conhecimento (100%)   | Cuidador de si e do outro<br>(B, E, F, G)  |

- Durante o semestre deverão ser utilizados pelo menos três processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno.
- Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:** **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

| <b>DOMÍNIO/<br/>TEMA</b><br>(PONDERAÇÃO)   | <b>Período<br/>Letivo</b> | <b>PROCESSOS DE RECOLHA DE<br/>INFORMAÇÃO</b><br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b><br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho<br>conforme respectiva rubrica) | <b>ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS<br/>ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE<br/>OBRIGATÓRIA</b> |
|--|---------------------------|--|--|---|
| Domínio 1<br>(33,3%)<br><b>Blogs / Páginas<br/>Web - nível<br/>avanzado</b><br><br>Domínio 2<br>(33,3%)<br><b>Edição de<br/>imagem</b><br><br>Domínio 3<br>(33,3%)<br><b>Realidade<br/>virtual/aumentada</b> | <b>Semestre</b>           | <b>R1 – Trabalho Prático Individual</b>  | Conhecimento (35%)   | Conhecedor/sabedor/culto/informado<br>(A, B, G, I, J)   |
|  |                           |  | Participação (20%)   | Criativo<br>(A, C, D, J)  |
|  |                           |  | Responsabilidade (25%)   | Crítico<br>(A, B, D, J)   |
|  |                           |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)  | Crítico/Analítico<br>(A, B, C, D, G)  |
|  |                           | <b>R2 - Trabalho Prático de grupo</b>  | Conhecimento (35%)   | Indagador/Investigador<br>(C, D, F, H, I)   |
|  |                           |  | Participação/Cooperação (20%)  | Respeitador da diferença/do outro<br>(A, B, E, F, H)  |
|  |                           |  | Responsabilidade (25%)   | Sistematizador/Organizador<br>(A, B, C, I, J)   |
|  |                           |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)  | Questionador<br>(A, F, G, I, J)   |
|  |                           | <b>R3 - Trabalho de Pesquisa</b>   | Conhecimento (25%)   | Comunicador<br>(A, B, D, E, H)  |
|  |                           |  | Criatividade (25%)   | Autoavaliador<br>(Transversal a todas as áreas)   |
|  |                           |  | Participação/Cooperação (25%)  | Participativo/ Colaborador<br>(B, C, D, E, F)   |
|  |                           |  | Responsabilidade (25%)   | Responsável/ Autónomo<br>(C, D, E, F, G, I, J)  |
|  |                           | <b>R4 - Questionários (Orais/escritos)</b>   | Conhecimento (100%)  | Cuidador de si e do outro<br>(B, E, F, G)   |

- (1)** Durante o semestre deverão ser utilizados pelo menos três processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno.
- (2) Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:** **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.



| DOMÍNIO/<br>TEMA<br>(PONDERAÇÃO)      | Período<br>Letivo | PROCESSOS DE RECOLHA DE<br>INFORMAÇÃO<br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho<br>conforme respectiva rubrica) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS<br>ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE<br>OBRIGATÓRIA |
|---------------------------------------|-------------------|--|---|--|
| Domínio 1<br>(100%)<br>Criar e inovar | Semestre          | <b>R1 – Trabalho Prático Individual</b>  | Conhecimento (35%)  | Conhecedor/sabedor/culto/informado<br>(A, B, G, I, J)                                |
|                                       |                   |  | Participação (20%)  | Criativo<br>(A, C, D, J)   |
|                                       |                   |  | Responsabilidade (25%)  | Crítico<br>(A, B, D, J)  |
|                                       |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   | Crítico/Analítico<br>(A, B, C, D, G)   |
|                                       |                   | <b>R2 - Trabalho Prático de grupo</b>  | Conhecimento (35%)  | Indagador/Investigador<br>(C, D, F, H, I)  |
|                                       |                   |  | Participação/Cooperação (20%)   | Respeitador da diferença/do outro<br>(A, B, E, F, H)                                 |
|                                       |                   |  | Responsabilidade (25%)  | Sistematizador/Organizador<br>(A, B, C, I, J)  |
|                                       |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   | Questionador<br>(A, F, G, I, J)  |
|                                       |                   | <b>R3 - Trabalho de Pesquisa</b>   | Conhecimento (25%)  | Comunicador<br>(A, B, D, E, H)   |
|                                       |                   |  | Criatividade (25%)  | Autoavaliador<br>(Transversal a todas as áreas)                                      |
|                                       |                   |  | Participação/Cooperação (25%)   | Participativo/ Colaborador<br>(B, C, D, E, F)  |
|                                       |                   |  | Responsabilidade (25%)  | Responsável/ Autónomo<br>(C, D, E, F, G, I, J)                                       |
|                                       |                   | <b>R4 - Questionários (Orais/escritos)</b>   | Conhecimento (100%)   | Cuidador de si e do outro<br>(B, E, F, G)  |

**(1)** Durante o semestre deverão ser utilizados pelo menos três processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno.

**(2) Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:** **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES**

DISCIPLINA: Aplicações Informáticas

Secundário

| DOMÍNIO/<br>TEMA<br>(PONDERAÇÃO)  | Período<br>Letivo | PROCESSOS DE RECOLHA DE<br>INFORMAÇÃO<br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho<br>conforme respectiva rubrica) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS<br>ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE<br>OBRIGATÓRIA   |
|---|-------------------|--|---|--|
| Domínio 1 (50%)<br><b>Introdução à<br/>Programação</b><br><br>Domínio 2 (50%)<br><b>Introdução à<br/>Multimédia</b> | <b>Período</b>    | <b>R1 – Trabalho Prático Individual</b>  | Conhecimento (35%)  | Conhecedor/sabedor/culto/informado<br>(A, B, G, I)<br>Criativo<br>(A, C, D, H)<br>Crítico/Analítico<br>(A, B, C, D, E, I)<br>Indagador/Investigador<br>(B, C, D, F, H, I)<br>Respeitador da diferença/do outro<br>(A, B, D, E, F, H)<br>Sistematizador/Organizador<br>(A, B, C, D, F, I)<br>Questionador<br>(A, B, C, D, E, F, I)<br>Comunicador<br>(A, B, D, E, H, I)<br>Autoavaliador<br>(Transversal às áreas)<br>Participativo/ Colaborador<br>(B, C, D, E, F, H, I)<br>Responsável/ Autónomo<br>(D, E, F, G)<br>Cuidador de si e do outro<br>(D, E, F, G) |
|   |                   |  | Participação (20%)  |  |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|   |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|   |                   | <b>R2 - Trabalho Prático de grupo</b>  | Conhecimento (35%)  |  |
|   |                   |  | Participação/Cooperação (20%)   |  |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|   |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|   |                   | <b>R3 - Trabalho de Pesquisa</b>   | Conhecimento (25%)  |  |
|   |                   |  | Criatividade (25%)  |  |
|   |                   |  | Participação/Cooperação (25%)   |  |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|   |                   | <b>R4 - Questionários (Orais/escritos)</b>   | Conhecimento (100%)   |  |

**(1)** Durante o período deverão ser utilizados pelo menos três processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno.

**(2) Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:** **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES**

DISCIPLINA: TIC

Ensino Profissional - Secundário

| DOMÍNIO/<br>TEMA<br>(PONDERAÇÃO)   | Período<br>Letivo | PROCESSOS DE RECOLHA DE<br>INFORMAÇÃO<br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho<br>conforme respectiva rubrica) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS<br>ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE<br>OBRIGATÓRIA   |
|--|-------------------|--|---|--|
| Domínio 1 (50%)<br><b>Literacia da<br/>Informação e dos<br/>dados</b><br><br>Domínio 2 (50%)<br><b>Criação de<br/>conteúdos e<br/>desenvolvimento<br/>de soluções.</b> | <b>Módulo</b>     | <b>R1 – Trabalho Prático Individual</b>  | Conhecimento (35%)  | Criativo<br>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)<br>Crítico/Analítico<br>(A, B, C, D, G)<br>Indagador/Investigador<br>(B, C, D, F, H, I)<br>Sistematizador/Organizador<br>(A, B, C, I, J)<br>Questionador<br>(A, B, C, D, E, F, G, I, J)<br>Comunicador<br>(A, B, D, E, H, I)<br>Autoavaliador<br>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)<br>Participativo/ Colaborador<br>(A, B, C, D, E, F, H, I)<br>Responsável/ Autónomo<br>(C, D, E, F, G, I, J) |
|  |                   |  | Participação (20%)  |  |
|  |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|  |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|  |                   | <b>R2 - Trabalho Prático de grupo</b>  | Conhecimento (35%)  |  |
|  |                   |  | Participação/Cooperação (20%)   |  |
|  |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|  |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|  |                   | <b>R3 - Trabalho de Pesquisa</b>   | Conhecimento (25%)  |  |
|  |                   |  | Criatividade (25%)  |  |
|  |                   |  | Participação/Cooperação (25%)   |  |
|  |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|  |                   | <b>R4 - Questionários (Orais/escritos)</b>   | Conhecimento (100%)   |  |

**(1)** Durante o módulo/UFCD deverão ser utilizados pelo menos dois processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno.

**(2) Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:** **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES**

DISCIPLINA: Redes de Computadores

Ensino Profissional – Secundário  
Curso Profissional Informática - Sistemas

| DOMÍNIO/<br>TEMA<br>(PONDERAÇÃO)                     | Período<br>Letivo | PROCESSOS DE RECOLHA DE<br>INFORMAÇÃO<br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho<br>conforme respectiva rubrica) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS<br>ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE<br>OBRIGATÓRIA |
|--|-------------------|--|---|--|
| UFCD (100%)<br><b>Rede local –<br/>administração</b> | UFCD              | <b>R1 – Trabalho Prático Individual</b>  | Conhecimento (35%)  | Não aplicável de acordo com art.º 22, 1.º b), portaria 235-A                         |
|  |                   |  | Participação (20%)  |  |
|  |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|  |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|  |                   | <b>R2 - Trabalho Prático de grupo</b>  | Conhecimento (35%)  |  |
|  |                   |  | Participação/Cooperação (20%)   |  |
|  |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|  |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|  |                   | <b>R3 - Trabalho de Pesquisa</b>   | Conhecimento (25%)  |  |
|  |                   |  | Criatividade (25%)  |  |
|  |                   |  | Participação/Cooperação (25%)   |  |
|  |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|  |                   | <b>R4 - Questionários (Orais/escritos)</b>   | Conhecimento (100%)   |  |

**(1)** Durante o módulo/UFCD deverão ser utilizados pelo menos dois processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES**

DISCIPLINA: Arquitetura e Sistemas Operativos

Ensino Profissional – Secundário  
Curso Profissional Informática - Sistemas

| DOMÍNIO/<br>TEMA<br>(PONDERAÇÃO)                                  | Período<br>Letivo | PROCESSOS DE RECOLHA DE<br>INFORMAÇÃO<br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho<br>conforme respectiva rubrica) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS<br>ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE<br>OBRIGATÓRIA |
|---|-------------------|--|---|--|
| UFCD (100%)<br>Instalação e<br>administração de<br>servidores WEB | UFCD              | <b>R1 – Trabalho Prático Individual</b>  | Conhecimento (35%)  | Não aplicável de acordo com art.º 22, 1.º b), portaria<br>235-A                      |
|   |                   |  | Participação (20%)  |  |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|   |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|   |                   | <b>R2 - Trabalho Prático de grupo</b>  | Conhecimento (35%)  |  |
|   |                   |  | Participação/Cooperação (20%)   |  |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|   |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|   |                   | <b>R3 - Trabalho de Pesquisa</b>   | Conhecimento (25%)  |  |
|   |                   |  | Criatividade (25%)  |  |
|   |                   |  | Participação/Cooperação (25%)   |  |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|   |                   | <b>R4 - Questionários (Orais/escritos)</b>   | Conhecimento (100%)   |  |

**(1)** Durante o módulo/UFCD deverão ser utilizados pelo menos dois processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES**

DISCIPLINA: Linguagens de Programação

Ensino Profissional – Secundário – Curso  
Profissional Informática - Sistemas

| DOMÍNIO/<br>TEMA<br>(PONDERAÇÃO)  | Período<br>Letivo | PROCESSOS DE RECOLHA DE<br>INFORMAÇÃO<br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho<br>conforme respectiva rubrica) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS<br>ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE<br>OBRIGATÓRIA |
|---|-------------------|--|---|--|
| UFCD (100%)<br><b>Desenvolvimento<br/>de aplicações<br/>web em JAVA</b><br><br>UFCD (100%)<br><b>Programação em<br/>JAVA – avançada</b> | UFCD              | <b>R1 – Trabalho Prático Individual</b>  | Conhecimento (35%)  | Não aplicável de acordo com art.º 22, 1.º b), portaria 235-A                         |
|   |                   |  | Participação (20%)  |  |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|   |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|   |                   | <b>R2 - Trabalho Prático de grupo</b>  | Conhecimento (35%)  |  |
|   |                   |  | Participação/Cooperação (20%)   |  |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|   |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|   |                   | <b>R3 - Trabalho de Pesquisa</b>   | Conhecimento (25%)  |  |
|   |                   |  | Criatividade (25%)  |  |
|   |                   |  | Participação/Cooperação (25%)   |  |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|   |                   | <b>R4 - Questionários (Orais/escritos)</b>   | Conhecimento (100%)   |  |

**(1)** Durante o módulo/UFCD deverão ser utilizados pelo menos dois processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES**

DISCIPLINA: Sistemas de Informação

Ensino Profissional – Secundário Curso  
Profissional Informática - Sistemas

| DOMÍNIO/<br>TEMA<br>(PONDERAÇÃO)   | Período<br>Letivo | PROCESSOS DE RECOLHA DE<br>INFORMAÇÃO<br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho<br>conforme respectiva rubrica) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS<br>ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE<br>OBRIGATÓRIA |
|--|-------------------|--|---|--|
| UFCD (100%)<br><b>Aplicações de Gestão Administrativa</b><br><br>UFCD (100%)<br><b>Análise de Sistemas de Informação</b> | UFCD              | <b>R1 – Trabalho Prático Individual</b>  | Conhecimento (35%)  | Não aplicável de acordo com art.º 22, 1.º b), portaria 235-A                         |
|  |                   |  | Participação (20%)  |  |
|  |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|  |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|  |                   | <b>R2 - Trabalho Prático de grupo</b>  | Conhecimento (35%)  |  |
|  |                   |  | Participação/Cooperação (20%)   |  |
|  |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|  |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|  |                   | <b>R3 - Trabalho de Pesquisa</b>   | Conhecimento (25%)  |  |
|  |                   |  | Criatividade (25%)  |  |
|  |                   |  | Participação/Cooperação (25%)   |  |
|  |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|  |                   | <b>R4 - Questionários (Orais/escritos)</b>   | Conhecimento (100%)   |  |

**(1)** Durante o módulo/UFCD deverão ser utilizados pelo menos dois processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES**

DISCIPLINA: Técnicas de Multimédia

Ensino Profissional – Secundário  
Curso Profissional Multimédia

| DOMÍNIO/<br>TEMA<br>(PONDERAÇÃO)  | Período<br>Letivo | PROCESSOS DE RECOLHA DE<br>INFORMAÇÃO<br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho<br>conforme respectiva rubrica) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS<br>ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE<br>OBRIGATÓRIA |
|---|-------------------|--|---|--|
| UFCD (100%)<br><b>Edição de som</b><br><br>UFCD (100%)<br><b>Edição de Vídeo</b><br><br>UFCD (100%)<br><b>Construção de<br/>Páginas Web</b><br><br>UFCD (100%)<br><b>Animação 2D</b><br><br>UFCD (100%)<br><b>Técnicas de<br/>Animação<br/>Interativa</b> | UFCD              | <b>R1 – Trabalho Prático Individual</b>  | Conhecimento (35%)  | Não aplicável de acordo com art.º 22, 1.º b), portaria 235-A                         |
|   |                   |  | Participação (20%)  |  |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|   |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|   |                   | <b>R2 - Trabalho Prático de grupo</b>  | Conhecimento (35%)  |  |
|   |                   |  | Participação/Cooperação (20%)   |  |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|   |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|   |                   | <b>R3 - Trabalho de Pesquisa</b>   | Conhecimento (25%)  |  |
|   |                   |  | Criatividade (25%)  |  |
|   |                   |  | Participação/Cooperação (25%)   |  |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|   |                   | <b>R4 - Questionários (Orais/escritos)</b>   | Conhecimento (100%)   |  |

(1) Durante o módulo/UFCD deverão ser utilizados pelo menos dois processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno.



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES**

DISCIPLINA: Sistemas de Informação

Ensino Profissional – Secundário  
Curso Profissional Multimédia

| DOMÍNIO/<br>TEMA<br>(PONDERAÇÃO)  | Período<br>Letivo | PROCESSOS DE RECOLHA DE<br>INFORMAÇÃO<br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho<br>conforme respectiva rubrica) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS<br>ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE<br>OBRIGATÓRIA |
|---|-------------------|--|---|--|
| UFCD (100%)<br><b>Redes e Protocolos Multimédia</b><br><br>UFCD (100%)<br><b>Arquitetura de Informação</b><br><br>UFCD (100%)<br><b>Conceitos Fundamentais de Programação</b> | UFCD              | <b>R1 – Trabalho Prático Individual</b>  | Conhecimento (35%)  | Não aplicável de acordo com art.º 22, 1.º b), portaria 235-A                         |
|   |                   |  | Participação (20%)  |  |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|   |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|   |                   | <b>R2 - Trabalho Prático de grupo</b>  | Conhecimento (35%)  |  |
|   |                   |  | Participação/Cooperação (20%)   |  |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|   |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|   |                   | <b>R3 - Trabalho de Pesquisa</b>   | Conhecimento (25%)  |  |
|   |                   |  | Criatividade (25%)  |  |
|   |                   |  | Participação/Cooperação (25%)   |  |
|   |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|   |                   | <b>R4 - Questionários (Orais/escritos)</b>   | Conhecimento (100%)   |  |

(1) Durante o módulo/UFCD deverão ser utilizados pelo menos dois processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES**

DISCIPLINA: Projeto e Produção Multimédia

Ensino Profissional – Secundário  
Curso Profissional Multimédia

| DOMÍNIO/<br>TEMA<br>(PONDERAÇÃO)   | Período<br>Letivo | PROCESSOS DE RECOLHA DE<br>INFORMAÇÃO<br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho<br>conforme respectiva rubrica) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS<br>ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE<br>OBRIGATÓRIA |
|--|-------------------|--|---|--|
| UFCD (100%)<br><b>Metodologia e Gestão de Projetos Multimédia</b><br><br>UFCD (100%)<br><b>Tratamento de Imagem Avançado</b> | UFCD              | <b>R1 – Trabalho Prático Individual</b>  | Conhecimento (35%)  | Não aplicável de acordo com art.º 22, 1.º b), portaria 235-A                         |
|  |                   |  | Participação (20%)  |  |
|  |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|  |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|  |                   | <b>R2 - Trabalho Prático de grupo</b>  | Conhecimento (35%)  |  |
|  |                   |  | Participação/Cooperação (20%)   |  |
|  |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|  |                   |  | Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)   |  |
|  |                   | <b>R3 - Trabalho de Pesquisa</b>   | Conhecimento (25%)  |  |
|  |                   |  | Criatividade (25%)  |  |
|  |                   |  | Participação/Cooperação (25%)   |  |
|  |                   |  | Responsabilidade (25%)  |  |
|  |                   | <b>R4 - Questionários (Orais/escritos)</b>   | Conhecimento (100%)   |  |

(1) Durante o módulo/UFCD deverão ser utilizados pelo menos dois processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno.

| <b>RUBRICA</b>                             |   | <b>Tarefa – Trabalho Prático Individual</b>                         |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|
| <b>Critérios</b><br><b>CAT</b>             | <b>Níveis de desempenho</b>   |   |  |  |  |
|  | <b>A</b>  | <b>B</b>  | <b>C</b>   | <b>D</b>   |  |
| <b>Conhecimento</b>                        | Revela elevado grau de conhecimento e aplica-o com muita eficácia e coerência | Revela conhecimento e aplica-o com eficácia e coerência             | Revela algum conhecimento e aplica-o com alguma dificuldade                | Revela falta de conhecimento e falhas na aplicação     |  |
| <b>Participação</b>                        | Participa espontaneamente com correção e sentido de oportunidade              | Participa com correção e sentido de oportunidade                    | Participa quando solicitado com alguma correção e sentido de oportunidade  | Não participa  |  |
| <b>Responsabilidade</b>                    | Cumprir todas as regras, orientações e prazos estabelecidos                   | Cumprir grande parte das regras, orientações e prazos estabelecidos | Cumprir algumas regras, orientações e prazos estabelecidos                 | Não cumprir regras, orientações e prazos estabelecidos |  |
| <b>Capacidade de Iniciativa /Autonomia</b> | Envolve-se ativamente nas tarefas escolares e é autónomo                      | Envolve-se nas tarefas escolares e é autónomo                       | Envolve-se satisfatoriamente nas tarefas escolares e nem sempre é autónomo | Não se envolve nas tarefas escolares                   |  |

| <b>RUBRICA</b>                             |   | <b>Tarefa – Trabalho Prático de Grupo</b>                           |   |  |  |
|--|---|---|---|--|--|
| <b>Critérios</b><br><b>CAT</b>             | <b>Níveis de desempenho</b>   |   |   |  |  |
|  | <b>A</b>  | <b>B</b>  | <b>C</b>  | <b>D</b>   |  |
| <b>Conhecimento</b>                        | Revela elevado grau de conhecimento e aplica-o com muita eficácia e coerência | Revela conhecimento e aplica-o com eficácia e coerência             | Revela algum conhecimento e aplica-o com alguma dificuldade                         | Revela falta de conhecimento e falhas na aplicação     |  |
| <b>Participação/Cooperação</b>             | Participa e coopera espontaneamente com correção e sentido de oportunidade    | Participa e coopera com correção e sentido de oportunidade          | Participa e coopera quando solicitado com alguma correção e sentido de oportunidade | Não participa e não coopera                            |  |
| <b>Responsabilidade</b>                    | Cumprir todas as regras, orientações e prazos estabelecidos                   | Cumprir grande parte das regras, orientações e prazos estabelecidos | Cumprir algumas regras, orientações e prazos estabelecidos                          | Não cumprir regras, orientações e prazos estabelecidos |  |
| <b>Capacidade de Iniciativa /Autonomia</b> | Envolve-se ativamente nas tarefas escolares e é autónomo                      | Envolve-se nas tarefas escolares e é autónomo                       | Envolve-se satisfatoriamente nas tarefas escolares e nem sempre é autónomo          | Não se envolve nas tarefas escolares                   |  |

| <b>RUBRICA</b>                 |   | <b>Tarefa – Trabalho de Pesquisa</b>                              |   |   |  |
|--------------------------------|---|---|---|---|--|
| <b>Critérios<br/>CAT</b>       | <b>Níveis de desempenho</b>   |   |   |   |  |
|                                | <b>A</b>  | <b>B</b>  | <b>C</b>  | <b>D</b>  |  |
| <b>Conhecimento</b>            | Revela elevado grau de conhecimento e aplica-o com muita eficácia e coerência | Revela conhecimento e aplica-o com eficácia e coerência           | Revela algum conhecimento e aplica-o com alguma dificuldade                         | Revela falta de conhecimento e falhas na aplicação    |  |
| <b>Criatividade</b>            | Revela elevado grau de criatividade   | Revela criatividade   | Revela alguma criatividade  | Não revela criatividade                               |  |
| <b>Participação/Cooperação</b> | Participa e coopera espontaneamente com correção e sentido de oportunidade    | Participa e coopera com correção e sentido de oportunidade        | Participa e coopera quando solicitado com alguma correção e sentido de oportunidade | Não participa e não coopera                           |  |
| <b>Responsabilidade</b>        | Cumpe todas as regras, orientações e prazos estabelecidos                     | Cumpe grande parte das regras, orientações e prazos estabelecidos | Cumpe algumas regras, orientações e prazos estabelecidos                            | Não cumpre regras, orientações e prazos estabelecidos |  |

| <b>RUBRICA</b>           |   | <b>Tarefa – Questionários (Orais/escritos)</b>          |   |  |  |
|--------------------------|---|---|---|--|--|
| <b>Critérios<br/>CAT</b> | <b>Níveis de desempenho</b>   |   |   |  |  |
|                          | <b>A</b>  | <b>B</b>  | <b>C</b>  | <b>D</b>   |  |
| <b>Conhecimento</b>      | Revela elevado grau de conhecimento e aplica-o com muita eficácia e coerência | Revela conhecimento e aplica-o com eficácia e coerência | Revela algum conhecimento e aplica-o com alguma dificuldade | Revela falta de conhecimento e falhas na aplicação |  |

**RUBRICA** (1 a 3 -mínimo)**Tarefa – Trabalho Prático Individual**

| Critérios<br><b>CAT</b>                          | Níveis de desempenho  |   |  |   |
|--|---|---|--|---|
|  | Adquirido / Muito bom / 5 / 18-20   | Adquirido / Bom / 4 / 14-17,9                                     | Adquirido / Suficiente / 3 / 10-13,9                                       | Em aquisição / Insuficiente / 2-1 / 0-9,9             |
| <b>Conhecimento (35%)</b>                        | Revela elevado grau de conhecimento e aplica-o com muita eficácia e coerência | Revela conhecimento e aplica-o com eficácia e coerência           | Revela algum conhecimento e aplica-o com alguma dificuldade                | Revela falta de conhecimento e falhas na aplicação    |
| <b>Participação (20%)</b>                        | Participa espontaneamente com correção e sentido de oportunidade              | Participa com correção e sentido de oportunidade                  | Participa quando solicitado com alguma correção e sentido de oportunidade  | Não participa   |
| <b>Responsabilidade (25%)</b>                    | Cumpe todas as regras, orientações e prazos estabelecidos                     | Cumpe grande parte das regras, orientações e prazos estabelecidos | Cumpe algumas regras, orientações e prazos estabelecidos                   | Não cumpre regras, orientações e prazos estabelecidos |
| <b>Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)</b> | Envolve-se ativamente nas tarefas escolares e é autónomo                      | Envolve-se nas tarefas escolares e é autónomo                     | Envolve-se satisfatoriamente nas tarefas escolares e nem sempre é autónomo | Não se envolve nas tarefas escolares                  |

**RUBRICA****Tarefa – Trabalho Prático de Grupo**

| Critérios<br><b>CAT</b>                          | Níveis de desempenho  |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
|  | Adquirido / Muito bom / 5 / 18-20   | Adquirido / Bom / 4 / 14-17,9                                     | Adquirido / Suficiente / 3 / 10-13,9  | Em aquisição / Insuficiente / 2-1 / 0-9,9             |
| <b>Conhecimento (35%)</b>                        | Revela elevado grau de conhecimento e aplica-o com muita eficácia e coerência | Revela conhecimento e aplica-o com eficácia e coerência           | Revela algum conhecimento e aplica-o com alguma dificuldade                         | Revela falta de conhecimento e falhas na aplicação    |
| <b>Participação/Cooperação (20%)</b>             | Participa e coopera espontaneamente com correção e sentido de oportunidade    | Participa e coopera com correção e sentido de oportunidade        | Participa e coopera quando solicitado com alguma correção e sentido de oportunidade | Não participa e não coopera                           |
| <b>Responsabilidade (25%)</b>                    | Cumpe todas as regras, orientações e prazos estabelecidos                     | Cumpe grande parte das regras, orientações e prazos estabelecidos | Cumpe algumas regras, orientações e prazos estabelecidos                            | Não cumpre regras, orientações e prazos estabelecidos |
| <b>Capacidade de Iniciativa /Autonomia (20%)</b> | Envolve-se ativamente nas tarefas escolares e é autónomo                      | Envolve-se nas tarefas escolares e é autónomo                     | Envolve-se satisfatoriamente nas tarefas escolares e nem sempre é autónomo          | Não se envolve nas tarefas escolares                  |

| <b>RUBRICA</b>                       |   | <b>Tarefa – Trabalho de Pesquisa</b>                               |   |   |  |
|--------------------------------------|---|--|---|---|--|
| <b>Critérios</b><br><b>CAT</b>       | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |   |   |  |
|                                      | <b>Adquirido / Muito bom / 5 / 18-20</b>                                      | <b>Adquirido / Bom / 4 / 14-17,9</b>                               | <b>Adquirido / Suficiente / 3 / 10-13,9</b>   | <b>Em aquisição / Insuficiente / 2-1 / 0-9,9</b>      |  |
| <b>Conhecimento (25%)</b>            | Revela elevado grau de conhecimento e aplica-o com muita eficácia e coerência | Revela conhecimento e aplica-o com eficácia e coerência            | Revela algum conhecimento e aplica-o com alguma dificuldade                         | Revela falta de conhecimento e falhas na aplicação    |  |
| <b>Criatividade (25%)</b>            | Revela elevado grau de criatividade   | Revela criatividade  | Revela alguma criatividade  | Não revela criatividade                               |  |
| <b>Participação/Cooperação (25%)</b> | Participa e coopera espontaneamente com correção e sentido de oportunidade    | Participa e coopera com correção e sentido de oportunidade         | Participa e coopera quando solicitado com alguma correção e sentido de oportunidade | Não participa e não coopera                           |  |
| <b>Responsabilidade (25%)</b>        | Cumpre todas as regras, orientações e prazos estabelecidos                    | Cumpre grande parte das regras, orientações e prazos estabelecidos | Cumpre algumas regras, orientações e prazos estabelecidos                           | Não cumpre regras, orientações e prazos estabelecidos |  |

| <b>RUBRICA</b>                 |   | <b>Tarefa – Questionários (Orais/escritos)</b>          |   |  |  |
|--------------------------------|---|---|---|--|--|
| <b>Critérios</b><br><b>CAT</b> | <b>Níveis de desempenho</b>   |   |   |  |  |
|                                | <b>Adquirido / Muito bom / 5 / 18-20</b>                                      | <b>Adquirido / Bom / 4 / 14-17,9</b>                    | <b>Adquirido / Suficiente / 3 / 10-13,9</b>                 | <b>Em aquisição / Insuficiente / 2-1 / 0-9,9</b>   |  |
| <b>Conhecimento (100%)</b>     | Revela elevado grau de conhecimento e aplica-o com muita eficácia e coerência | Revela conhecimento e aplica-o com eficácia e coerência | Revela algum conhecimento e aplica-o com alguma dificuldade | Revela falta de conhecimento e falhas na aplicação |  |

Gr: 600 – Educação Visual (3º ciclo):

| CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO CURRICULAR DE EXPRESSÕES |                      |  |   |  |   |
|--|----------------------|--|---|--|---|
| DISCIPLINA: Educação Visual (Gr: 600)                        |                      | Ano Letivo: 2023 - 2024  |   | 3º CICLO – 7º, 8º e 9º anos  |   |
| DOMÍNIO/<br>TEMA<br>(PONDERAÇÃO)                             | Período<br>Letivo    | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (1)<br>(com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (2)   |   |
| Apropriação e Reflexão 30%                                   | 1º, 2º e 3º Períodos | RUBRICAS   | R1 - Fichas de trabalho / Questionários (orais e escritos)  | C1 Conhecimento 40%<br>C2 Expressão e Comunicação 30%<br>C3 Compreensão 30%  | Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)<br>Criativo (A, C, D, J)<br>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)<br>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)<br>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)<br>Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)<br>Questionador (A, F, G, I, J)<br>Comunicador (A, B, D, E, H)<br>Autoavaliador (transversal às áreas)<br>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)<br>Responsável/ Autônomo (C, D, E, F, G, I, J)<br>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) |
|  |                      |  | R2 – Processo de Trabalho Individual  | C1 Expressão e Comunicação 25%<br>C2 Capacidade de Iniciativa 25%<br>C3 Responsabilidade 25%<br>C4 Relacionamento Interpessoal 25% |   |
|  |                      |  | R3 – Trabalho de Pesquisa / Apresentação Oral e/ou Escrita  | C1 Compreensão 25%<br>C2 Organização e Estrutura 25%<br>C3 Expressão e Comunicação 25%<br>C4 Espírito Crítico 25%                  |   |
|  |                      |  | R4 – Caderno Diário / Portefólio  | C1 Conhecimento 25%<br>C2 Compreensão 25%<br>C3 Criatividade 25%<br>C4 Responsabilidade 25%  |   |
|  |                      |  | R5 - Registos de auto e heteroavaliação   | C1 Espírito Crítico 40%<br>C2 Autonomia 30%<br>C3 Responsabilidade 30%   |   |
| Interpretação e Comunicação 30%                              |                      |  |   |  |   |
| Experimentação e Criação 40%                                 |                      |  |   |  |   |

(1) – Em

cada período letivo deverão ser utilizados pelo menos três processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno. A adoção dos instrumentos de recolha de informação deverá ser consensualizada ao nível do Grupo Disciplinar.

(2) **Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:** **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO DEPARTAMENTO CURRICULAR DE EXPRESSÕES**

DISCIPLINA: *Educação Visual* (Gr: 600)

Ano Letivo: 2023 - 2024

3º CICLO – 7º, 8º e 9º anos

**RUBRICAS – Processos de Recolha de Informação**

| <b>RUBRICA 1</b>                  |  | <b>Tarefa (Formativa) – Fichas de trabalho / Questionários (orais e escritos).</b>                             |   |  |  |
|-----------------------------------|--|--|---|--|--|
| <b>Critérios</b>                  | <b>Níveis de desempenho</b>  |  |   |  |  |
|                                   | <b>A</b>   | <b>B</b>   | <b>C</b>  | <b>D</b>   |  |
| <b>C 1 Conhecimento</b>           | Aplica com muita eficácia e coerência os conhecimentos   | Aplica com eficácia e coerência os conhecimentos   | Revela algumas falhas na aplicação de conhecimentos   | Revela graves falhas na aplicação de conhecimentos   |  |
| <b>C2 Expressão e Comunicação</b> | Inova e comunica claramente as suas ideias respeitando plenamente a expressividade dos materiais e técnicas. | Comunica as suas ideias com alguma clareza e respeitando, por vezes, a expressividade dos materiais e técnicas | Comunica as suas ideias com pouca clareza, demonstrando pouca expressividade na aplicação das técnicas e materiais. | Tem dificuldades na comunicação de ideias e não aplica expressivamente as técnicas e os materiais. |  |
| <b>C3 Compreensão</b>             | Interpreta perfeitamente as aprendizagens e compreende claramente os assuntos / temas tratados.              | Interpreta bem os dados e compreende os assuntos / temas tratados.   | Interpreta os dados e compreende parcialmente os assuntos /temas tratados.  | Tem muitas dificuldades em interpretar e compreender os assuntos / temas tratados.                 |  |

| <b>RUBRICA 1</b>                        |  | <b>Tarefa (Sumativa) – Fichas de trabalho / Questionários (orais e escritos).</b>                              |   |  |  |
|---|--|--|---|--|--|
| <b>Critérios</b>                        | <b>Níveis de desempenho</b>  |  |   |  |  |
|   | <b>Muito bom / 5 (90-100)</b>  | <b>Bom / 4 (70-89)</b>   | <b>Suficiente / 3 (50-69)</b>   | <b>Insuficiente / 2-1 (0-49)</b>   |  |
| <b>C 1 Conhecimento (40%)</b>           | Aplica com muita eficácia e coerência os conhecimentos   | Aplica com eficácia e coerência os conhecimentos   | Revela algumas falhas na aplicação de conhecimentos   | Revela graves falhas na aplicação de conhecimentos   |  |
| <b>C2 Expressão e Comunicação (30%)</b> | Inova e comunica claramente as suas ideias respeitando plenamente a expressividade dos materiais e técnicas. | Comunica as suas ideias com alguma clareza e respeitando, por vezes, a expressividade dos materiais e técnicas | Comunica as suas ideias com pouca clareza, demonstrando pouca expressividade na aplicação das técnicas e materiais. | Tem dificuldades na comunicação de ideias e não aplica expressivamente as técnicas e os materiais. |  |
| <b>C3 Compreensão (30%)</b>             | Interpreta perfeitamente as aprendizagens e compreende claramente os assuntos / temas tratados.              | Interpreta bem os dados e compreende os assuntos / temas tratados.   | Interpreta os dados e compreende parcialmente os assuntos /temas tratados.  | Tem muitas dificuldades em interpretar e compreender os assuntos / temas tratados.                 |  |



| <b>RUBRICA 2</b>                      | <b>Tarefa (Formativa) – Processo de Trabalho Individual (Observação em Sala Aula).</b>                                  |  |  |  |
|---------------------------------------|---|--|--|--|
| <b>Critérios</b>                      | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |  |  |
|                                       | <b>A</b>  | <b>B</b>   | <b>C</b>   | <b>D</b>   |
| <b>C1 Expressão e Comunicação</b>     | Inova e comunica claramente as suas ideias respeitando plenamente a expressividade dos materiais e técnicas.            | Comunica as suas ideias com alguma clareza e respeitando, por vezes, a expressividade dos materiais e técnicas       | Comunica as suas ideias com pouca clareza, demonstrando pouca expressividade na aplicação das técnicas e materiais.            | Tem dificuldades na comunicação de ideias e não aplica expressivamente as técnicas e os materiais. |
| <b>C2 Capacidade de Iniciativa</b>    | Persiste na realização da tarefa autonomamente.   | Recorre por vezes ao professor em caso de dificuldade na realização da tarefa.                                       | Recorre sempre ao professor em caso de dificuldade sem se esforçar por resolver autonomamente.                                 | Não tenta realizar a tarefa nem recorre ao auxílio do professor.                                   |
| <b>C3 Responsabilidade</b>            | Envolve-se ativamente nas tarefas escolares. Manifesta responsabilidade social e ambiental                              | Envolve-se por vezes ativamente nas tarefas escolares. Manifesta quase sempre responsabilidade social e ambiental.   | Envolve-se nas tarefas escolares. Manifesta alguma responsabilidade social e ambiental.  | Envolve-se raramente nas tarefas. Manifesta pouca responsabilidade social e ambiental.             |
| <b>C4 Relacionamento Interpessoal</b> | Contribui sistematicamente para um ambiente de aula sereno e agradável e aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho. | Contribui para um ambiente de aula sereno e agradável e aceita a maioria das críticas fundamentadas ao seu trabalho. | Contribui pontualmente para um ambiente de aula sereno e agradável e nem sempre aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho. | Não contribui para um ambiente de aula sereno e agradável, não aceitando críticas ao seu trabalho. |

| <b>RUBRICA 2</b>                            | <b>Tarefa (Sumativa) – Processo de Trabalho Individual (Observação em Sala Aula).</b>                                   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
| <b>Critérios</b>                            | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |  |  |
|   | <b>Muito bom / 5 (90-100)</b>   | <b>Bom / 4 (70-89)</b>   | <b>Suficiente / 3 (50-69)</b>  | <b>Insuficiente / 2-1 (0-49)</b>   |
| <b>C1 Expressão e Comunicação (25%)</b>     | Inova e comunica claramente as suas ideias respeitando plenamente a expressividade dos materiais e técnicas.            | Comunica as suas ideias com alguma clareza e respeitando, por vezes, a expressividade dos materiais e técnicas       | Comunica as suas ideias com pouca clareza, demonstrando pouca expressividade na aplicação das técnicas e materiais.            | Tem dificuldades na comunicação de ideias e não aplica expressivamente as técnicas e os materiais. |
| <b>C2 Capacidade de Iniciativa (25%)</b>    | Persiste na realização da tarefa autonomamente.   | Recorre por vezes ao professor em caso de dificuldade na realização da tarefa.                                       | Recorre sempre ao professor em caso de dificuldade sem se esforçar por resolver autonomamente.                                 | Não tenta realizar a tarefa nem recorre ao auxílio do professor.                                   |
| <b>C3 Responsabilidade (25%)</b>            | Envolve-se ativamente nas tarefas escolares. Manifesta responsabilidade social e ambiental                              | Envolve-se por vezes ativamente nas tarefas escolares. Manifesta quase sempre responsabilidade social e ambiental.   | Envolve-se nas tarefas escolares. Manifesta alguma responsabilidade social e ambiental.  | Envolve-se raramente nas tarefas. Manifesta pouca responsabilidade social e ambiental.             |
| <b>C4 Relacionamento Interpessoal (25%)</b> | Contribui sistematicamente para um ambiente de aula sereno e agradável e aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho. | Contribui para um ambiente de aula sereno e agradável e aceita a maioria das críticas fundamentadas ao seu trabalho. | Contribui pontualmente para um ambiente de aula sereno e agradável e nem sempre aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho. | Não contribui para um ambiente de aula sereno e agradável, não aceitando críticas ao seu trabalho. |

| <b>RUBRICA 3</b>                  |   | <b>Tarefa (Formativa) – Trabalho de Pesquisa / Apresentação Oral e/ou Escrita.</b> |  |  |  |
|-----------------------------------|---|--|--|--|--|
| <b>CrITÉrios</b>                  | <b>NÍveis de desempenho</b>   |  |  |  |  |
|                                   | <b>A</b>  | <b>B</b>   | <b>C</b>   | <b>D</b>   |  |
| <b>C1 Compreensão</b>             | Interpreta perfeitamente as aprendizagens e compreende claramente os assuntos trabalhados.          | Interpreta bem os dados e compreende.  | Interpreta os dados e compreende parcialmente.   | Tem dificuldades em interpretar os dados                     |  |
| <b>C2 Organização e Estrutura</b> | Reconhece claramente as diversas etapas da tarefa e apresenta-a totalmente estruturada e organizada | Reconhece as diversas etapas da tarefa e apresenta-a estruturada e organizada      | Apresenta algumas falhas na estrutura e organização da tarefa, não reconhecendo todas as suas etapas | Apresenta dificuldades na estrutura e organização da tarefa. |  |
| <b>C3 Expressão e Comunicação</b> | Inova e comunica claramente as suas ideias.   | Comunica as suas ideias com alguma clareza.  | Comunica as suas ideias com pouca clareza.   | Tem dificuldades na comunicação de ideias.                   |  |
| <b>C4 Espírito Crítico</b>        | Analisa criticamente os temas trabalhados, argumentando de forma clara e coerente.                  | Analisa criticamente os temas trabalhados, argumentando de forma coerente.         | Apresenta alguma dificuldade na análise crítica e nem sempre argumenta de forma clara e coerente.    | Não apresenta análise crítica..                              |  |

| <b>RUBRICA 3</b>                          |   | <b>Tarefa (Sumativa) – Trabalho de Pesquisa / Apresentação Oral e/ou Escrita.</b> |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
| <b>CrITÉrios</b>                          | <b>NÍveis de desempenho</b>   |   |  |  |  |
|   | <b>Muito bom / 5 (90-100)</b>   | <b>Bom / 4 (70-89)</b>  | <b>Suficiente / 3 (50-69)</b>  | <b>Insuficiente / 2-1 (0-49)</b>                             |  |
| <b>C1 Compreensão - (25%)</b>             | Interpreta perfeitamente as aprendizagens e compreende claramente os assuntos trabalhados.          | Interpreta bem os dados e compreende.   | Interpreta os dados e compreende parcialmente.   | Tem dificuldades em interpretar os dados                     |  |
| <b>C2 Organização e Estrutura – (25%)</b> | Reconhece claramente as diversas etapas da tarefa e apresenta-a totalmente estruturada e organizada | Reconhece as diversas etapas da tarefa e apresenta-a estruturada e organizada     | Apresenta algumas falhas na estrutura e organização da tarefa, não reconhecendo todas as suas etapas | Apresenta dificuldades na estrutura e organização da tarefa. |  |
| <b>C3 Expressão e Comunicação – (25%)</b> | Inova e comunica claramente as suas ideias.   | Comunica as suas ideias com alguma clareza.                                       | Comunica as suas ideias com pouca clareza.   | Tem dificuldades na comunicação de ideias.                   |  |
| <b>C4 Espírito Crítico – (25%)</b>        | Analisa criticamente os temas trabalhados, argumentando de forma clara e coerente.                  | Analisa criticamente os temas trabalhados, argumentando de forma coerente.        | Apresenta alguma dificuldade na análise crítica e nem sempre argumenta de forma clara e coerente.    | Não apresenta análise crítica..                              |  |

| <b>RUBRICA 4</b>           | <b>Tarefa (Formativa) – Caderno Diário / Portefólio</b>   |  |   |   |
|----------------------------|---|--|---|---|
| <b>Critérios</b>           | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |   |   |
|                            | <b>A</b>  | <b>B</b>   | <b>C</b>  | <b>D</b>  |
| <b>C1 Conhecimento</b>     | Aplica com muita eficácia e coerência os conhecimentos, dominando plenamente os meios atuantes e respeitando a sua natureza específica. | Aplica com eficácia e coerência os conhecimentos, dominando os meios atuantes e a sua natureza específica          | Revela algumas falhas na aplicação de conhecimentos e no domínio dos meios atuantes, respeitando a sua natureza específica. | Revela graves falhas na aplicação de conhecimentos e não domina os meios atuantes nem respeita a sua natureza específica. |
| <b>C2 Compreensão</b>      | Interpreta perfeitamente as aprendizagens e compreende claramente os assuntos trabalhados.  | Interpreta bem os dados e compreende os assuntos trabalhados.  | Interpreta os dados e compreende parcialmente os assuntos trabalhados.  | Tem dificuldades em interpretar os dados e em compreender os assuntos trabalhados.  |
| <b>C3 Criatividade</b>     | Revela grande inovação com intencionalidade na aplicação da linguagem visual, das técnicas e dos materiais                              | Revela inovação com intencionalidade na aplicação da linguagem visual, das técnicas e dos materiais.               | Revela alguma inovação/ intencionalidade na aplicação da linguagem visual, das técnicas e dos materiais.                    | Não revela inovação ou intencionalidade. na aplicação da linguagem visual, das técnicas e dos materiais                   |
| <b>C4 Responsabilidade</b> | Envolve-se ativamente nas tarefas escolares. Manifesta responsabilidade social e ambiental  | Envolve-se por vezes ativamente nas tarefas escolares. Manifesta quase sempre responsabilidade social e ambiental. | Envolve-se nas tarefas escolares. Manifesta alguma responsabilidade social e ambiental.                                     | Envolve-se raramente nas tarefas. Manifesta pouca responsabilidade social e ambiental.                                    |

| <b>RUBRICA 4</b>                   | <b>Tarefa (Sumativa) – Caderno Diário / Portefólio</b>  |   |   |   |
|------------------------------------|---|---|---|---|
| <b>Critérios</b>                   | <b>Níveis de desempenho</b>   |   |   |   |
|                                    | <b>Muito bom / 5 (90-100)</b>   | <b>Bom / 4 (70-89)</b>  | <b>Suficiente / 3 (50-69)</b>   | <b>Insuficiente / 2-1 (0-49)</b>  |
| <b>C1 Conhecimento – (25%)</b>     | Aplica com muita eficácia e coerência os conhecimentos, dominando plenamente os meios atuantes e respeitando a sua natureza específica. | Aplica com eficácia e coerência os conhecimentos, dominando os meios atuantes e a sua natureza específica | Revela algumas falhas na aplicação de conhecimentos e no domínio dos meios atuantes, respeitando a sua natureza específica. | Revela graves falhas na aplicação de conhecimentos e não domina os meios atuantes nem respeita a sua natureza específica. |
| <b>C2 Compreensão – (25%)</b>      | Interpreta perfeitamente as aprendizagens e compreende claramente os assuntos trabalhados.  | Interpreta bem os dados e compreende os assuntos trabalhados.   | Interpreta os dados e compreende parcialmente os assuntos trabalhados..   | Tem dificuldades em interpretar os dados e em compreender os assuntos trabalhados.  |
| <b>C3 Criatividade – (25%)</b>     | Revela grande inovação com intencionalidade na aplicação da linguagem visual, das técnicas e dos materiais                              | Revela inovação com intencionalidade na aplicação da linguagem visual, das técnicas e dos materiais.      | Revela alguma inovação/ intencionalidade na aplicação da linguagem visual, das técnicas e dos materiais.                    | Não revela inovação e intencionalidade. na aplicação da linguagem visual, das técnicas e dos materiais                    |
| <b>C4 Responsabilidade – (25%)</b> | Envolve-se ativamente nas tarefas escolares. Manifesta sempre responsabilidade social e ambiental                                       | Envolve-se por vezes ativamente nas tarefas escolares. Manifesta responsabilidade social e ambiental.     | Envolve-se nas tarefas escolares. Manifesta alguma responsabilidade social e ambiental.                                     | Envolve-se raramente nas tarefas escolares. Manifesta pouca responsabilidade social e ambiental.                          |

| <b>RUBRICA 5</b>                | <b>Tarefa (Formativa) – Registos de auto e heteroavaliação</b> |  |  |   |
|---------------------------------|--|--|--|---|
| <b>CrITÉRIOS</b>                | <b>NÍVEIS DE DESEMPENHO</b>                                    |  |  |   |
|                                 | <b>A</b>   | <b>B</b>   | <b>C</b>   | <b>D</b>                                  |
| <b>EspÍrito crÍtico</b>         | Fundamenta sempre autonomamente uma posição                    | Fundamenta autonomamente uma posição             | Fundamenta com pouca autonomia uma posição                   | Não fundamenta qualquer posição           |
| <b>Responsabilidade</b>         | Manifesta grande sentido de responsabilidade                   | Manifesta sentido de responsabilidade            | Manifesta algum sentido de responsabilidade                  | Não manifesta sentido de responsabilidade |
| <b>Participação/ Cooperação</b> | Participa e partilha claramente fundamentando a sua opinião    | Participa e partilha fundamentando a sua opinião | Participa e partilha a sua opinião mas nem sempre fundamenta | Não participa e partilha a sua opinião    |

| <b>RUBRICA 5</b>                        | <b>Tarefa (Sumativa) – Registos de auto e heteroavaliação</b> |  |  |   |
|---|---|--|--|---|
| <b>CrITÉRIOS</b>                        | <b>NÍVEIS DE DESEMPENHO</b>                                   |  |  |   |
|   | <b>Muito bom / 5 (90-100)</b>                                 | <b>Bom / 4 (70-89)</b>                           | <b>Suficiente / 3 (50-69)</b>                                | <b>Insuficiente / 2-1 (0-49)</b>          |
| <b>EspÍrito crÍtico – (40%)</b>         | Fundamenta sempre autonomamente uma posição                   | Fundamenta autonomamente uma posição             | Fundamenta com pouca autonomia uma posição                   | Não fundamenta qualquer posição           |
| <b>Responsabilidade – (30%)</b>         | Manifesta grande sentido de responsabilidade                  | Manifesta sentido de responsabilidade            | Manifesta algum sentido de responsabilidade                  | Não manifesta sentido de responsabilidade |
| <b>Participação/ Cooperação – (30%)</b> | Participa e partilha claramente fundamentando a sua opinião   | Participa e partilha fundamentando a sua opinião | Participa e partilha a sua opinião mas nem sempre fundamenta | Não participa e partilha a sua opinião    |

Gr: 620 – Educação Física (3º ciclo e Ens. Secundário):

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES (\*1)**

DISCIPLINA – EDUCAÇÃO FÍSICA

3º CICLO/SECUNDÁRIO

| DOMÍNIO/<br>TEMA<br>(PONDERAÇÃO)  | Período<br>Letivo            | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO<br>(com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)   | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA    |  |
|---|------------------------------|--|---|---|--|
| <b>Aptidão Física</b><br>(15%)<br><br><b>Ativid. Físicas</b><br>(70%)<br><br><b>Conheciment.</b><br>(15%) | <b>1ºP/<br/>2ºP/<br/>3ºP</b> | <i>Ficha de Trabalho/Avaliação</i>   | 100%  | Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)                                |  |
|   |                              | RUBRICAS   | <b>R1 Registos de Observação Direta</b><br>- Situação de jogo<br>- Exercício critério<br>- Sequência/coreografia/habilidade/figura/salto<br>- Trabalho individual (em aula)<br>- Bateria FitEscola (Aptidão física) | C1 Participação (20%)<br>C2 Responsabilidade/Atitude (20%)<br>C3 Aplicação (60%)  | Criativo /Expressivo (A, C, D, J); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G);<br>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H);<br>Participativo/colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J);<br>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G);<br>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) |
|   |                              |  | <b>R2 Apresentação/Questionamento oral<br/>Comentário crítico/Interação oral</b>  | C1 Compreensão/Conhecimento (50%)<br>C2 Organização (25%)<br>C3 Comunicação (25%) | Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)<br>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)   |

\*1 Critérios para alunos com Frequência Normal da Aula de Educação Física.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES (\*2)**

DISCIPLINA – EDUCAÇÃO FÍSICA

3º CICLO/SECUNDÁRIO

| DOMÍNIO/<br>TEMA<br>(PONDERAÇÃO)   | Período<br>Letivo            | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO<br>(com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA   |   |
|--|------------------------------|--|---|--|---|
| <b>Aptidão Física/Ativid. Físicas</b><br>(30%)<br><br><b>Conheciment.</b><br>(70%) | <b>1ºP/<br/>2ºP/<br/>3ºP</b> | <i>Ficha de Trabalho/Avaliação</i>   | 100%  | Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)   |   |
|  |                              | RUBRICAS   | <b>R1 Registos de Observação Direta</b><br>- Trabalho individual (em aula)  | C1 Participação (20%)<br>C2 Responsabilidade/Atitude (20%)<br>C3 Aplicação (60%)   | Crítico/Analítico (A, B, C, D, G);<br>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H);<br>Participativo/colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J);<br>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G);<br>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) |
|  |                              |  | <b>R2 Apresentação/Questionamento oral<br/>Comentário crítico/Interação oral</b>                                    | C1 Compreensão/Conhecimento (50%)<br>C2 Organização (25%)<br>C3 Comunicação (25%)  | Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)<br>Questionador e Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)  |
|  |                              | <b>R3 Trabalho/Relatório/ Portefólio/<br/>Caderno Diário</b>   | C1 Responsabilidade (20%)<br>C2 Organização (20%)<br>C3 Conteúdo (40%)<br>C4 Espírito crítico (20%)                 | Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)<br>Indagador/Investigador/Sistematizador/organizador (A, B, C, D, F, H, I, J);<br>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)<br>Criativo /Expressivo (A, C, D, J); |   |

\*2 – Estes critérios aplicam-se a alunos de atestado médico.

| <b>RUBRICA 1</b>                   |   | <b>Tarefa – Desempenho em situação de jogo/exercício critério/sequência/coreografia/trab. ind./ teste de aptidão física</b>   |  |   |  |
|------------------------------------|---|---|--|---|--|
| <b>Critérios<br/>CAT</b>           | <b>Níveis de desempenho</b>   |   |  |   |  |
|                                    | <b>A</b>  | <b>B</b>  | <b>C</b>   | <b>D</b>  |  |
| <b>C1 Participação</b>             | Participa <b>sempre</b> e <b>não desiste</b> , mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.  | Participa <b>frequentemente</b> e <b>não desiste</b> , mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.  | Participa <b>pontualmente</b> e desiste, <b>após algumas dificuldades</b> , de atingir os objetivos definidos.   | <b>Não participa</b> e <b>desiste</b> , rapidamente, de atingir os objetivos definidos.   |  |
| <b>C2 Responsabilidade/Atitude</b> | É <b>assíduo, pontual e traz sempre</b> o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Cumprir sempre as tarefas e os prazos estipulados;<br>Revela muito boa atitude/postura em sala de aula. | É <b>assíduo, pontual e traz sempre</b> o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Normalmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados;<br>Revela uma boa atitude/postura em sala de aula. | Normalmente é <b>assíduo, pontual e traz</b> o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Pontualmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados;<br>Revela uma atitude/postura satisfatória em sala de aula. | Não é <b>assíduo</b> nem <b>pontual</b> e <b>raramente traz</b> o material para realizar/cooperar a/na aula prática;<br>Não cumpre as tarefas nem os prazos estipulados;<br>Revela uma atitude/postura incorreta. |  |
| <b>C3 Aplicação</b>                | Aplica <b>sempre e com muita eficácia e correção</b> as competências essenciais de cada área das atividades físicas.  | Aplica <b>com bastante frequência, eficácia e correção</b> as competências essenciais de cada área das atividades físicas.  | Aplica <b>com alguma frequência, eficácia e correção</b> as competências essenciais de cada área das atividades físicas.   | <b>Não aplica</b> as competências essenciais de cada área das atividades físicas.   |  |

**Nota1:** Os níveis de desempenho apresentados - A, B, C e D - estão ordenados do desempenho mais proficiente (A) para o desempenho menos proficiente (D).

Layout de rubrica com finalidade formativa

| <b>RUBRICA 2</b>                   |   | <b>Tarefa – Apresentação oral/Questionamento oral/Comentário crítico/Interação oral</b> |  |   |  |
|------------------------------------|---|---|--|---|--|
| <b>Critérios<br/>CAT</b>           | <b>Níveis de desempenho</b>   |   |  |   |  |
|                                    | <b>A</b>  | <b>B</b>  | <b>C</b>   | <b>D</b>  |  |
| <b>C1 Compreensão/Conhecimento</b> | Demonstra total compreensão e conhecimento sobre os temas abordados       | Demonstra bastante compreensão e conhecimento sobre os temas abordados                  | Demonstra alguma compreensão e conhecimento sobre os temas abordados           | Não demonstra compreensão e conhecimento sobre os temas abordados                     |  |
| <b>C2 Organização</b>              | Apresenta muito boa organização e estruturação dos conteúdos.             | Apresenta boa organização e estruturação dos conteúdos.                                 | Evidencia algumas lacunas na apresentação e estrutura dos conteúdos.           | Os conteúdos são apresentados sem qualquer estrutura e organização.                   |  |
| <b>C3 Comunicação</b>              | Utiliza uma linguagem fluente, clara, estruturada e tecnicamente correta. | Utiliza uma linguagem fluente, clara e com alguma correção técnica.                     | Por vezes, utiliza uma linguagem fluente, clara e com alguma correção técnica. | Apresenta uma linguagem pouco fluente, pouco clara e com muitas incorreções técnicas. |  |

**Nota1:** Os níveis de desempenho apresentados - A, B, C e D - estão ordenados do desempenho mais proficiente (A) para o desempenho menos proficiente (D).

Layout de rubrica com finalidade formativa

| <b>RUBRICA 3</b>           |  | <b>Tarefa – Trabalho/Relatório/ Portefólio/Caderno Diário</b>  |  |   |  |
|----------------------------|--|--|--|---|--|
| <b>Critérios<br/>CAT</b>   | <b>Níveis de desempenho</b>  |  |  |   |  |
|                            | <b>A</b>   | <b>B</b>   | <b>C</b>   | <b>D</b>  |  |
| <b>C1 Responsabilidade</b> | É responsável e cumpridor dos prazos estabelecidos, das regras e das recomendações do professor (tipo de letra, formatação, limite de páginas, ...)  | Normalmente é responsável e cumpridor dos prazos estabelecidos, das regras e das recomendações do professor (tipo de letra, formatação, limite de páginas, ...)  | Por vezes, é responsável e cumpridor dos prazos estabelecidos, das regras e das recomendações do professor (tipo de letra, formatação, limite de páginas, ...) | Não é responsável nem cumpridor dos prazos estabelecidos, das regras e das recomendações do professor (tipo de letra, formatação, limite de páginas, ...) |  |
| <b>C2 Organização</b>      | Apresenta a informação de forma muito bem organizada e estruturada.  | Apresenta a informação de forma bastante organizada e estruturada.   | Apresenta algumas falhas na estrutura e organização da informação.   | A informação é apresentada sem qualquer estrutura ou organização.   |  |
| <b>C3 Conteúdo</b>         | A ideia central é claramente comunicada e desenvolvida, sem fugir ao propósito do trabalho. Usa corretamente e oportunamente os conceitos ou outra terminologia específica da disciplina. Inclui tabelas, gráficos e/ou ilustrações e faz referências. | A ideia central é desenvolvida, sem fugir ao propósito do trabalho. Usa corretamente os conceitos ou outra terminologia específica da disciplina. Inclui tabelas, gráficos e/ou ilustrações e faz referências. | Apresenta a ideia central, mas foge um pouco ao propósito do trabalho. Apresenta algumas falhas no uso de conceitos ou outra terminologia da disciplina.       | A ideia central está ausente, não respondendo ao que foi pedido. Apresenta bastantes falhas no uso de conceitos ou outra terminologia da disciplina.      |  |
| <b>C4 Espírito crítico</b> | Produz reflexão assertiva sobre o teor da pesquisa/investigação, analisando criticamente a informação recolhida e formulando conclusões.   | Produz reflexão com alguma assertividade sobre o teor da pesquisa/investigação, analisando criticamente a informação recolhida e formulando conclusões.  | Produz alguma reflexão sobre o teor da pesquisa/investigação.  | Não produz reflexão sobre o teor da pesquisa/investigação.  |  |

**Nota1:** Os níveis de desempenho apresentados - A, B, C e D - estão ordenados do desempenho mais proficiente (A) para o desempenho menos proficiente (D). Layout de **rubrica com finalidade formativa**

| <b>RUBRICA 1</b>                         |   | <b>Tarefa – Desempenho em situação de jogo/exercício critério/seqüência/coreografia/trab. ind./ teste de aptidão física</b>  |   |  |  |
|--|---|--|---|--|--|
| <b>Critérios<br/>CAT</b>                 | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |   |  |  |
|  | <b>Adquirido / Muito bom / 5 / 18-20</b>  | <b>Adquirido / Bom / 4 / 14-17,9</b>   | <b>Adquirido / Suficiente / 3 / 10-13,9</b>   | <b>Em aquisição / Insuficiente / 2-1 / 0-9,9</b>   |  |
| <b>C1 Participação (20%)</b>             | Participa sempre e não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.   | Participa frequentemente e não desiste, mesmo perante as dificuldades, de atingir os objetivos definidos.  | Participa pontualmente e desiste, após algumas dificuldades, de atingir os objetivos definidos.   | Não participa e desiste, rapidamente, de atingir os objetivos definidos.   |  |
| <b>C2 Responsabilidade/Atitude (20%)</b> | É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar/cooperar a/na aula prática; Cumpre sempre as tarefas e os prazos estipulados; Revela muito boa atitude/postura em sala de aula. | É assíduo, pontual e traz sempre o material para realizar/cooperar a/na aula prática; Normalmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados; Revela uma boa atitude/postura em sala de aula. | Normalmente é assíduo, pontual e traz o material para realizar/cooperar a/na aula prática; Pontualmente cumpre as tarefas e os prazos estipulados; Revela uma atitude/postura satisfatória em sala de aula. | Não é assíduo nem pontual e raramente traz o material para realizar/cooperar a/na aula prática; Não cumpre as tarefas nem os prazos estipulados; Revela uma atitude/postura incorreta. |  |
| <b>C3 Aplicação (60%)</b>                | Aplica, com muita frequência, eficácia e correção as competências essenciais de cada área das atividades físicas.   | Aplica, com bastante frequência, eficácia e correção as competências essenciais de cada área das atividades físicas.   | Aplica, com alguma frequência, eficácia e correção as competências essenciais de cada área das atividades físicas.  | Não aplica as competências essenciais de cada área das atividades físicas.   |  |

Layout de rubrica com finalidade sumativa

| <b>RUBRICA 2</b>                          |   | <b>Tarefa – Apresentação oral/Questionamento oral/Comentário crítico/Interação oral</b> |  |   |  |
|---|---|---|--|---|--|
| <b>Critérios<br/>CAT</b>                  | <b>Níveis de desempenho</b>   |   |  |   |  |
|   | <b>Adquirido / Muito bom / 5 / 18-20</b>                                  | <b>Adquirido / Bom / 4 / 14-17,9</b>  | <b>Adquirido / Suficiente / 3 / 10-13,9</b>                                    | <b>Em aquisição / Insuficiente / 2-1 / 0-9,9</b>                                      |  |
| <b>C1 Compreensão/ Conhecimento (50%)</b> | Demonstra total compreensão e conhecimento sobre os temas abordados       | Demonstra bastante compreensão e conhecimento sobre os temas abordados                  | Demonstra alguma compreensão e conhecimento sobre os temas abordados           | Não demonstra compreensão e conhecimento sobre os temas abordados                     |  |
| <b>C2 Organização (25%)</b>               | Apresenta muito boa organização e estruturação dos conteúdos.             | Apresenta boa organização e estruturação dos conteúdos.                                 | Evidencia algumas lacunas na apresentação e estrutura dos conteúdos.           | Os conteúdos são apresentados sem qualquer estrutura e organização.                   |  |
| <b>C3 Comunicação (25%)</b>               | Utiliza uma linguagem fluente, clara, estruturada e tecnicamente correta. | Utiliza uma linguagem fluente, clara e com alguma correção técnica.                     | Por vezes, utiliza uma linguagem fluente, clara e com alguma correção técnica. | Apresenta uma linguagem pouco fluente, pouco clara e com muitas incorreções técnicas. |  |

Layout de rubrica com finalidade sumativa



**RUBRICA 3****Tarefa – Trabalho/Relatório/ Portefólio/Caderno Diário**

| <b>Critérios<br/>CAT</b>         | <b>Níveis de desempenho</b>  |  |  |   |
|----------------------------------|--|--|--|---|
|                                  | <b>Adquirido / Muito bom / 5 / 18-20</b>   | <b>Adquirido / Bom / 4 / 14-17,9</b>   | <b>Adquirido / Suficiente / 3 / 10-13,9</b>  | <b>Em aquisição / Insuficiente / 2-1 / 0-9,9</b>  |
| <b>C1 Responsabilidade (20%)</b> | É responsável e cumpridor dos prazos estabelecidos, das regras e das recomendações do professor (tipo de letra, formatação, limite de páginas, ...)  | Normalmente é responsável e cumpridor dos prazos estabelecidos, das regras e das recomendações do professor (tipo de letra, formatação, limite de páginas, ...)  | Por vezes, é responsável e cumpridor dos prazos estabelecidos, das regras e das recomendações do professor (tipo de letra, formatação, limite de páginas, ...) | Não é responsável nem cumpridor dos prazos estabelecidos, das regras e das recomendações do professor (tipo de letra, formatação, limite de páginas, ...) |
| <b>C2 Organização (20%)</b>      | Apresenta a informação de forma muito bem organizada e estruturada.  | Apresenta a informação de forma bastante organizada e estruturada.   | Apresenta algumas falhas na estrutura e organização da informação.   | A informação é apresentada sem qualquer estrutura ou organização.   |
| <b>C3 Conteúdo (40%)</b>         | A ideia central é claramente comunicada e desenvolvida, sem fugir ao propósito do trabalho. Usa corretamente e oportunamente os conceitos ou outra terminologia específica da disciplina. Inclui tabelas, gráficos e/ou ilustrações e faz referências. | A ideia central é desenvolvida, sem fugir ao propósito do trabalho. Usa corretamente os conceitos ou outra terminologia específica da disciplina. Inclui tabelas, gráficos e/ou ilustrações e faz referências. | Apresenta a ideia central, mas foge um pouco ao propósito do trabalho. Apresenta algumas falhas no uso de conceitos ou outra terminologia da disciplina.       | A ideia central está ausente, não respondendo ao que foi pedido. Apresenta bastantes falhas no uso de conceitos ou outra terminologia da disciplina.      |
| <b>C4 Espírito crítico (20%)</b> | Produz reflexão assertiva sobre o teor da pesquisa/investigação, analisando criticamente a informação recolhida e formulando conclusões.   | Produz reflexão com alguma assertividade sobre o teor da pesquisa/investigação, analisando criticamente a informação recolhida e formulando conclusões.  | Produz alguma reflexão sobre o teor da pesquisa/investigação.  | Não produz reflexão sobre o teor da pesquisa/investigação.  |

Layout de rubrica com finalidade sumativa

**Gr: 910 – Educação Especial (Pré-Escolar, 1º, 2º e 3º ciclos, e Ens. Secundário):**

### **1 - Metas da Educação Especial**

Numa perspetiva de inclusão e de “Escola para TODOS”, a educação inclusiva está alicerçada em três dimensões fundamentais: Dimensão ética, referente aos princípios valores que se encontra na sua génese; a dimensão relativa à implementação de medidas de política educativa que promovam e enquadrem a ação das escolas e das suas comunidades educativas; e a dimensão respeitante às práticas educativas.

O Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho, veio dar corpo à dimensão política evidenciando o compromisso com a inclusão e enfatiza a dimensão respeitante às práticas educativas definindo medidas de suporte à aprendizagem e à inclusão. Pretende-se que a educação seja um direito efetivo de todos e não um privilégio de alguns. Isso implica vontades, práticas e aprendizagem cooperativa, porque uma escola só o é quando garante as melhores aprendizagens para todos os alunos, diligenciando:

- **O acesso ao sucesso educativo;**
- **A promoção da equidade de oportunidades;**
- **A preparação para o prosseguimento de estudos;**
- **A preparação para a vida pós-escolar.**

É de acordo com estes pressupostos, que se desafiam as escolas a configurar a noção de projetos educacionais inclusivos e, por isso, culturalmente mais amplos e significativos, e que se compreende a relação entre estes projetos e a noção de inclusão educativa já que a sua operacionalização está dependente, entre outros aspetos, da criação de ambientes educativos em que:

- Os alunos podem providenciar ou obter os apoios adequados, dos seus pares e dos seus professores, caso necessitem dos mesmos;
- Se gerem, de forma intencional, produtiva e conseqüente, as tarefas a propor e as condições da sua realização;
- Cada um contribua, à medida das suas possibilidades, para que os outros possam aprender.

## **2- Objetivos da intervenção da Educação Especial**

A intervenção da Educação Especial tem a sua génese numa prática multidisciplinar de apoio à educação inclusiva. Para tal, assenta em duas grandes linhas de ação: a primeira consubstancia a resposta à necessidade de reflexão, avaliação e planificação de atividades e caracteriza-se por um funcionamento virado para as necessidades das escolas, colaborando com os órgãos de gestão e de coordenação pedagógica, nomeadamente com a equipa multidisciplinar de apoio à educação inclusiva e com os responsáveis pela implementação das de suporte à aprendizagem e à inclusão; a segunda linha de ação centra-se no trabalho direto e indireto com os alunos, através da função primordial de avaliação e de trabalho individualizado, diversificação de estratégias e métodos educativos de forma a valorizar a diversidade, a promover a equidade no acesso ao currículo e na progressão no sistema educativo, reforçando e desenvolvendo competências específicas ou áreas curriculares específicas.

## **3- Avaliação**

- A avaliação dos alunos abrangidos pela alínea b) [adaptações curriculares significativas], do artigo 10.º, do DL n.º 54/2018, de 6 de julho, na sua legislação atual, realiza-se nos termos definidos no Relatório Técnico-Pedagógico (RTP) e no Programa Educativo Individual (PEI).
- Os critérios de avaliação e as competências específicas são definidos pelos docentes, no RTP e no PEI e estarão de acordo com perfil de funcionalidade de cada aluno e as suas características específicas, sendo aprovados em reunião do Conselho Pedagógico.
- Avaliação sumativa consubstancia-se num juízo global sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, traduzindo, ainda, uma tomada de decisão sobre o percurso escolar dos alunos.
- No final do seu percurso escolar, todos os alunos têm direito à emissão de um Certificado e Diploma de conclusão da escolaridade obrigatória, de acordo com o artigo 30º do DL n.º 54/2018, de 6 de julho, na sua legislação atual.
- No caso dos alunos abrangidos pela alínea b) [adaptações curriculares significativas], do artigo 10.º, do DL n.º 54/2018, de 6 de julho, na sua legislação atual, no Certificado deve constar o ciclo ou nível de ensino concluído e a informação curricular relevante do PEI.