



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VALE D'ESTE, BARCELOS

Sede - Escola Básica e Secundária de Vale D' Este, Viatodos, Barcelos - 343687

Rua das Fontainhas, 175 4775-263 Viatodos Telef. 252 960 200 Fax 252 960 209 Contr. 600 077 926  
Rua das Fontainhas, 175 4775-263 Viatodos Telf.252960200



# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VALE D'ESTE CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO - 1.º Ciclo

Ano Letivo:2023/2024

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo**

**DISCIPLINA: PORTUGUÊS**

**1.º, 2.º, 3.º e 4.º ANOS / 1.º CICLO**

| <b>DOMÍNIO/ TEMA<br/>(PONDERAÇÃO)</b>                | <b>Período<br/>Letivo</b> | <b>PROCESSOS DE<br/>RECOLHA DE<br/>INFORMAÇÃO -<br/>RUBRICAS</b><br><small>(com utilização sumativa com vista<br/>à classificação dos alunos)</small> | <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b><br><small>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme<br/>respetiva rubrica)</small>                                    | <b>ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO<br/>PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA<br/>DA ESCOLARIDADE<br/>OBRIGATÓRIA a)</b> |
|--|---------------------------|---|--|--|
| Leitura/<br>Educação Literária -<br>40%              |                           | - Fichas de avaliação<br><br>- Questões Aula  | LEITURA:<br>Articulação (25%)<br>Fluência (25%)<br>Expressividade/entoação (25%)<br>Correção (25%)   | A  |
|  |                           |   | TRABALHO DE PESQUISA (INDIVIDUAL OU EM GRUPO)<br>Conhecimento/conteúdo (25%)<br>Organização/forma (25%)<br>Responsabilidade/atitudes (25%)<br>Cooperação/participação (25%)      |  |
| Escrita – 20 %                                       | 1.º período               | - Leitura   | PRODUÇÃO ESCRITA<br>Formato Textual/género (20%)<br>Tema/Pertinência da informação (20%)<br>Organização e coesão (20%)<br>Morfologia/sintaxe/pontuação (20%)<br>Ortografia (20%) | D  |
| Gramática – 20 %                                     | 2.º período               | - Trabalho de pesquisa<br>(individual ou em grupo)  | OBSERVAÇÃO DIRETA<br>Comportamento (20%)<br>Responsabilidade (20%)<br>Participação (20%)<br>Cooperação (20%)<br>Empenho (20%)  | E  |
| Oralidade:<br>compreensão – 10 %<br>expressão – 10 % | 3.º período               | - Produção Escrita<br><br>- Observação Direta   | APRESENTAÇÃO ORAL<br>Linguagem/clareza (25%)<br>Expressividade (25%)<br>Domínio do conteúdo (25%)<br>Responsabilidade (25%)  | F  |
|  | - Apresentação Oral       |   | G<br><br>H<br><br>I  |  |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo**

**DISCIPLINA: ESTUDO DO MEIO**

**1.º, 2.º, 3.º e 4.º ANOS / 1.º CICLO**

| <b>DOMÍNIO/<br/>TEMA<br/>(PONDERAÇÃO)</b>   | <b>Período<br/>Letivo</b>                         | <b>PROCESSOS DE RECOLHA DE<br/>INFORMAÇÃO - RUBRICAS</b><br>(com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos)  | <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b><br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica) | <b>ÁREAS DE<br/>COMPETÊNCIAS DO<br/>PERFIL DOS ALUNOS À<br/>SAÍDA DA<br/>ESCOLARIDADE<br/>OBRIGATÓRIA a)</b> |
|---|---|---|--|--|
| Sociedade<br>- 20%  | 1.º período<br><br>2.º período<br><br>3.º período | - Fichas de avaliação<br><br>- Questões Aula  | TRABALHO DE GRUPO<br>Autonomia (25%)<br>Comunicação (25%)<br>Responsabilidade (25%)<br>Relacionamento interpessoal (25%)   | A<br><br>B<br><br>C<br><br>D<br><br>E<br><br>F<br><br>G<br><br>H<br><br>I                                    |
| Natureza<br>- 25 %  |   |   | - Trabalho de grupo<br><br>- Participação  |  |
| Teconologia<br>a - 20 %   |   | - Trabalho de pesquisa (individual ou grupo)<br><br>- Participação<br><br>- Observação direta                               |  |  |
| Sociedade/<br>Natureza/Tecnologia<br>- 35 %   |   |   | - Apresentação Oral<br><br>- Trabalho experimental   |  |
|   |   | APRESENTAÇÃO ORAL<br>Linguagem/clareza (25%)<br>Expressividade (25%)<br>Domínio do conteúdo (25%)<br>Responsabilidade (25%) |  |  |
| TRABALHO EXPERIMENTAL<br>Conhecimento (25%)<br>Execução/Organização (25%)<br>Responsabilidade (25%)<br>Espírito crítico (25%) |   |   |  |  |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo**

**DISCIPLINA: MATEMÁTICA**

**1.º, 2.º, 3.º e 4.º ANOS / 1.º CICLO**

| <b>DOMÍNIO/<br/>TEMA<br/>(PONDERAÇÃO)</b> | <b>Período<br/>Letivo</b>                         | <b>PROCESSOS DE RECOLHA<br/>DE INFORMAÇÃO -<br/>RUBRICAS</b><br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b><br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)     | <b>ÁREAS DE<br/>COMPETÊNCIAS DO PERFIL<br/>DOS ALUNOS À<br/>SAÍDA DA<br/>ESCOLARIDADE<br/>E<br/>OBRIGATORIA</b> |  |
|---|---|---|--|---|--|
| Números<br>20%                            | 1.º período<br><br>2.º período<br><br>3.º período | - Fichas de avaliação<br><br>- Questões Aula  | RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS<br>Conhecimento (25%)<br>Compreensão (25%)<br>Expressão e comunicação (25%)<br>Pensamento crítico (25%) | A<br><br>B<br><br>C<br><br>D<br><br>E<br><br>F<br><br>G<br><br>H<br><br>I                                       |  |
| Álgebra<br>20%                            |   |   | - Resolução de problemas/<br>exercícios  |   | TRABALHO DE PESQUISA (INDIVIDUAL OU EM GRUPO)<br>Conhecimento/conteúdo (25%)<br>Organização/forma (25%)<br>Responsabilidade/atitude (25%)<br>Cooperação/participação (25%) |
| Geometria<br>e Medida<br>20%              |   | - Trabalho de pesquisa<br>(individual ou em grupo)  |  |   | OBSERVAÇÃO DIRETA<br>Comportamento (20%)<br>Responsabilidade (20%)<br>Participação (20%)<br>Cooperação (20%)<br>Empenho (20%)  |
| Dados<br>20 %                             |   | - Observação Direta   |  |   | COMUNICAÇÃO MATEMÁTICA<br>Conhecimento (25%)<br>Compreensão (25%)<br>Pensamento crítico (25%)<br>Expressão e comunicação (25%)   |
| Capacidades<br>Matemáticas – 20 %         |   | - Participação<br><br>- Trabalho prático  | PARTICIPAÇÃO<br>Conhecimento (25%)<br>Comunicação (25%)<br>Argumentação (25%)<br>Raciocínio (25%)                              |   |  |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo**

**DISCIPLINAS: EDUCAÇÃO ARTÍSTICA E  
EDUCAÇÃO FÍSICA**

**1.º, 2.º, 3.º e 4.º ANOS / 1.º CICLO**

| <b>DOMÍNIO/<br/>TEMA<br/>(PONDERAÇÃO)</b> | <b>Período<br/>Letivo</b> | <b>PROCESSOS DE RECOLHA DE<br/>INFORMAÇÃO - RUBRICAS</b><br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b><br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)           | <b>ÁREAS DE<br/>COMPETÊNCIAS DO PERFIL<br/>DOS ALUNOS À<br/>SAÍDA DA<br/>ESCOLARIDADE<br/>E<br/>OBRIGATÓRIA<br/>a)</b>                     |  |
|---|---------------------------|---|--|--|--|
| Apropriação/reflexão- 30%                 | 1.º período               | - Observação direta   | <b>OBSERVAÇÃO DIRETA</b><br>Comportamento (20%)<br>Responsabilidade (20%)<br>Participação (20%)<br>Cooperação (20%)<br>Empenho (20%) | A  |  |
|   | 2.º período               |   | - Trabalho individual/ de grupo  | <b>TRABALHO INDIVIDUAL/DE GRUPO</b><br>Autonomia (25%)<br>Comunicação (25%)<br>Responsabilidade (25%)<br>Relacionamento interpessoal (25%) | B  |
| Interpretação/comunicação – 30%           | 3.º período               |   |  | - Debate   | <b>DEBATE</b><br>Responsabilidade (25%)<br>Expressão e comunicação (25%)<br>Conhecimento (25%)<br>Espírito crítico (25%) |
|   |                           |   | - Participação   |  | <b>PARTICIPAÇÃO</b><br>Conhecimento (25%)<br>Comunicação (25%)<br>Argumentação (25%)<br>Raciocínio (25%)                 |
| Experimentação /criação – 40%             |                           | - Performance   | <b>PERFORMANCE</b><br>Desenvoltura (25%)<br>Técnica (25%)<br>Criatividade (25%)<br>Responsabilidade (25%)                            | E  |  |
|   |                           |   |  | F  |  |
|   |                           |   |  | G  |  |
|   |                           |   |  | H  |  |
|   |                           |   |  | I  |  |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo**

**DISCIPLINAS: APOIO AO ESTUDO**

**1.º, 2.º, 3.º e 4.º ANOS / 1.º CICLO**

| <b>DOMÍNIO/<br/>TEMA</b><br>(PONDERAÇÃO)  | <b>Período<br/>Letivo</b> | <b>PROCESSOS DE RECOLHA DE<br/>INFORMAÇÃO - RUBRICAS</b><br>(com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos) | <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b><br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)           | <b>ÁREAS DE<br/>COMPETÊNCIAS DO PERFIL<br/>DOS ALUNOS À SAÍDA DA<br/>ESCOLARIDADE<br/>E OBRIGATORIA</b><br>a) |
|---|---------------------------|--|--|---|
| Aquisição e aplicação de métodos de trabalho/es tudo- 80%<br><br>Comunicação/atitude cívica 20% | 1.º período               | - Observação direta<br><br>- Auto e heteroavaliação<br><br>- Lista de verificação<br><br>- Participação                    | <b>OBSERVAÇÃO DIRETA</b><br>Comportamento (20%)<br>Responsabilidade (20%)<br>Participação (20%)<br>Cooperação (20%)<br>Empenho (20%) | A<br><br>B<br><br>C<br><br>D<br><br>E<br><br>F<br><br>G<br><br>H<br><br>I                                     |
|   | 2.º período               |  | <b>AUTO E HETEROAVALIAÇÃO</b><br>Espírito crítico (30%)<br>Responsabilidade (40%)<br>Expressão e comunicação (30%)                   |   |
|   | 3.º período               |  | <b>LISTA DE VERIFICAÇÃO</b><br>Responsabilidade (40%)<br>Participação (30%)<br>Conhecimento (30%)                                    |   |
|   |                           |  | <b>PARTICIPAÇÃO</b><br>Conhecimento (25%)<br>Comunicação (25%)<br>Argumentação (25%)<br>Raciocínio (25%)                             |   |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo**

**DISCIPLINAS: OC – EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA**

**1.º, 2.º ANOS / 1.º CICLO**

| <b>DOMÍNIO/<br/>TEMA</b><br>(PONDERAÇÃO) | <b>Período Letivo</b> | <b>PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO - RUBRICAS</b><br>(com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos) | <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b><br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)                | <b>ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA</b><br>a) |
|--|-----------------------|--|---|---|
| Ambiente-<br>60%                         | 1.º período           | -Observação direta   | <b>OBSERVAÇÃO DIRETA</b><br>Comportamento (20%)<br>Responsabilidade (20%)<br>Participação (20%)<br>Cooperação (20%)<br>Empenho (20%)      | <b>A</b>  |
|  |                       |  | <b>TRABALHO DE PESQUISA</b><br>Conhecimento (25%)<br>Organização (25%)<br>Responsabilidade (25%)<br>Empenho/Cooperação/Participação (25%) | <b>B</b>  |
|  |                       |  | <b>AUTO E HETEROAVALIAÇÃO</b><br>Espírito crítico (30%)<br>Responsabilidade (40%)<br>Expressão e comunicação (30%)                        | <b>C</b>  |
|  |                       |  | <b>APRESENTAÇÃO ORAL</b><br>Linguagem/clareza (25%)<br>Expressividade (25%)<br>Domínio do conteúdo (25%)<br>Responsabilidade (25%)        | <b>D</b>  |
| Património<br>– 10 %                     | 2.º período           | - Trabalho pesquisa  |   | <b>E</b>  |
| Comunicação/atitude<br>cívica – 30 %     | 3.º período           | - Auto e heteroavaliação   |   | <b>F</b>  |
|  |                       | - Apresentação oral  |   | <b>G</b>  |
|  |                       |  |   | <b>H</b>  |
|  |                       |  |   | <b>I</b>  |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo**

**DISCIPLINAS: OC – FC Ciências Experimentais**

**1.º ANO/ 1.º CICLO**

| <b>DOMÍNIO/<br/>TEMA<br/>(PONDERAÇÃO)</b>   | <b>Período Letivo</b>   | <b>PROCESSOS DE RECOLHA DE<br/>INFORMAÇÃO - RUBRICAS</b><br>(com utilização sumativa com vista à<br>classificação dos alunos) | <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b><br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)                       | <b>ÁREAS DE<br/>COMPETÊNCIAS DO PERFIL<br/>DOS ALUNOS À<br/>SAÍDA DA<br/>ESCOLARIDADE<br/>E<br/>OBRIGATÓRIA</b><br>a)  |
|---|---|---|--|--|
| <p align="center">Ciências-<br/>70%</p> <p align="center">Comunicação<br/>o/atitude<br/>cívica – 30<br/>%</p> | <p align="center">1.º período</p> <p align="center">2.º período</p> <p align="center">3.º período</p> | <p align="center">- Observação direta</p>   | <p><b>OBSERVAÇÃO DIRETA</b><br/>Comportamento (20%)<br/>Responsabilidade (20%)<br/>Participação (20%)<br/>Cooperação (20%)<br/>Empenho (20%)</p> | <p align="center"><b>A</b></p> <p align="center"><b>B</b></p> <p align="center"><b>C</b></p> <p align="center"><b>D</b></p> <p align="center"><b>E</b></p> <p align="center"><b>F</b></p> <p align="center"><b>G</b></p> <p align="center"><b>H</b></p> <p align="center"><b>I</b></p> |
|   |   | <p align="center">- Trabalho pesquisa</p>   | <p><b>TRABALHO DE PESQUISA</b><br/>Conhecimento (25%)<br/>Organização (25%)<br/>Responsabilidade (25%)<br/>Empenho (25%)</p>                     |  |
|   |   | <p align="center">- Auto e heteroavaliação</p>  | <p><b>AUTO E HETEROAVALIAÇÃO</b><br/>Espírito crítico (30%)<br/>Responsabilidade (40%)<br/>Expressão e comunicação (30%)</p>                     |  |
|   |   | <p align="center">- Questão Aula</p> <p align="center">- Apresentação oral</p>  | <p><b>APRESENTAÇÃO ORAL</b><br/>Linguagem/clareza (25%)<br/>Expressividade (25%)<br/>Domínio do conteúdo (25%)<br/>Responsabilidade (25%)</p>    |  |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo**

**DISCIPLINAS: OC – Cuido-me e cuidado dos outros**

**3.º, 4.º ANOS / 1.º CICLO**

| <b>DOMÍNIO/<br/>TEMA</b><br>(PONDERAÇÃO)  | <b>Período<br/>Letivo</b> | <b>PROCESSOS DE RECOLHA DE<br/>INFORMAÇÃO - RUBRICAS</b><br>(com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos) | <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b><br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)                | <b>ÁREAS DE<br/>COMPETÊNCIAS DO PERFIL<br/>DOS ALUNOS À SAÍDA DA<br/>ESCOLARIDADE<br/>E<br/>OBRIGATORIA<br/>a)</b> |
|---|---------------------------|--|---|--|
| Saúde- 70%<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>Comunicação/atitude<br>cívica – 30% | 1.º período               | - Observação direta  | <b>OBSERVAÇÃO DIRETA</b><br>Comportamento (20%)<br>Responsabilidade (20%)<br>Participação (20%)<br>Cooperação (20%)<br>Empenho (20%)      | <b>A</b>   |
|   | 2.º período               | - Trabalho pesquisa  | <b>TRABALHO DE PESQUISA</b><br>Conhecimento (25%)<br>Organização (25%)<br>Responsabilidade (25%)<br>Empenho/Cooperação/Participação (25%) | <b>B</b>   |
|   | 3.º período               | - Auto e heteroavaliação   | <b>AUTO E HETEROAVALIAÇÃO</b><br>Espírito crítico (30%)<br>Responsabilidade (40%)<br>Expressão e comunicação (30%)                        | <b>C</b>   |
|   |                           | - Apresentação oral  | <b>APRESENTAÇÃO ORAL</b><br>Linguagem/clareza (25%)<br>Expressividade (25%)<br>Domínio do conteúdo (25%)<br>Responsabilidade (25%)        | <b>D</b><br><b>E</b><br><b>F</b><br><b>G</b><br><b>H</b><br><b>I</b>   |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE 1.º Ciclo**

**DISCIPLINAS: OC – FC Mais Cidadania**

**3.º, 4.º ANOS / 1.º CICLO**

| <b>DOMÍNIO/<br/>TEMA<br/>(PONDERAÇÃO)</b>   | <b>Período<br/>Letivo</b>                         | <b>PROCESSOS DE RECOLHA DE<br/>INFORMAÇÃO - RUBRICAS</b><br>(com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos)         | <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b><br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)  | <b>ÁREAS DE<br/>COMPETÊNCIAS DO PERFIL<br/>DOS ALUNOS À<br/>SAÍDA DA<br/>ESCOLARIDADE<br/>E<br/>OBRIGATÓRIA<br/>a)</b> |
|---|---|--|---|--|
| Ambiente- 25%<br><br>Património – 25 %<br><br>Saúde e segurança – 25 %<br><br>Comunicação/atitude cívica – 25 % | 1.º período<br><br>2.º período<br><br>3.º período | - Observação direta (registo de atividade na plataforma Mais Cidadania)<br><br>- Auto e heteroavaliação<br><br>- Apresentação oral | <p><b>OBSERVAÇÃO DIRETA – PLATAFORMA MAIS CIDADANIA</b><br/>                     Comportamento (20%)<br/>                     Responsabilidade (20%)<br/>                     Participação (20%)<br/>                     Cooperação (20%)<br/>                     Empenho (20%)</p> <hr/> <p><b>AUTO E HETEROAVALIAÇÃO</b><br/>                     Espírito crítico (30%)<br/>                     Responsabilidade (40%)<br/>                     Expressão e comunicação (30%)</p> <hr/> <p><b>APRESENTAÇÃO ORAL</b><br/>                     Linguagem/clareza (25%)<br/>                     Expressividade (25%)<br/>                     Domínio do conteúdo (25%)<br/>                     Responsabilidade (25%)</p> | <p align="center">A<br/><br/>B<br/><br/>C<br/><br/>D<br/><br/>E<br/><br/>F<br/><br/>G<br/><br/>H<br/><br/>I</p>        |

# **RUBRICAS**

**RUBRICA (1 a 3 -mínimo)****Tarefa – Apresentação Oral**

| <b>CrITÉrios</b><br><i>CAT</i> | <b>Níveis de desempenho</b>  |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|--|
|                                | <b>Muito bom</b>   | <b>Bom</b>   | <b>Suficiente</b>  | <b>Insuficiente</b>  |
| <b>Linguagem/clareza</b>       | Expressa-se de forma muito clara e audível, utilizando uma correta articulação das palavras.                               | Expressa-se de forma clara e audível, utilizando uma correta articulação das palavras.                       | Expressa-se de forma pouco clara e pouco audível, utilizando e uma articulação nem sempre correta das palavras.  | Não se expressa de forma clara e audível, utilizando uma articulação pouco correta.                                    |
| <b>Expressividade</b>          | É muito expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma exemplar.  | É expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma correta.                                       | É pouco expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma satisfatória.                                | É inexpressivo, monocórdico quando não mesmo negligente.   |
| <b>Domínio do conteúdo</b>     | Expressa-se com muita segurança e muita compreensão dos conteúdos.   | Expressa-se com segurança e compreensão dos conteúdos.   | Expressa-se com alguma segurança e alguma compreensão dos conteúdos.   | Manifesta falta de segurança e compreensão dos conteúdos.  |
| <b>Responsabilidade</b>        | É muito respeitador de intervenções alheias. Adota uma postura muito adequada ao contexto e faz uma ótima gestão do tempo. | É respeitador de intervenções alheias. Adota uma postura adequada ao contexto e faz uma boa gestão do tempo. | Evidencia alguma responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho. Nem sempre faz uma boa gestão o tempo. | Evidencia desleixo e total falta de responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho. Muito má gestão do tempo. |

**RUBRICA (1 a 3 -mínimo)****Tarefa – Trabalho de pesquisa (individual ou em grupo)**

| <b>Critérios</b><br><i>CAT</i>         | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | <b>Muito bom</b>  | <b>Bom</b>   | <b>Suficiente</b>  | <b>Insuficiente</b>  |
| <b>Conhecimento/conteúdo</b>           | Usa os conceitos com rigor empregando linguagem científica correta.   | Usa os conceitos empregando linguagem científica correta.  | Usa os conceitos com algumas falhas na linguagem científica.   | Não usa linguagem científica.  |
| <b>Organização/forma</b>               | Reconhece claramente as diversas etapas do trabalho e apresenta-o totalmente estruturado e organizado.  | Reconhece as diversas etapas do trabalho e apresenta-o totalmente estruturado e organizado.  | Apresenta algumas falhas na estrutura e organização do trabalho, não reconhecendo todas as suas etapas.  | Apresenta total falta de estruturação e organização do trabalho.   |
| <b>Responsabilidade/atitudes</b>       | Persiste na realização das tarefas.<br>Contribui de forma extremamente responsável para o cumprimento das regras de segurança e recomendações do professor. | Persiste na realização das tarefas.<br>Contribui de forma responsável para o cumprimento das regras de segurança e recomendações do professor. | Recorre ao professor sempre que tem uma dificuldade, sem tentar resolver por si.<br>Contribui para o cumprimento das regras e recomendações do professor.                          | Não persiste na realização das tarefas nem recorre ao professor.<br>Não contribui para o cumprimento das regras e recomendações do professor.    |
| <b>Cooperação/participação (grupo)</b> | Envolve-se muito no trabalho, valoriza bastante o empenho dos outros, aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho e intervém oportunamente.               | Envolve-se no trabalho, valoriza o empenho dos outros, aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho e intervém oportunamente.                 | Envolve-se pouco no trabalho, nem sempre valoriza o empenho dos outros, assim como nem sempre aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho. Algumas vezes intervém oportunamente. | Não se envolve no trabalho, não valoriza o empenho dos outros, não aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho e nunca intervém oportunamente. |

|       |  |   |   |  |
|-------|--|---|---|--|
| Rigor | Pesquisa e mobiliza informação, de forma crítica e autónoma, utilizando com rigor os instrumentos diversificados, transformando essa informação em conhecimento. | Pesquisa e mobiliza informação, utilizando com algum rigor os instrumentos diversificados, transformando essa informação em conhecimento. | Pesquisa e mobiliza informação, utilizando alguns instrumentos diversificados, transformando essa informação em conhecimento. | Não pesquisa, nem mobiliza informação. |
|-------|--|---|---|--|

**RUBRICA (1 a 3 -mínimo)****Tarefa – Trabalho Prático**

| <b>Crítérios</b><br><b>CAT</b> | <b>Níveis de desempenho</b>  |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|--|
|                                | <b>Muito bom</b>   | <b>Bom</b>   | <b>Suficiente</b>  | <b>Insuficiente</b>  |
| <b>Responsabilidade</b>        | Envolve-se ativamente nas tarefas propostas. Manifesta responsabilidade social e ambiental.  | Envolve-se, por vezes, ativamente nas tarefas propostas. Manifesta quase sempre responsabilidade social e ambiental. | Envolve-se nas tarefas propostas. Manifesta alguma responsabilidade social e ambiental.      | Envolve-se raramente nas tarefas propostas. Manifesta pouca responsabilidade social e ambiental. |
| <b>Conhecimento</b>            | Aplica com muita eficácia e coerência os conhecimentos.                                      | Aplica com eficácia e coerência os conhecimentos.  | Revela algumas falhas na aplicação dos conhecimentos.  | Revela graves falhas na aplicação de conhecimentos.  |
| <b>Participação</b>            | Participa com muito empenho e interage ativamente, contribuindo para o sucesso da atividade. | Participa com empenho e interage ativamente, contribuindo para o sucesso da atividade.                               | Participa com muito empenho e interage ativamente, contribuindo para o sucesso da atividade. | Raramente participa com empenho e interage pouco.  |
| <b>Compreensão</b>             | Interpreta perfeitamente as aprendizagens e compreende claramente os assuntos trabalhados.   | Interpreta bem os dados e compreende.  | Interpreta os dados e compreende parcialmente.   | Tem dificuldade em compreender os dados.   |

**RUBRICA (1 a 3 -mínimo)****Tarefa – Trabalho Individual/Grupo**

| <b>Critérios</b><br><i>CAT</i>     | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |   |   |
|------------------------------------|---|--|---|---|
|                                    | <b>Muito bom</b>  | <b>Bom</b>   | <b>Suficiente</b>   | <b>Insuficiente</b>   |
| <b>Autonomia</b>                   | Persiste na realização das tarefas, sem necessidade de recorrer ao professor.   | Persiste na realização das tarefas, só recorrendo ao professor após tentar resolver por si.  | Perante uma dificuldade na realização das tarefas, recorre com frequência ao professor, sem tentar resolver por si.   | Não realiza a tarefa sem recorrer ao professor.   |
| <b>Comunicação</b>                 | Apresenta sempre um discurso oral coerente, fluente e correto, comunicando de forma oportuna e pertinente.  | Apresenta quase sempre um discurso oral coerente, fluente e correto, comunicando de forma clara e oportuna.  | Nem sempre se exprime de forma clara, adequada e segura; intervém poucas vezes de forma oportuna.   | Raramente se exprime de forma clara e adequada; raramente intervém.   |
| <b>Responsabilidade</b>            | Realiza todas as tarefas propostas, cumpre os tempos previstos e demonstra interesse e empenho. Apresenta uma atitude muito responsável, realizando todas as tarefas com qualidade. | Realiza a maioria das tarefas propostas, cumpre os tempos previstos e demonstra interesse e empenho. Apresenta uma atitude responsável, realizando todas as tarefas com qualidade. | Realiza algumas das tarefas propostas, nem sempre cumpre os tempos previstos e demonstra algum interesse e empenho. Realiza algumas das tarefas com razoável qualidade. | Realiza poucas tarefas e nem sempre cumpre os tempos previstos. Realiza as tarefas com pouca qualidade.                                     |
| <b>Relacionamento Interpessoal</b> | Contribui sistematicamente para um ambiente de aula sereno e agradável; trata os pares com bastante respeito e manifesta tolerância pelos diferentes pontos de vista.               | Contribui para um ambiente de aula sereno e agradável; trata os pares com respeito e manifesta tolerância pelos diferentes pontos de vista.  | Por vezes, contribui para um ambiente de aula sereno e agradável; trata os pares com algum respeito e manifesta alguma tolerância pelos diferentes pontos de vista.     | Não contribui para um ambiente de aula sereno e agradável; não respeita os pares nem manifesta tolerância pelos diferentes pontos de vista. |

**RUBRICA (1 a 3 -mínimo)****Tarefa – Produção Escrita**

| <b>Crítérios</b><br><b>CAT</b>          | <b>Níveis de desempenho</b>  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
|   | <b>Muito bom</b>   | <b>Bom</b>   | <b>Suficiente</b>  | <b>Insuficiente</b>  |
| <b>Gênero/formato textual</b>           | <p>Apresenta uma estrutura bastante adequada ao gênero (introdução, desenvolvimento e conclusão).<br/>Respeita sempre as indicações dadas e apresenta uma sequência lógica das ideias.<br/>Faz bem os parágrafos e utiliza sempre a pontuação adequada.<br/>Escreve com bastante correção ortográfica.</p> | <p>Apresenta uma estrutura adequada ao gênero (introdução, desenvolvimento e conclusão).<br/>Respeita as indicações dadas e apresenta uma sequência lógica das ideias.<br/>Faz os parágrafos e utiliza a pontuação adequada.<br/>Escreve com correção ortográfica.</p> | <p>Apresenta uma estrutura quase sempre adequada ao gênero (introdução, desenvolvimento e conclusão).<br/>Nem sempre respeita as indicações dadas e uma sequência lógica das ideias.<br/>Faz alguns parágrafos e utiliza pontuação pouco adequada.<br/>Escreve com alguma correção ortográfica.</p>                      | <p>Não apresenta uma estrutura adequada ao gênero (introdução, desenvolvimento e conclusão).<br/>Não respeita as indicações dadas nem apresenta uma sequência lógica das ideias.<br/>Não faz os parágrafos nem utiliza a pontuação adequada.<br/>Escreve com pouca correção ortográfica.</p> |
| <b>Tema e pertinência da informação</b> | <p>Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema e em que recorre a informação pertinente, usa vocabulário bastante adequado ao tema e assegura a progressão da informação.</p>   | <p>Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema e em que, de um modo geral, recorre a informação pertinente, usa vocabulário adequado ao tema e assegura a progressão da informação.</p>   | <p>Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema, embora com falhas, ou com alguns desvios temáticos, mas em que, globalmente, tendo em conta a forma como o tema foi desenvolvido, recorre a informação pertinente, usa algum vocabulário adequado ao tema e assegura alguma a progressão da informação.</p> | <p>Redige um texto em que trata o tema de forma muito vaga e revela falhas no que respeita à informação mobilizada, ao vocabulário usado e/ou à progressão da informação.</p>  |

|                                     |  |  |   |   |
|-------------------------------------|--|--|---|---|
| <b>Organização e coesão</b>         | Redige um texto muito bem organizado e bastante coeso em que demarca adequadamente as suas diferentes partes, usa processos adequados de articulação interfrásica, recorre a cadeias de referência e conexões adequadas. | Redige um texto bem organizado e coeso em que, de um modo geral, demarca adequadamente as suas diferentes partes, usa processos adequados de articulação interfrásica, recorre a cadeias de referência e conexões adequadas. | Redige um texto com falhas quanto aos mecanismos de organização e coesão textuais.  | Redige um texto pouco organizado, com ruturas de coesão frequentes causadas por lacunas e/ou repetições nominais e/ou pronominais desnecessárias.   |
| <b>Morfologia/sintaxe/pontuação</b> | Redige um texto em que domina processos de conexão interfrásica e aplica com bastante correção regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita, usando-os de forma bastante adequada.        | Redige um texto em que, de um modo geral, domina processos de conexão interfrásica e aplica regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita, usando-os de forma adequada.                        | Redige um texto com incorreções nos processos de conexão interfrásica e/ou na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita. | Redige um texto com muitas incorreções nos processos de conexão interfrásica o que afeta a inteligibilidade do texto, e/ou na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita. |
| <b>Ortografia</b>                   | Escreve um texto sem erros de ortografia.  | Escreve um texto com poucos erros de ortografia.   | Escreve um texto com alguns erros de ortografia.  | Escreve um texto com muitos erros de ortografia acabando o texto por perder inteligibilidade.   |

**RUBRICA (1 a 3 -mínimo)****Tarefa – Observação direta**

| <b>Critérios</b><br><i>CAT</i> | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |  |  |
|--------------------------------|---|--|--|--|
|                                | <b>Muito bom</b>  | <b>Bom</b>   | <b>Suficiente</b>  | <b>Insuficiente</b>  |
| <b>Comportamento</b>           | Respeita de forma exemplar as regras de funcionamento da sala de aula.  | Respeita sempre as regras de funcionamento da sala de aula.  | Respeita as regras de funcionamento da sala de aula de forma satisfatória.   | Revela sistematicamente desrespeito pelas regras de funcionamento da sala de aula.   |
| <b>Responsabilidade</b>        | Realiza todas as tarefas propostas, cumpre os tempos previstos e demonstra interesse e empenho. Apresenta uma atitude muito responsável, realizando todas as tarefas com muita qualidade. | Realiza a maioria das tarefas propostas, cumpre os tempos previstos e demonstra interesse e empenho. Apresenta uma atitude responsável, realizando todas as tarefas com qualidade. | Realiza algumas das tarefas propostas, nem sempre cumpre os tempos previstos e demonstra algum interesse e empenho. Realiza quase todas as tarefas com razoável qualidade. | Realiza poucas tarefas propostas e nem sempre cumpre os tempos previstos. Realiza as tarefas com pouca qualidade.  |
| <b>Participação</b>            | Apresenta muita qualidade na sua intervenção oral e fá-lo de forma oportuna.  | Apresenta qualidade na sua intervenção oral e fá-lo de forma oportuna.   | Apresenta algumas falhas na sua intervenção oral.  | Não intervém oralmente, apenas quando solicitado.  |
| <b>Cooperação</b>              | Coopera constantemente nas atividades propostas, ouvindo e respeitando a opinião dos outros. Colabora efetivamente nas diferentes tarefas, partilhando saberes de forma sistemática.      | Coopera nas atividades propostas, ouvindo e respeitando a opinião dos outros. Colabora nas diferentes tarefas, partilhando saberes de forma sistemática.                           | Coopera nas atividades propostas, mas nem sempre ouve e respeita a opinião dos outros. Colabora nas diferentes tarefas, partilhando saberes de forma satisfatória.         | Nunca coopera nas atividades propostas, ignorando ou desrespeitando a opinião dos outros. Nunca colabora nas diferentes tarefas ou, fazendo-o, partilha saberes de forma superficial e lateralmente. |
| <b>Empenho</b>                 | Empenha-se sistematicamente nas atividades propostas e propõe novas situações de aprendizagem, levando-as até ao fim. Realiza sempre os trabalhos de casa.                                | Empenha-se sistematicamente nas atividades propostas, levando-as até ao fim. Realiza sempre os trabalhos de casa.  | Empenha-se de forma satisfatória nas atividades propostas, levando-as até ao fim. Realiza frequentemente os trabalhos de casa.   | Nunca se empenha nas atividades propostas. Nunca realiza os trabalhos de casa.   |

**RUBRICA (1 a 3 -mínimo)****Tarefa – Participação**

| <b>Critérios</b><br><i>CAT</i> | <b>Níveis de desempenho</b>   |   |   |  |
|--------------------------------|---|---|---|--|
|                                | <b>Muito bom</b>  | <b>Bom</b>  | <b>Suficiente</b>   | <b>Insuficiente</b>  |
| <b>Conhecimento</b>            | Evidencia muita segurança na aquisição, compreensão e aplicação dos conhecimentos. Participa de forma muito ativa e oportuna. | Evidencia segurança na aquisição, compreensão e aplicação dos conhecimentos. Participa de forma ativa e oportuna. | Evidencia alguma segurança na aquisição, compreensão e aplicação dos conhecimentos. Participa de forma ativa. | Não evidencia segurança na aquisição, compreensão e aplicação dos conhecimentos. Participa apenas quando é solicitado. |
| <b>Comunicação</b>             | Descreve e explica de forma muito clara, utilizando uma linguagem adequada aos conteúdos.                                     | Descreve e explica de forma clara, utilizando uma linguagem adequada aos conteúdos.                               | Descreve e explica, utilizando uma linguagem adequada aos conteúdos.  | Não descreve nem explica.  |
| <b>Argumentação</b>            | Comenta/questiona com argumentos muito válidos e de forma muito positiva para a dinâmica da aula.                             | Comenta/questiona com argumentos válidos e de forma positiva para a dinâmica da aula.                             | Comenta/questiona com argumentos nem sempre válidos, mas de forma positiva para a dinâmica da aula.           | Não comenta nem questiona.   |
| <b>Raciocínio</b>              | Aplica os conhecimentos adquiridos com muita facilidade.  | Aplica os conhecimentos adquiridos com facilidade.  | Aplica os conhecimentos adquiridos com pouca segurança.   | Raramente aplica os conhecimentos adquiridos.  |

**RUBRICA (1 a 3 -mínimo)****Tarefa – Leitura**

| <b>Critérios</b><br><b>CAT</b> | <b>Níveis de desempenho</b>  |  |   |  |
|--------------------------------|--|--|---|--|
|                                | <b>Muito bom</b>   | <b>Bom</b>   | <b>Suficiente</b>   | <b>Insuficiente</b>  |
| <b>Articulação</b>             | Pronuncia/articula todas as palavras de forma muito clara e coloca muito bem a voz.  | Pronuncia/articula todas as palavras de forma clara e coloca bem a voz.  | Pronuncia/articula com algumas dificuldades as palavras, é pouco claro quando lê e coloca a voz de forma razoável.  | Pronuncia/articula com muitas dificuldades as palavras, é pouco claro quando lê e não coloca bem a voz.  |
| <b>Fluência</b>                | Lê com bastante fluência e com um bom ritmo palavras, frases e textos.   | Lê com fluência e com um ritmo adequado palavras, frases e textos.   | Lê com alguma fluência, mas com um ritmo pouco adequado palavras, frases e textos.  | Lê com muito pouca fluência e com um ritmo muito pouco adequado palavras, frases e textos.   |
| <b>Expressividade/Entoação</b> | Apresenta sempre expressividade e a devida entoação na sua leitura, conseguindo transmitir todas as emoções presentes no texto e respeitando todos os sinais de pontuação. | Apresenta quase sempre expressividade e a devida entoação na sua leitura, conseguindo transmitir as emoções presentes no texto e respeitando todos os sinais de pontuação. | Apresenta pouca expressividade e entoação na sua leitura, transmitindo pouco as emoções presentes no texto e respeitando apenas alguns sinais de pontuação. | Não apresenta expressividade nem entoação na sua leitura, não transmitindo as emoções presentes no texto nem respeitando os sinais de pontuação. |
| <b>Correção</b>                | Lê sempre todas as palavras de forma clara e com bastante correção linguística.  | Lê as palavras de forma clara e com correção linguística.  | Lê a maioria das palavras de forma clara e com alguma correção linguística.   | Não lê com clareza nem com correção linguística.   |

**RUBRICA (1 a 3 -mínimo)****Tarefa – Resolução de problemas / exercícios**

| <b>Critérios</b><br><i>CAT</i> | <b>Níveis de desempenho</b>  |   |   |  |
|--------------------------------|--|---|---|--|
|                                | <b>Muito bom</b>   | <b>Bom</b>  | <b>Suficiente</b>   | <b>Insuficiente</b>  |
| <b>Conhecimento</b>            | Revela elevado conhecimento e aprendizagens de acordo com os parâmetros definidos.                     | Revela conhecimento e aprendizagens de acordo com os parâmetros definidos.                | Revela algum conhecimento e algumas aprendizagens de acordo com os parâmetros definidos.              | Não revela conhecimento nem aprendizagens de acordo com os parâmetros definidos. |
| <b>Compreensão</b>             | Compreende com muita facilidade os enunciados e/ou as instruções.                                      | Compreende com facilidade os enunciados e/ou as instruções.                               | Revela algumas dificuldades na compreensão de enunciados e/ou as instruções.                          | Não compreende enunciados e/ou as instruções.                                    |
| <b>Pensamento crítico</b>      | Utiliza com correção conhecimentos, refletindo sobre estratégias de resolução e os resultados obtidos. | Utiliza conhecimentos, refletindo sobre estratégias de resolução e os resultados obtidos. | Utiliza alguns conhecimentos refletindo, por vezes, as estratégias de resolução e resultados obtidos. | Não utiliza conhecimentos nem reflete as estratégias e os resultados obtidos.    |
| <b>Comunicação</b>             | Comunica, oralmente e por escrito, de forma clara e adequada, utilizando vocabulário específico.       | Comunica, oralmente e por escrito, utilizando vocabulário específico.                     | Comunica com alguma dificuldade, oralmente e/ou por escrito, utilizando algum vocabulário específico. | Não comunica com clareza, nem utiliza vocabulário específico.                    |

**RUBRICA (1 a 3 -mínimo)****Tarefa – Comunicação matemática**

| <b>Critérios</b><br><i>CAT</i> | <b>Níveis de desempenho</b>  |  |   |  |
|--------------------------------|--|--|---|--|
|                                | <b>Muito bom</b>   | <b>Bom</b>   | <b>Suficiente</b>   | <b>Insuficiente</b>  |
| <b>Conhecimento</b>            | Revela total clareza, coerência e pertinência na comunicação dos conhecimentos.  | Revela muita clareza, coerência e pertinência na comunicação dos conhecimentos.  | Revela alguma clareza, coerência e pertinência na comunicação dos conhecimentos.  | Não revela clareza, coerência, nem pertinência na comunicação dos conhecimentos.                             |
| <b>Compreensão</b>             | Interpreta e compreende perfeitamente os assuntos trabalhados e comunica com muita correção, as aprendizagens em linguagem matemática. | Interpreta e compreende bem os assuntos trabalhados e comunica com correção, as aprendizagens em linguagem matemática. | Interpreta e compreende os assuntos trabalhados e comunica com alguma correção, as aprendizagens em linguagem matemática.   | Não interpreta, nem compreende os assuntos trabalhados e comunica, as aprendizagens em linguagem matemática. |
| <b>Pensamento crítico</b>      | Fundamenta criticamente a informação dada e os resultados obtidos, formulando conclusões.  | Fundamenta criticamente a informação dada, mas comete alguns erros na formulação da conclusão.                         | Fundamenta com alguma dificuldade a informação dada e os resultados obtidos. Revela dificuldades em formular as conclusões. | Não fundamenta criticamente a informação dada.   |
| <b>Expressão e Comunicação</b> | Expressa claramente as suas ideias, utilizando uma linguagem matemática adequada aos conteúdos.  | Expressa as suas ideias, utilizando uma linguagem matemática adequada aos conteúdos.                                   | Expressa as suas ideias, com alguma clareza, utilizando uma linguagem matemática pouco adequada aos conteúdos.              | Não expressa as suas ideias.   |

**RUBRICA (1 a 3 -mínimo)****Tarefa – Trabalho experimental**

| <b>Critérios</b><br><i>CAT</i> | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |   |  |
|--------------------------------|---|--|---|--|
|                                | <b>Muito bom</b>  | <b>Bom</b>   | <b>Suficiente</b>   | <b>Insuficiente</b>  |
| <b>Conhecimento</b>            | Adquire, com muita facilidade, os conhecimentos resultantes das questões-problema.                                      | Adquire, com facilidade, os conhecimentos resultantes das questões-problema.                             | Adquire os conhecimentos resultantes das questões-problema.   | Revela muita dificuldade em adquirir os conhecimentos resultantes das questões-problema. |
| <b>Organização/execução</b>    | Revela bastante respeito pelos procedimentos descritos no protocolo.  | Revela respeito pelos procedimentos descritos no protocolo.  | Revela algum respeito pelos procedimentos descritos no protocolo.   | Raramente respeita os procedimentos descritos no protocolo.                              |
| <b>Participação</b>            | Participa com muito empenho e interage ativamente com os seus pares, contribuindo bastante para o sucesso da atividade. | Participa com empenho e interage ativamente com os seus pares, contribuindo para o sucesso da atividade. | Participa com algum empenho e interage com os seus pares, contribuindo pouco para o sucesso da atividade. | Raramente participa com empenho e interage pouco com os seus pares.                      |
| <b>Responsabilidade</b>        | Manuseia com muita responsabilidade e de forma segura os materiais utilizados.  | Manuseia com responsabilidade e de forma segura os materiais utilizados.                                 | Manuseia com alguma responsabilidade e de forma segura os materiais utilizados.                           | Raramente manuseia com responsabilidade e de forma segura os materiais utilizados.       |

**RUBRICA (1 a 3 -mínimo)****Tarefa – Debate**

| <b>CrITÉrios</b><br><b>CAT</b> | <b>Níveis de desempenho</b>  |   |   |  |
|--------------------------------|--|---|---|--|
|                                | <b>Muito bom</b>   | <b>Bom</b>  | <b>Suficiente</b>   | <b>Insuficiente</b>  |
| <b>Responsabilidade</b>        | Contribui de forma extremamente responsável para a apresentação/ exposição do tema, inclusive na gestão do tempo e na postura adotada. | Contribui de forma responsável para a apresentação/ exposição do tema, inclusive na gestão do tempo e na postura adotada. | Evidencia alguma responsabilidade na apresentação/exposição do tema.                    | Evidencia falta de responsabilidade na apresentação/ exposição do tema.        |
| <b>Expressão e Comunicação</b> | Respeita sempre as convenções ao nível do discurso e das regras de comunicação.  | Respeita as convenções ao nível do discurso e das regras de comunicação.  | Apresenta falhas pontuais ao nível do discurso e das regras de comunicação.             | Apresenta falhas sistemáticas ao nível do discurso e das regras de comunicação |
| <b>Conhecimentos</b>           | Usa conceitos rigorosos, com vocabulário diversificado e aprofunda o tema.   | Usa conceitos adequados, com vocabulário diversificado e respeita o tema.   | Apresenta, por vezes, falta de rigor e falta de informação sobre o tema.                | Apresenta falhas de rigor e de informação sobre o tema.                        |
| <b>EspÍrito CrÍtico</b>        | Transmite a mensagem usando argumentos e exemplos que convencem o público-alvo.  | Transmite a mensagem usando alguns argumentos e exemplos para convencer o público-alvo.                                   | Transmite a mensagem e usa argumentos e exemplos, mas que não convencem o público-alvo. | Revela dificuldade em transmitir a mensagem e em usar argumentos adequados.    |

**RUBRICA (1 a 3 -mínimo)****Tarefa – Performance**

| <b>Critérios</b><br><b>CAT</b> | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |  |   |
|--------------------------------|---|--|--|---|
|                                | <b>Muito bom</b>  | <b>Bom</b>   | <b>Suficiente</b>  | <b>Insuficiente</b>   |
| <b>Desenvoltura</b>            | Revela grande naturalidade e espontaneidade durante toda a atuação.   | Revela naturalidade e espontaneidade durante toda a atuação.   | Revela alguma naturalidade e espontaneidade durante toda a atuação.  | Não revela naturalidade nem espontaneidade.   |
| <b>Técnica</b>                 | Utiliza de modo muito eficaz todo o potencial comunicativo do corpo para se expressar. Aplica, de forma espontânea e com elevados níveis de correção, conhecimentos e técnicas específicas. | Utiliza de modo eficaz todo o potencial comunicativo do corpo para se expressar. Aplica, de forma espontânea e com correção, conhecimentos e técnicas específicas. | Utiliza algumas das potencialidades comunicativas do corpo para se expressar. Aplica, com alguma correção, conhecimentos e técnicas específicas. | Não utiliza as potencialidades comunicativas do corpo para se expressar. Não aplica conhecimentos e técnicas específicas. |
| <b>Criatividade</b>            | Evidencia grande originalidade.   | Evidencia originalidade.   | Evidencia alguma originalidade.  | Não evidencia originalidade.  |
| <b>Responsabilidade</b>        | Envolve-se ativamente nos diversos exercícios ou atividades. Manifesta muita responsabilidade.  | Envolve-se nos diversos exercícios ou atividades. Manifesta responsabilidade.  | Envolve-se em alguns exercícios ou atividades. Manifesta alguma responsabilidade.  | Não se envolve ativamente nos diversos exercícios ou atividades. Não manifesta responsabilidade.                          |

**RUBRICA (1 a 3 -mínimo)****Tarefa – Auto e heteroavaliação**

| <b>Crítérios</b><br><b>CAT</b> | <b>Níveis de desempenho</b>   |  |   |  |
|--------------------------------|---|--|---|--|
|                                | <b>Muito bom</b>  | <b>Bom</b>   | <b>Suficiente</b>   | <b>Insuficiente</b>  |
| <b>Espírito Crítico</b>        | Fundamenta sempre autonomamente uma posição.  | Fundamenta com frequência autonomamente uma posição.   | Fundamenta algumas vezes autonomamente uma posição.   | Fundamenta raramente, com autonomia uma posição.   |
| <b>Responsabilidade</b>        | Envolve-se ativamente na auto e heteroavaliação. Manifesta responsabilidade na autorregulação das suas aprendizagens. | Envolve-se por vezes ativamente na auto e heteroavaliação. Manifesta quase sempre responsabilidade na autorregulação das suas aprendizagens. | Envolve-se na auto e heteroavaliação. Manifesta alguma responsabilidade na autorregulação das suas aprendizagens. | Raramente se envolve na auto e heteroavaliação. Manifesta pouca responsabilidade na autorregulação das suas aprendizagens. |
| <b>Expressão e Comunicação</b> | Comunica claramente as suas potencialidades e as suas limitações.   | Comunica as suas potencialidades e as suas limitações.   | Comunica com pouca clareza as suas potencialidades e as suas limitações.  | Não é capaz de comunicar as suas potencialidades e as suas limitações.   |

**RUBRICA (1 a 3 -mínimo)****Tarefa – Listas / registos de verificação**

| <b>Crítérios</b><br><i>CAT</i> | <b>Níveis de desempenho</b>   |   |   |   |
|--------------------------------|---|---|---|---|
|                                | <b>Muito bom</b>  | <b>Bom</b>  | <b>Suficiente</b>   | <b>Insuficiente</b>   |
| <b>Responsabilidade</b>        | O aluno evidencia muita responsabilidade no respeito pelo tempo/prazo da tarefa e na sua execução. Tem muita atenção nos materiais a usar e a cuidar. | O aluno evidencia responsabilidade no respeito pelo tempo/prazo da tarefa e na sua execução. Tem atenção nos materiais a usar e a cuidar. | O aluno evidencia alguma responsabilidade no respeito pelo tempo/prazo da tarefa e na sua execução. Tem alguma atenção nos materiais a usar e a cuidar. | O aluno evidencia pouca responsabilidade no respeito pelo tempo/prazo da tarefa e na sua execução. Tem pouca atenção nos materiais a usar e a cuidar. |
| <b>Participação</b>            | O aluno tem uma participação muito ativa, oportuna e pertinente.  | O aluno tem uma participação ativa, oportuna e pertinente.  | O aluno tem alguma participação ativa, oportuna e pertinente.   | O aluno tem uma participação pouca ativa, inoportuna e pouco pertinente.  |
| <b>Conhecimento</b>            | O aluno revela muita boa compreensão e aplicação dos conhecimentos.   | O aluno revela boa compreensão e aplicação dos conhecimentos.   | O aluno revela alguma compreensão e aplicação dos conhecimentos.  | O aluno revela pouca compreensão e aplicação dos conhecimentos.   |

**Notas:**

1) O Departamento do 1.º Ciclo considerou uma lista de processos de recolha de informação/rubricas podendo fazer as suas opções pedagógicas ao longo do ano letivo em função das circunstâncias, dos interesses e do perfil dos alunos das diferentes turmas. Cada professor deverá utilizar, pelo menos, três instrumentos/técnicas de avaliação por período, dependendo a sua seleção da consensualização nos diferentes Grupos de Ano. Todos os instrumentos terão o mesmo peso na avaliação dos alunos.

**a) ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA) – A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo.**



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VALE D'ESTE, BARCELOS

Sede - Escola Básica e Secundária de Vale D'Este, Viatodos, Barcelos - 343687

Rua das Fontainhas, 175 4775-263 Viatodos Telef. 252 960 200 Fax 252 960 209 Contr. 600 077 926

Rua das Fontainhas, 175 4775-263 Viatodos Telf.252960200



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VALE D'ESTE  
**CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO | Línguas Estrangeiras**

Ano Letivo: 2023/2024

**Línguas Estrangeiras**

**1º/2º/3º CICLOS**

| DOMÍNIO/ TEMA<br>(PONDERAÇÃO)   | Período<br>Letivo | PROCESSOS DE RECOLHA DE<br>INFORMAÇÃO (1)<br>(com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica) | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL<br>DOS ALUNOS À SAÍDA DA<br>ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (2)   |  |
|---|-------------------|---|---|--|--|
| <p><b>Competência Comunicativa:</b></p> <p><b>1 – Compreensão Oral</b> (20%)</p> <p><b>2 – Compreensão Escrita</b> (20%)</p> <p><b>3 – Interação e Produção Oral</b> (25%)</p> <p><b>4 – Interação e Produção Escrita</b> (20%)</p> <p><b>Competência Intercultural</b> (5%)<br/><b>/ Estratégica</b> (10%)</p> | 1º/ 2º/ 3º        | RUBRICAS  | Ficha de avaliação/ Questões aula   | 100%   | <p><b>Conhecedor/sabedor/culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/Organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si/do outro</b> (B, E, F, G)</p> <p><b>Participativo/ Colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ Autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> |
|   |                   |   | R1 - Apresentação/ Exposição Oral   | C1 Comunicação (20 %)<br>C2 Conteúdo (20 %)<br>C3 Expressividade (20 %)<br>C3 Espírito Crítico (20 %)<br>C5 Responsabilidade (20%)   |  |
|   |                   |   | R2 - Trabalho de Pesquisa   | C1 Responsabilidade (20%)<br>C2 Organização (20%)<br>C3 Conteúdo (20 %)<br>C4 Expressão escrita (20 %)<br>C3 Espírito Crítico (20 %)   |  |
|   |                   |   | R3 - Trabalho de Grupo  | C1 Conteúdo (20 %)<br>C2 Forma (20 %)<br>C3 Atitudes (20 %)<br>C4 Cooperação/Participação (20 %)<br>C5 Responsabilidade (20 %)   |  |
|   |                   |   | R4 – Dramatização   | C1 Adequação (20 %)<br>C2 Criatividade (20 %)<br>C3 Expressividade (20 %)<br>C4 Correção (20 %)<br>C5 Responsabilidade (20%)   |  |
|   |                   |   | R5 – Debate   | C1 Comunicação (20 %)<br>C2 Conteúdo (20 %)<br>C3 Expressividade (20 %)<br>C3 Espírito Crítico/Persuasão (20 %)<br>C5 Responsabilidade (20%)   |  |
|   |                   |   | R6 – Trabalho de Escrita  | C1 Género/Formato textual (20 %)<br>C2 Tema e pertinência da informação (20 %)<br>C3 Organização e coesão textuais (20 %)<br>C3 Morfologia, sintaxe, pontuação (20 %)<br>C5 Ortografia (20%) |  |
|   |                   |   | R7 – Observação Direta  | C1 Comportamento (20 %)<br>C2 Participação (20 %)<br>C3 Cooperação (20 %)<br>C4 Empenho (20 %)<br>C5 Responsabilidade (20 %)   |  |

(1) – Em cada período letivo deverão ser utilizados pelo menos três processos diversificados de recolha de informação sendo que todos eles deverão ter a mesma ponderação na avaliação do aluno. A adoção dos instrumentos/ processos de recolha de informação deverá ser consensualizada ao nível do Grupo Disciplinar.

(2) **Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:** **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

**Línguas Estrangeiras**

**SECUNDÁRIO**

| DOMÍNIO/ TEMA<br>(PONDERAÇÃO)   | Período<br>Letivo | PROCESSOS DE RECOLHA DE<br>INFORMAÇÃO (1)<br>(com utilização sumativa com vista à classificação dos alunos) | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO<br>(a cada critério correspondem diferentes níveis de desempenho conforme respetiva rubrica)  | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL<br>DOS ALUNOS À SAÍDA DA<br>ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA (2)   |
|---|-------------------|---|--|--|
| <p><b>Competência Comunicativa:</b></p> <p><b>1 – Compreensão Oral</b> (20%)</p> <p><b>2 – Compreensão Escrita</b> (20%)</p> <p><b>3 – Interação e Produção Oral</b> (25%)</p> <p><b>4 – Interação e Produção Escrita</b> (20%)</p> <p><b>Competência Intercultural</b> (5%)<br/><b>/ Estratégica</b> (10%)</p> | 1º/ 2º/ 3º        | Ficha de avaliação/ Questões aula   | 100%   | <p><b>Conhecedor/sabedor/culto/informado</b><br/>(A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b><br/>(A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b><br/>(A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/Investigador</b><br/>(C, D, F, H, I)</p> <p><b>Comunicador</b><br/>(A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/Organizador</b><br/>(A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b><br/>(A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro</b><br/>(A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si/do outro</b><br/>(B, E, F, G)</p> <p><b>Participativo/ Colaborador</b><br/>(B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ Autónomo</b><br/>(C, D, E, F, G, I, J)</p> |
|   |                   | R1 - Apresentação/<br>Exposição Oral  | C1 Comunicação (20 %)<br>C2 Conteúdo (20 %)<br>C3 Expressividade (20 %)<br>C3 Espírito Crítico (20 %)<br>C5 Responsabilidade (20%)   |  |
|   |                   | R2 - Trabalho de Pesquisa   | C1 Responsabilidade (20%)<br>C2 Organização (20%)<br>C3 Conteúdo (20 %)<br>C4 Expressão escrita (20 %)<br>C3 Espírito Crítico (20 %)   |  |
|   |                   | R3 - Trabalho de Grupo  | C1 Conteúdo (20 %)<br>C2 Forma (20 %)<br>C3 Atitudes (20 %)<br>C4 Cooperação/Participação (20 %)<br>C5 Responsabilidade (20 %)   |  |
|   |                   | R4 – Dramatização   | C1 Adequação (20 %)<br>C2 Criatividade (20 %)<br>C3 Expressividade (20 %)<br>C4 Correção (20 %)<br>C5 Responsabilidade (20%)   |  |
|   |                   | R5 – Debate   | C1 Comunicação (20 %)<br>C2 Conteúdo (20 %)<br>C3 Expressividade (20 %)<br>C3 Espírito Crítico/Persuasão (20 %)<br>C5 Responsabilidade (20%)   |  |
|   |                   | R6 – Trabalho de Escrita  | C1 Género/Formato textual (20 %)<br>C2 Tema e pertinência da informação (20 %)<br>C3 Organização e coesão textuais (20 %)<br>C3 Morfologia, sintaxe, pontuação (20 %)<br>C5 Ortografia (20%) |  |
|   |                   | R7 – Observação Direta  | C1 Comportamento (20 %)<br>C2 Participação (20 %)<br>C3 Cooperação (20 %)<br>C4 Empenho (20 %)<br>C5 Responsabilidade (20 %)   |  |

(1) – Em cada período letivo deverão ser utilizados pelo menos três processos diversificados de recolha de informação. Nas disciplinas do Ensino Secundário, sujeitas a exame, haverá uma ponderação diferenciada valorizando as capacidades e conhecimentos. A adoção dos instrumentos/ processos de recolha de informação deverá ser consensualizada ao nível do Grupo Disciplinar.

(2) **Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:** **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e comunicação; **C** – Raciocínio e resolução de problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

## 1º/2º/3º Ciclos, Secundário (Línguas Estrangeiras)

| <b>RUBRICA (1 a 3 - mínimo)</b> | <b>Tarefa – Apresentação/Exposição Oral</b>   |                          |  |                                     |  |
|---------------------------------|---|--------------------------|--|-------------------------------------|--|
| <b>CAT</b>                      | <b>Níveis de desempenho</b>   |                          |  |                                     |  |
|                                 | <b>Muito bom<br/>5 / 18-20</b>  | <b>Bom<br/>4 / 14-17</b> | <b>Suficiente<br/>3 / 10-13</b>  | <b>Nível intermédio<br/>2 / 7-9</b> | <b>Insuficiente<br/>1 / 1-6</b>  |
| <b>C1 Comunicação</b>           | Comunica oralmente de forma clara e segura. Apresenta um discurso muito organizado, com total coesão e coerência textuais e com vocabulário rico e diversificado. |                          | Comunica com alguma clareza e segurança. Apresenta um discurso razoavelmente organizado, com algumas falhas no discurso. |                                     | Apresenta falhas sistemáticas no discurso.   |
| <b>C2 Conteúdo</b>              | Revela grande segurança na explanação do tema. Mobiliza muita informação que enquadra num olhar pessoal.  |                          | Revela alguma segurança na explanação do tema. Mobiliza informação suficiente que nem sempre enquadra num olhar pessoal. |                                     | Não domina qualquer dos conteúdos do trabalho.   |
| <b>C3 Expressividade</b>        | É muito expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma exemplar.   |                          | É expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma satisfatória.  |                                     | É inexpressivo, monocórdico quando não mesmo negligente.   |
| <b>C4 Espírito Crítico</b>      | Trata criticamente todos os assuntos, argumentando de forma clara, coerente e convincente.  |                          | Consegue fazer algumas abordagens críticas dos assuntos mas nem sempre argumenta de forma clara, coerente e convincente. |                                     | Não aborda criticamente os assuntos ou, fazendo-o, trata-os superficial e lateralmente.                                |
| <b>C5 Responsabilidade</b>      | É respeitador de intervenções alheias. Adota uma postura adequada ao contexto e faz uma ótima gestão do tempo.  |                          | Evidencia alguma responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho. Nem sempre faz uma boa gestão o tempo.         |                                     | Evidencia desleixo e total falta de responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho. Muito má gestão do tempo. |

| <b>RUBRICA</b> (1 a 3 - mínimo) | <b>Tarefa – Trabalho de Pesquisa</b>   |                         |   |                                    |  |
|---------------------------------|--|-------------------------|---|------------------------------------|--|
| <b>CAT</b>                      | <b>Níveis de desempenho</b>  |                         |   |                                    |  |
|                                 | <b>Muito bom</b><br>5 / 18-20  | <b>Bom</b><br>4 / 14-17 | <b>Suficiente</b><br>3 / 10-13  | <b>Nível intermédio</b><br>2 / 7-9 | <b>Insuficiente</b><br>1 / 1-6   |
| <b>C1 Responsabilidade</b>      | Cumprir totalmente os prazos estabelecidos e as regras e recomendações do professor quanto à formatação do trabalho (tipo de letra, nº de páginas, formatação...).                           |                         | Cumprir parcialmente os prazos e as regras e recomendações do professor quanto à formatação do trabalho (tipo de letra, nº de páginas, formatação...).  |                                    | Não cumprir os prazos e as regras e recomendações do professor quanto à formatação do trabalho (tipo de letra, nº de páginas, formatação...).  |
| <b>C2 Organização</b>           | Reconhece claramente as diferentes etapas do trabalho e apresenta-o totalmente estruturado e organizado.   |                         | Reconhece parcialmente as diferentes etapas do trabalho e apresenta-o estruturado e organizado.   |                                    | Não reconhece as diferentes etapas do trabalho e apresenta-o totalmente desestruturado e desorganizado.  |
| <b>C3 Conteúdo</b>              | Explicita claramente a ideia central, desenvolvendo-a sem desvios. Usa com correção os conceitos e/ou terminologia específicos. Inclui documentos (imagens, gráficos) e estabelece relações. |                         | Expõe parcialmente a ideia central, desenvolvendo-a com alguns desvios. Usa com alguma correção os conceitos e/ou terminologia específicos. Inclui documentos (imagens/gráficos) e estabelece algumas relações. |                                    | Não expõe a ideia central e não responde às orientações dadas. Apresenta falhas significativas no uso de conceitos e terminologia específicos.   |
| <b>C4 Expressão Escrita</b>     | Domina processos de conexão interfrásica e aplica regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita, usando-os de forma adequada.                                  |                         | Redige um texto com algumas incorreções nos processos de conexão interfrásica. Comete falhas pontuais na aplicação de regras de pontuação e no uso de sinais auxiliares de escrita.                             |                                    | Redige um texto com muitas incorreções nos processos de conexão interfrásica o que afeta a inteligibilidade do texto. Falha na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita. |
| <b>C5 Espírito Crítico</b>      | Reflete sobre o conteúdo da pesquisa, analisando criticamente a informação recolhida. Formula conclusões.  |                         | Apresenta alguma reflexão sobre o teor da pesquisa feita.   |                                    | Não reflete sobre o teor da pesquisa feita.  |

| <b>RUBRICA</b> (1 a 3 - mínimo)    | <b>Tarefa – Trabalho de Grupo</b>   |                         |   |                                    |   |
|------------------------------------|---|-------------------------|---|------------------------------------|---|
| <b>CAT</b>                         | <b>Níveis de desempenho</b>   |                         |   |                                    |   |
|                                    | <b>Muito bom</b><br>5 / 18-20   | <b>Bom</b><br>4 / 14-17 | <b>Suficiente</b><br>3 / 10-13  | <b>Nível intermédio</b><br>2 / 7-9 | <b>Insuficiente</b><br>1 / 1-6  |
| <b>C1 Conteúdo</b>                 | Seleciona informação interessante, tendo em conta os objetivos. Aprofunda o tema com pesquisas adicionais.  |                         | Seleciona alguma informação com algum interesse, tendo em conta os objetivos. Não aprofunda o tema com pesquisas adicionais.  |                                    | Seleciona pouca informação e pouco pertinente, tendo em conta os objetivos.   |
| <b>C2 Forma</b>                    | É rigoroso na apresentação do trabalho: estrutura a informação (introdução, desenvolvimento e conclusão); preocupa-se com o aspeto gráfico do produto; faz adequadamente citações e menciona corretamente bibliografia. |                         | É pouco rigoroso na apresentação do trabalho: estrutura a informação (introdução, desenvolvimento e conclusão); preocupa-se pouco com o aspeto gráfico do produto; faz citações e menciona bibliografia com algumas incorreções.          |                                    | É negligente na apresentação do trabalho, não se preocupa minimamente com o aspeto gráfico do produto; não faz citações nem menciona bibliografia.  |
| <b>C3 Atitudes</b>                 | É autónomo, propondo e executando atividades. Procura superar as dificuldades e toma a iniciativa.  |                         | Revela alguma autonomia, propondo e executando algumas atividades. De modo irregular, procura superar as dificuldades e pontualmente toma a iniciativa.   |                                    | Não é autónomo, não propõe nem executa atividades. Nunca procura superar as dificuldades e nunca toma a iniciativa.   |
| <b>C4 Cooperação/ Participação</b> | Envolve-se no trabalho, valoriza o empenho dos outros, aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho e intervém oportunamente.  |                         | Envolve-se pouco no trabalho, nem sempre valoriza o empenho dos outros, assim como nem sempre aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho. Algumas vezes intervém oportunamente.  |                                    | Não se envolve no trabalho, não valoriza o empenho dos outros, não aceita críticas fundamentadas ao seu trabalho e nunca intervém oportunamente.  |
| <b>C5 Responsabilidade</b>         | Respeita as regras estabelecidas. Executa as tarefas que lhe são propostas. Cumpre o tempo e os prazos estabelecidos. Propõe uma avaliação adequada do seu trabalho e do trabalho dos outros.                           |                         | Nem sempre respeita as regras estabelecidas. Nem sempre executa as tarefas que lhe são propostas, nem cumpre o tempo e os prazos estabelecidos. Propõe uma avaliação satisfatoriamente adequada do seu trabalho e do trabalho dos outros. |                                    | Não respeita as regras estabelecidas. Não executa as tarefas que lhe são propostas. Não cumpre o tempo e os prazos estabelecidos. Propõe uma avaliação muito inadequada do seu trabalho e do trabalho dos outros. |

| <b>RUBRICA</b> (1 a 3 - mínimo) | <b>Tarefa – Dramatização</b>   |                         |  |                                    |   |
|---------------------------------|--|-------------------------|--|------------------------------------|---|
| <b>CAT</b>                      | <b>Níveis de desempenho</b>  |                         |  |                                    |   |
|                                 | <b>Muito bom</b><br>5 / 18-20  | <b>Bom</b><br>4 / 14-17 | <b>Suficiente</b><br>3 / 10-13   | <b>Nível intermédio</b><br>2 / 7-9 | <b>Insuficiente</b><br>1 / 1-6  |
| <b>C1 Adequação</b>             | Usa o discurso exigido pela situação de comunicação, combinando o nível verbal com o não-verbal                |                         | Apresenta alguma adequação a nível verbal ou não-verbal.   |                                    | Apresenta total desadequação do discurso verbal e não-verbal.   |
| <b>C2 Criatividade</b>          | Reorganiza o discurso, fazendo emergir a simbologia do texto dado, quando exigido.                             |                         | Faz emergir de forma ténue a simbologia do texto.  |                                    | Não evidencia a simbologia do texto.  |
| <b>C3 Expressividade</b>        | É muito expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma exemplar.                                  |                         | É expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma satisfatória.                            |                                    | É inexpressivo, monocórdico quando não mesmo negligente.  |
| <b>C4 Correção</b>              | Respeita as convenções ao nível do discurso.   |                         | Apresenta falhas que não impedem a comunicação.  |                                    | Apresenta erros que deturpam a comunicação.   |
| <b>C5 Responsabilidade</b>      | É respeitador de intervenções alheias. Adota uma postura adequada ao contexto e faz uma ótima gestão do tempo. |                         | Evidencia alguma responsabilidade na apresentação do trabalho. Nem sempre faz uma boa gestão do tempo. |                                    | Evidencia desleixo e total falta de responsabilidade na apresentação do trabalho. Má gestão do tempo. |

| <b>RUBRICA</b> (1 a 3 - mínimo)           | <b>Tarefa – Debate</b>  |                         |   |                                    |   |
|---|---|-------------------------|---|------------------------------------|---|
| <b>CAT</b>                                | <b>Níveis de desempenho</b>   |                         |   |                                    |   |
|   | <b>Muito bom</b><br>5 / 18-20   | <b>Bom</b><br>4 / 14-17 | <b>Suficiente</b><br>3 / 10-13  | <b>Nível intermédio</b><br>2 / 7-9 | <b>Insuficiente</b><br>1 / 1-6  |
| <b>C1 Comunicação</b>                     | Respeita as convenções ao nível do discurso e das regras da comunicação. Revela correção linguística e adequação vocabular. Comunica de forma clara.                          |                         | Apresenta falhas pontuais ao nível do discurso e das regras da comunicação. Comunica com alguma correção, clareza e segurança.  |                                    | Apresenta falhas sistemáticas ao nível do discurso e das regras da comunicação. Comunica com pouca clareza e pouca segurança.   |
| <b>C2 Conteúdo</b>                        | Mobiliza informação rigorosa, com vocabulário diversificado e aprofunda o tema. Revela grande segurança na explanação do tema.  |                         | Mobiliza informação suficiente. Revela alguma segurança na explanação do tema.  |                                    | Não domina qualquer dos conteúdos do trabalho.  |
| <b>C3 Expressividade</b>                  | É muito expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma exemplar.   |                         | É expressivo discursiva e corporalmente, articulando de forma satisfatória.   |                                    | É inexpressivo, monocórdico quando não mesmo negligente.  |
| <b>C4 Espírito Crítico/<br/>Persuasão</b> | Defende os seus pontos de vista emitindo opiniões críticas e fundamentadas sobre os assuntos, argumentando de forma clara, coerente e convincente. Usa exemplos convincentes. |                         | Consegue fazer algumas abordagens críticas dos assuntos mas nem sempre argumenta e exemplifica de forma clara, coerente e convincente. Defende o seu ponto de vista mas nem sempre convence o público-alvo. |                                    | Não aborda criticamente os assuntos ou, fazendo-o, trata-os superficial e lateralmente. Não é capaz de defender o seu ponto de vista, nem de usar argumentos adequados. |
| <b>C5 Responsabilidade</b>                | Respeita as intervenções/ opiniões dos outros. Adota uma postura adequada ao contexto e faz uma ótima gestão do tempo.  |                         | Evidencia alguma responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho. Gere o tempo com dificuldade.   |                                    | Evidencia desleixo e total falta de responsabilidade na apresentação/ exposição do trabalho. Muito má gestão do tempo.  |

| <b>RUBRICA</b> (1 a 3 - mínimo)            | <b>Tarefa – Trabalho de Escrita</b>   |                         |  |                                    |   |
|--|---|-------------------------|--|------------------------------------|---|
| <b>CAT</b>                                 | <b>Níveis de desempenho</b>   |                         |  |                                    |   |
|  | <b>Muito bom</b><br>5 / 18-20   | <b>Bom</b><br>4 / 14-17 | <b>Suficiente</b><br>3 / 10-13   | <b>Nível intermédio</b><br>2 / 7-9 | <b>Insuficiente</b><br>1 / 1-6  |
| <b>C1 Género /Formato Textual</b>          | Redige um texto cumprindo integralmente a instrução quanto ao género/formato textual solicitado.  |                         | Redige um texto em que cumpre de forma incompleta a instrução quanto ao género/formato textual solicitado.   |                                    | Redige um texto em que cumpre de forma muito incompleta a instrução quanto ao género/ formato textual solicitado.   |
| <b>C2 Tema e Pertinência da Informação</b> | Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema e em que, de um modo geral, recorre a informação pertinente, usa vocabulário adequado ao tema e assegura a progressão da informação.   |                         | Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema, embora com falhas, ou com alguns desvios temáticos, mas em que, globalmente, tendo em conta a forma como o tema foi desenvolvido, recorre a informação pertinente, usa vocabulário adequado ao tema e assegura a progressão da informação. |                                    | Redige um texto em que trata o tema de forma muito vaga e revela falhas no que respeita à informação mobilizada, ao vocabulário usado e/ou à progressão da informação.  |
| <b>C3 Organização e Coesão Textuais</b>    | Redige um texto bem organizado e coeso em que, de um modo geral, demarca adequadamente as suas diferentes partes, usa processos adequados de articulação interfrásica, recorre a cadeias de referência adequadas, garante conexões adequadas entre coordenadas de enunciação. |                         | Redige um texto com falhas quanto aos mecanismos de organização e coesão textuais.   |                                    | Redige um texto pouco organizado, com ruturas de coesão frequentes causadas por lacunas e/ou repetições nominais e/ou pronominais desnecessárias  |
| <b>C4 Morfologia, Sintaxe e Pontuação</b>  | Redige um texto em que, de um modo geral, domina processos de conexão interfrásica e aplica regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita, usando-os de forma adequada.   |                         | Redige um texto com incorreções nos processos de conexão interfrásica e/ou na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita.  |                                    | Redige um texto com muitas incorreções nos processos de conexão interfrásica o que afeta a inteligibilidade do texto, e/ou na aplicação de regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita. |
| <b>C5 Ortografia</b>                       | Escreve um texto em que se não vislumbram erros de ortografia.  |                         | Escreve um texto em que se assinalam alguns erros de ortografia.   |                                    | Escreve um texto em que se assinalam muitos erros de ortografia acabando o texto por perder inteligibilidade.   |

**NOTA 1:** A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro “Género/formato textual” ou no parâmetro “Tema e pertinência da informação” implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

**NOTA 2:** Se o aluno não cumprir a extensão requerida, a classificação final será sujeita a desvalorização parcial ou total da resposta, de acordo com os critérios indicados pelo professor.

| <b>RUBRICA</b> (1 a 3 - mínimo) | <b>Tarefa – Observação Direta</b>  |                         |   |                                    |  |
|---------------------------------|--|-------------------------|---|------------------------------------|--|
| <b>CAT</b>                      | <b>Níveis de desempenho</b>  |                         |   |                                    |  |
|                                 | <b>Muito bom</b><br>5 / 18-20  | <b>Bom</b><br>4 / 14-17 | <b>Suficiente</b><br>3 / 10-13  | <b>Nível intermédio</b><br>2 / 7-9 | <b>Insuficiente</b><br>1 / 1-6   |
| <b>C1 Comportamento</b>         | Respeita sempre as regras de funcionamento da sala de aula.  |                         | Respeita as regras de funcionamento da sala de aula de forma satisfatória.  |                                    | Revela sistematicamente desrespeito pelas regras de funcionamento da sala de aula.   |
| <b>C2 Participação</b>          | Participa sistematicamente e de forma ordenada nas atividades solicitadas. Revela segurança nas suas intervenções. Mobiliza informação muito pertinente.                             |                         | Participa de forma satisfatória, mas nem sempre ordenada, nas atividades solicitadas. Revela alguma segurança nas suas intervenções. Mobiliza informação de forma satisfatória. |                                    | Nunca participa nas atividades solicitadas.  |
| <b>C3 Cooperação</b>            | Coopera constantemente nas atividades propostas, ouvindo e respeitando a opinião dos outros. Colabora efetivamente nas diferentes tarefas, partilhando saberes de forma sistemática. |                         | Coopera nas atividades propostas, mas nem sempre ouve e respeita a opinião dos outros. Colabora nas diferentes tarefas, partilhando saberes de forma satisfatória.              |                                    | Nunca coopera nas atividades propostas, ignorando ou desrespeitando a opinião dos outros. Nunca colabora nas diferentes tarefas ou, fazendo-o, partilha saberes de forma superficial e lateralmente. |
| <b>C4 Empenho</b>               | Empenha-se sistematicamente nas atividades propostas, levando-as até ao fim. Realiza sempre os trabalhos de casa.  |                         | Empenha-se de forma satisfatória nas atividades propostas, levando-as até ao fim. Realiza frequentemente os trabalhos de casa.  |                                    | Nunca se empenha nas atividades propostas. Nunca realiza os trabalhos de casa.   |
| <b>C5 Responsabilidade</b>      | Evidencia responsabilidade na realização das diferentes atividades. Faz-se sempre acompanhar do material necessário.   |                         | Evidencia alguma responsabilidade na realização das diferentes atividades. Nem sempre se faz acompanhar do material necessário.   |                                    | Evidencia desleixo e total falta de responsabilidade na realização das diferentes atividades. Nunca se faz acompanhar do material necessário.  |